|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **ÖĞRENME ALANI** | **TEMA** | **KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR** | **KULLANILAN**  **ARAÇ-GEREÇ**  **YÖNTEM VE TEKNİKLER** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **EYLÜL - EKİM - KASIM** | **1, 2, 3. HAFTA**  **(18 Eylül - 06 Ekim)** | **3** | **DİNLEME - SÖYLEME - ÇALMA - MÜZİK KÜLTÜRÜ - MÜZİKSEL ALGI VE BİLGİLENME** | **1. İSTİKLAL MARŞI’MIZI**  **DOĞRU SÖYLEYELİM** | **A.1.** İstiklal Marşı'nı doğru söylemeye özen gösterir. |  | İstiklal Marşı CD’si  Anlatım,  Tartışma,  Soru/cevap,  Araştırma/inceleme, Oyunlaştırma, | Kazanımlar canlandırma, sergileme, ritim tutma, görselleştirme, sözlü ve yazılı anlatım etkinlikleri ile gözlem ölçekleri, çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.) öğrenci ürün dosyası vb kullanılarak değerlendirilebilir. |
| **4, 5. HAFTA**  **(09 - 20 Ekim )** | **3** | **2. SESLERİ GRAFİKLE GÖSTERELİM** | **B.2.** Müzikteki ses yüksekliklerini grafikle gösterir. |  | "Araba" isimli tekerleme ve "Hayvanlar" isimli şarkının notaları  Tartışma,  Soru/cevap,  Araştırma/inceleme, Oyunlaştırma,  Gösterip yaptırma, |
| **6, 7. HAFTA**  **(23 Ekim - 03 Kasım)** | **2** | **10. BELİRLİ GÜN VE HAFTALARIMIZ** | **A.3.** Duyduğu basit ritim ve ezgiyi tekrarlar.  **A.1.** Birlikte çalma ve söyleme kurallarına uyar.  **A.6.** Belirli gün ve haftalarla ilgili müzikleri anlamlarına uygun söyler.  **D.7.** Çevresindeki müzik etkinliklerine katılır.  **D.4.** Marşlar aracılığıyla millî bilinç kazanır. | **A.6. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Diğer Derslerle İlişkilendirme:** Türkçe dersi “Dinleme” öğrenme alanı: Şiir ve müzik dinletilerine katılır.  **D.7. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Diğer Derslerle İlişkilendirme:** Sosyal Bilgiler Dersi “Gruplar, Kurumlar ve Sosyal Örgütler” öğrenme alanı: Okulunda ve yakın çevresinde katılacağı sosyal ve eğitsel etkinliklere karar verir.  **Ara Disiplinlerle İlişkilendirme:**  İnsan Hakları ve Vatandaşlık: Sorumluluklarını evde ve okulda yerine getirir. | “Cumhuriyet Marşı” isimli şarkıların notaları  Anlatım,  Tartışma,  Soru/cevap,  Araştırma/inceleme, Oyunlaştırma,  Gösterip yaptırma |
| **8,9. HAFTA**  **(06 -17 Kasım)** | **2** | **12. ATATÜRK VE MÜZİK** | **A.5.** Atatürk’ü anlatan şarkı ve marşları anlamına uygun dinler ve seslendirir.  **D.5.** Atatürk’ü anlatan şarkı ve marşları tanır.  **D.6.** Atatürk’ün sanata ve Türk müziğine ilişkin görüşlerini anlar.  **D.2.** Müziklerle ilgili araştırmalarında bilişim teknolojilerinden yararlanır. | **A.5. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Uyarı:**10 Kasım Atatürk’ü Anma Törenlerinde ve millî bayramlarda bu kazanıma yer verilmelidir.  **D.5. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  A 5 -----D.5  **Diğer Derslerle İlişkilendirme:** Türkçe Dersi “Görsel Okuma ve Görsel Sunu” Öğrenme Alanı: Bilgi toplamak amacıyla bilişim teknolojilerinden yararlanır. | “Atatürk Çocukları” isimli şarkıların notaları,  Atatürk ile ilgili marş, şarkı ve türkülerin bulunduğu CD’ler  Anlatım,  Tartışma,  Soru/cevap,  Araştırma/inceleme, Oyunlaştırma,  Gösterip yaptırma, |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **ÖĞRENME ALANI** | **TEMA** | **KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR** | **KULLANILAN**  **ARAÇ-GEREÇ**  **YÖNTEM VE TEKNİKLER** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **KASIM - ARALIK - OCAK** | **10, 11,12. HAFTA**  **(20 Kasım-8 Aralık)** | **3** |  | **2. SESLERİ GRAFİKLE GÖSTERELİM** | **B.2.** Müzikteki ses yüksekliklerini grafikle gösterir. |  | "Araba" isimli tekerleme ve "Hayvanlar" isimli şarkının notaları  Anlatım,  Soru/cevap,  Araştırma/inceleme, Oyunlaştırma,  Gösterip yaptırma, |  |
| **13, 14,15. HAFTA**  **(11 -29 Aralık)** | **3** | **MÜZİKSEL ALGI VE BİLGİLENME** | **3. TEMEL MÜZİK YAZI VE ÖGELERİNİ ÖĞRENELİM** | **B.1.** Temel müzik yazı ve öğelerini kullanır. | **B.1. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Uyarı:** Dizek ve sol anahtarı, ölçü sayısı ve ölçü çizgisi verilmelidir.  **Uyarı:** Fa-sol-la notalarının dizek üzerindeki yerleri tanıtılarak notaların doğru yazılması sağlanmalıdır. Çalışmalarda dörtlük ve sekizlik nota değerleri ile dörtlük sus kullanılarak, basit ölçüler  ( 2/4, 3/4, 4/4) üzerinde durulmalıdır. | “ Bir (İ)ki Üç”, isimli şarkıların notaları  “Küçük Fidan” isimli şarkıların notaları  “ Kuşların Dili” isimli şarkıların notaları  Anlatım,  Tartışma,  Soru/cevap,  Araştırma/inceleme, Oyunlaştırma,  Gösterip yaptırma | Kazanımlar canlandırma, sergileme, ritim tutma, görselleştirme, sözlü ve yazılı anlatım etkinlikleri ile gözlem ölçekleri, çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.) öğrenci ürün dosyası vb kullanılarak değerlendirilebilir. |
| **16., 17, 18. HAFTA**  **(01- 19 Ocak)** | **3** | **4. SESLER VE TEMEL ÖZELLİKLERİ** | **B.1.** Temel müzik yazı ve öğelerini kullanır.  **B.4.** Öğrendiği seslerin temel özelliklerini fark eder. | **B.1. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Uyarı:** Dizek ve sol anahtarı, ölçü sayısı ve ölçü çizgisi verilmelidir.  **Uyarı:** Fa-sol-la notalarının dizek üzerindeki yerleri tanıtılarak notaların doğru yazılması sağlanmalıdır. Çalışmalarda dörtlük ve sekizlik nota değerleri ile dörtlük sus kullanılarak, basit ölçüler  ( 2/4, 3/4, 4/4) üzerinde durulmalıdır.  **B.4. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Uyarı:** Öğrendiği seslerin önce kısalık uzunluk daha sonra ise incelik kalınlık özellikleri üzerinde durulmalıdır.  **Uyarı:** Bu sınıf düzeyinde dörtlük, sekizlik nota ve dörtlük sus verilmelidir.  **Uyarı:** Konu anlatımı mutlaka oyunlaştırılmalıdır. | “Ah Ne Süslü Bebek”, “Yağ Yağmur Yağ”,  “Bulut Olsam”, ”Ne İster” ve “Uç Uç Böceğim” isimli şarkıların notaları. Anlatım,  Tartışma,  Soru/cevap,  Araştırma/inceleme, Oyunlaştırma,  Gösterip yaptırma |
| **Y A R I Y I L T A T İ L İ (22OCAK–02ŞUBAT2018)** | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **ÖĞRENME ALANI** | **TEMA** | **KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR** | **KULLANILAN**  **ARAÇ-GEREÇ**  **YÖNTEM VE TEKNİKLER** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **ŞUBAT-MART -NSAN** | **19,20,21.. HAFTA**  **(05- 23 Şubat)** | **3** | **MÜZİKSEL YARATICILIK - DİNLEME - SÖYLEME - ÇALMA** | **5. RİTİM ve EZGİ OLUŞTURALIM** | **C.2.** Müziklere kendi oluşturduğu ritim kalıpları ile eşlik eder.  **C.3.**Kendi oluşturduğu ezgileri seslendirir. | **C.2. Kazanımı ile İlgili Açıklama**  **Uyarı:** Etkinlikler öğrenilen ölçü ve nota değerleri ile sınırlı olmalıdır.  **C.3. Kazanımı ile İlgili Açıklama**  **Diğer Kazanımlarla İlişkilendirme:** "Temel müzik yazı ve öğelerini kullanır." ve " Ezgilere kendi oluşturduğu ritim kalıplarıyla eşlik eder." Kazanımları ile ilişkilendirilmelidir  **Uyarı:** Etkinlikler, öğrenilen nota, ölçü sayısı ve değerleri ile sınırlı olmalıdır. | “Üç Nota” ve ”Bahar” isimli şarkıların notaları, blok flüt ve çeşitli ritim çalgıları.  Anlatım, Tartışma,  Soru/cevap,  Araştırma/inceleme, Oyunlaştırma,  Gösterip yaptırma, | Kazanımlar canlandırma, sergileme, ritim tutma, görselleştirme, sözlü ve yazılı anlatım etkinlikleri ile gözlem ölçekleri, çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.) öğrenci ürün dosyası vb kullanılarak değerlendirilebilir. |
| **22, 23, 24. HAFTA**  **(26 Şubat-16 Mart)** | **3** | **6. FARKLI RİTMİK YAPILAR** | **A.4.** Farklı ritmik yapıdaki ezgileri seslendirir. **C. 4.** Farklı ritmik yapıdaki ezgilere uygun hareket eder.  **C.5.** Müziklerde aynı ve farklı ezgi cümlelerini dansa dönüştürür. | **A.4. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Uyarı:** Farklı ritmik yapıya ilişkin olarak 5/8 lik ölçü verilmelidir  **Uyarı:** Türkü ve şarkı seçimi öğrencilerin ses sınırlarına ve müziksel algılamalarına uygun olmalı ve usul ve ölçüler teorik olarak değil kulaktan verilmelidir.  **C.4. Kazanımı ile ilgili Açıklama:**  **Uyarı:** 5/8lik usul hareketlerle hissettirilerek verilmelidir  **C.5. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Uyarı:** Örnek şarkılar "bir bölümlü" şarkı formunda olmalıdır | “Evlerinin Önleri Sarı Karınca”, “Yurdumda” isimli şarkının notaları ve çeşitli ritim çalgıları. Anlatım, Tartışma,  Soru/cevap,  Araştırma/inceleme, Oyunlaştırma,  Gösterip yaptırma, |
| **25,26, 27.HAFTA**  **(19 Mart-06 Nisan)** | **3** | **7. DANS EDELİM** | **C.5.**Müziklerde aynı ve farklı ezgi cümlelerini dansa dönüştürür. | **C.5.Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Uyarı:** Örnek şarkılar "bir bölümlü" şarkı formunda olmalıdır. | Köpek resimleri ve "Cici Köpeğim " isimli şarkının notaları.  Anlatım, Tartışma,  Soru/cevap,  Araştırma/inceleme, Oyunlaştırma,  Gösterip yaptırma, |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **ÖĞRENME ALANI** | **TEMA** | **KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR** | **KULLANILAN**  **ARAÇ-GEREÇ**  **YÖNTEM VE TEKNİKLER** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **NİSAN-MAYIS** | **28, 29. HAFTA**  **(09-20 Nisan)** | **2** | **MÜZİKSEL YARATICILIK - DİNLEME - SÖYLEME - ÇALMA** | **8. MÜZİKLERİMİZDEKİ HIZ DEĞİŞİKLERİ** | **B.3.**Şarkı, türkü ve oyun müziklerindeki hız değişiklerini fark eder. | **B.3.Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Uyarı:** Bu sınıf düzeyinde “giderek yavaşlama”(ritardanto) ve “giderek çabuklaşma” (accelerando)hız değişikleri hareketlerle hissettirilmelidir. | “Haydi Biliniz” ve mevsimler şarkılarının notaları ve çeşitli ritim çalgıları.  “Gelin Ayşe” şarkısının notaları ve çeşitli ritim çalgıları.  Anlatım, Tartışma,  Soru/cevap,  Gösterip yaptırma | Kazanımlar canlandırma, sergileme, ritim tutma, görselleştirme, sözlü ve yazılı anlatım etkinlikleri ile gözlem ölçekleri, çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.) öğrenci ürün dosyası vb kullanılarak değerlendirilebilir. |
| **30. HAFTA**  **(23-27 Nisan)** | **1** | **10. BELİRLİ GÜN VE HAFTALARIMIZ** | **A.3.** Duyduğu basit ritim ve ezgiyi tekrarlar.  **A.1.** Birlikte çalma ve söyleme kurallarına uyar.  **A.6.** Belirli gün ve haftalarla ilgili müzikleri anlamlarına uygun söyler.  **D.7.** Çevresindeki müzik etkinliklerine katılır.  **D.4.** Marşlar aracılığıyla millî bilinç kazanır. | **A.6. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Diğer Derslerle İlişkilendirme:** Türkçe dersi “Dinleme” öğrenme alanı: Şiir ve müzik dinletilerine katılır.  **D.7. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Diğer Derslerle İlişkilendirme:** Sosyal Bilgiler Dersi “Gruplar, Kurumlar ve Sosyal Örgütler” öğrenme alanı: Okulunda ve yakın çevresinde katılacağı sosyal ve eğitsel etkinliklere karar verir.  **Ara Disiplinlerle İlişkilendirme:**  İnsan Hakları ve Vatandaşlık: Sorumluluklarını evde ve okulda yerine getirir. | “23 Nisan Şarkısı” isimli şarkıların notaları  Anlatım,  Tartışma,  Soru/cevap,  Araştırma/inceleme, Oyunlaştırma,  Gösterip yaptırma |
| **31,32. HAFTA**  **(30 Nisan- 11 Mayıs)** | **2** | **9. MÜZİKLERİMİZDEKİ GÜRLÜK DEĞİŞİKLERİ** | **B.5.**Dinlediği müziklerdeki gürlük değişiklerini fark eder. | **B.5.Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Uyarı:** Gürlük değişiklerinden giderek kuvvetlenme crescendo) ve giderek hafifleme( decrescendo) üzerinde durulmalıdır. | “Kuşların Dili” şarkısının notaları  Anlatım, Tartışma,  Soru/cevap,  Araştırma/inceleme, Oyunlaştırma,  Gösterip yaptırma, |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **ÖĞRENME ALANI** | **TEMA** | **KAZANIMLAR** | **AÇIKLAMALAR** | **KULLANILAN**  **ARAÇ-GEREÇ**  **YÖNTEM VE TEKNİKLER** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **MAYIS - HAZİRAN** | **33. HAFTA**  **(14 - 18 Mayıs)** | **2** | **MÜZİK KÜLTÜRÜ - MÜZİKSEL ALGI VE BİLGİLENME** | **12. ATATÜRK VE MÜZİK** | **A.5.** Atatürk’ü anlatan şarkı ve marşları anlamına uygun dinler ve seslendirir.  **D.5.** Atatürk’ü anlatan şarkı ve marşları tanır.  **D.6.** Atatürk’ün sanata ve Türk müziğine ilişkin görüşlerini anlar.  **D.2.** Müziklerle ilgili araştırmalarında bilişim teknolojilerinden yararlanır. | **A.5. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Uyarı:**10 Kasım Atatürk’ü Anma Törenlerinde ve millî bayramlarda bu kazanıma yer verilmelidir.  **D.5. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  A 5 -----D.5  **Diğer Derslerle İlişkilendirme:** Türkçe Dersi “Görsel Okuma ve Görsel Sunu” Öğrenme Alanı: Bilgi toplamak amacıyla bilişim teknolojilerinden yararlanır. | “Atatürk Çocukları” isimli şarkıların notaları,  Atatürk ile ilgili marş, şarkı ve türkülerin bulunduğu CD’ler  Anlatım,  Tartışma,  Soru/cevap,  Araştırma/inceleme, Oyunlaştırma,  Gösterip yaptırma, | Kazanımlar canlandırma, sergileme, ritim tutma, görselleştirme, sözlü ve yazılı anlatım etkinlikleri ile gözlem ölçekleri, çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.) öğrenci ürün dosyası vb kullanılarak değerlendirilebilir. |
| **34, 35, 36. HAFTA**  **(21 Mayıs - 08 Haziran)** | **3** | **11. FARKLI MÜZİK TÜRLERİ** | **D.3.** Farklı türlerdeki müzikleri dinleyerek müzik beğeni ve kültürünü geliştirir.  **D.1.** Sınıfça ortak müzik arşivi oluşturmada görev almaya gönüllü olur.  **C.1.** Dinlediği müziklerle ilgili duygu ve düşüncelerini ifade eder.  **A.3.** Müzik çalışmalarını sergiler. | **A.3. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Ders içi İlişkilendirme:** "Dinlediği müziklerle ilgili duygu ve düşüncelerini farklı anlatım yollarıyla ifade eder." kazanımı ile ilişkilendirilmelidir.  **D.3. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Ders içi İlişkilendirme:** "Marşlar aracılığıyla ulusal bilinç Kazanır." kazanımı ile ilişkilendirilmelidir. **Uyarı:** Sözlü olan eserlerin; prozodi kurallarına uygun ve Türkçe dil kullanımını geliştiren eserler arasından seçilmesine dikkat edilmelidir.  **D.1. Kazanımı ile ilgili Açıklama:**  **Uyarı:** Kaset, cd, dvd, belge vb. materyaller edinilerek bir arşiv oluşturulması sağlanmalıdır.  **C.1. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Uyarı:** Farklı anlatım yolları öğrencinin tercihine bağlı olarak; resim yapma, yazılı-sözlü anlatma, drama ve dans olmalıdır.  **Diğer Derslerle İlişkilendirme:** Türkçe Dersi "Görsel Okuma ve Görsel Sunu" Öğrenme Alanı: Duygu, düşünce ve izlenimlerini drama, tiyatro, müzikli oyun, kukla vb. yollarla sunar. | Bayrağım", "Ha Bu Deniz(Karedeniz)" isimli şarkıların notaları, farklı türlere ait müzik eserlerinin olduğu CD'ler, yaşadığınız yöreye ait müziklerle ilgili kaset veya CD'ler.  Anlatım,  Tartışma,  Soru/cevap,  Araştırma/inceleme, Oyunlaştırma,  Gösterip yaptırma, |