



**2017- 2018 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI 5. SINIF TÜRKÇE DERSİ**  
**DESTEKLEME VE YETİŞTİRME KURSU KAZANIMLARI VE TESTLERİ**

*Ölçme, Değerlendirme  
ve Sınav Hizmetleri  
Genel Müdürlüğü*

Ay	Hafta	Ders Saati	Konu Adı	Kazanımlar	Test No	Test Adı
EKİM	1	2	SÖZCÜKTE ANLAM (Çok Anlamlılık)	Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. Okuduğu metindeki gerçek, mecaz ve terim anlamlı sözcükleri ayırt eder.	1	SÖZCÜKTE ANLAM-1 (Çok Anlamlılık)
	2	2				
	3	2	SÖZCÜKTE ANLAM (Sözcükler Arası Anlam İlişkisi-Söz Sanatları)	Kelimelerin eş anlamlılarını bulur. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur. Eş sesli kelimelerin anlamlarını ayırt eder. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. Yazdıklarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır. Metindeki söz sanatlarını tespit eder.	2	SÖZCÜKTE ANLAM-2 (Sözcükler Arası Anlam İlişkisi-Söz Sanatları)
	4	2				
KASIM	1	2	KÖKLER VE EKLER	Kökleri ve ekleri ayırt eder. Yapım ekinin işlevlerini açıklar.	3	KÖKLER VE EKLER
	2	2				
	3	2	SÖZ GRUPLARINDA ANLAM (Kalıplaşmamış Söz Grupları- Deyimler ve Atasözleri-Özdeyişler)	Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler. Yazılarını zenginleştirmek için atasözleri, deyimler ve özdeyişler kullanır.	4	SÖZ GRUPLARINDA ANLAM (Kalıplaşmamış Söz Grupları- Deyimler ve Atasözleri-Özdeyişler)
	4	2				
	5	2	CÜMLEDE ANLAM	Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur.	5	CÜMLEDE ANLAM-1
ARALIK	1	2	PARÇADA ANLAM (Ana Düşünce-Ana Duygu-Konu-Başlık-Yardımcı Düşünce)	Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler. Metinde ele alınan sorunlara farklı çözümler üretir. Metni yorumlar. Metinle ilgili sorular sorar. Metinle ilgili sorulara cevap verir. Metnin konusunu belirler. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. Medya metinlerini değerlendirir. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir. Görsellerden ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.	6	PARÇADA ANLAM-1 (Ana Düşünce-Ana Duygu-Konu-Başlık-Yardımcı Düşünce)
	2	2				

ARALIK		DEĞERLENDİRME SINAVI-1					
		3	2	PARÇADA ANLAM (Ana Düşünce-Ana Duygu-Konu-Başlık-Yardımcı Düşünce)	Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler. Metinde ele alınan sorunlara farklı çözümler üretir. Metni yorumlar. Metinle ilgili sorular sorar. Metinle ilgili sorulara cevap verir. Metnin konusunu belirler. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. Medya metinlerini değerlendirir. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir. Görsellerden ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.	6	PARÇADA ANLAM-1 (Ana Düşünce-Ana Duygu-Konu-Başlık-Yardımcı Düşünce)
		4	2	SES BİLGİSİ	Yazılarında ses olaylarına uğrayan kelimeleri doğru kullanır.	7	SES BİLGİSİ
		1	2				
OCAK		2	2	PARÇADA ANLAM (Giriş, Gelişme, Sonuç-Parça Oluşturma-Parça Tamamlama-Geçiş ve Bağlantı İfadeleri-Olayları Oluş Sırasına Göre Sıralama)	Metni oluşturan unsurlar arasındaki geçiş ve bağlantı ifadelerinin anlama olan katkısını değerlendirir. Yazma stratejilerini uygular. Bir işin işlem basamaklarını yazar. Yazılarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.	8	PARÇADA ANLAM-2 (Giriş, Gelişme, Sonuç- Parça Oluşturma-Parça Tamamlama-Geçiş ve Bağlantı İfadeleri-Olayları Oluş Sırasına Göre Sıralama)
				3	2		
Y A R I Y I L T A T İ L İ (22 OCAK 2018 - 2 ŞUBAT 2018)							
ŞUBAT		1	2	CÜMLEDE ANLAM	Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur.	9	CÜMLEDE ANLAM-2
		2	2				
		3	2				
		4	2	YAZIM KURALLARI	Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır. Sayıları doğru yazar. Yazdıklarını düzenler.	10	YAZIM KURALLARI
MART		1	2	NOKTALAMA İŞARETLERİ	Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır. Yazdıklarını düzenler.	11	NOKTALAMA İŞARETLERİ
		2	2				
		3	2				

MART	4	2	METİN TÜRLERİ	Metin türlerini ayırt eder. Metindeki hikâye unsurlarını belirler. Bilgilendirici metin yazar. Hikâye edici metin yazar. Kısa metinler yazar. Metindeki gerçek ve kurgusal unsurları ayırt eder.	12	METİN TÜRLERİ
NİSAN	1	2				
	2	2	PARÇADA ANLAM (Metin Karşılaştırma)	Metinler arasında karşılaştırma yapar. Metinleri biçim ve tür gibi açılardan karşılaştırmaları sağlar. Metindeki gerçek ve kurgusal unsurları ayırt eder.	13	PARÇADA ANLAM-3 (Metin Karşılaştırma)
	3	2				
	4	2	GÖRSEL OKUMA	Görsellerden ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder. Görsellerle ilgili soruları cevaplar. Grafik, tablo ve çizelgeyle sunulan bilgilere ilişkin soruları cevaplar.	14	GÖRSEL OKUMA
MAYIS	1	2				
	2	2	PARÇADA ANLAM (Ana Düşünce-Ana Duygu-Konu-Başlık-Yardımcı Düşünce)	Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler. Metinde ele alınan sorunlara farklı çözümler üretir. Metni yorumlar. Metinle ilgili sorular sorar. Metinle ilgili sorulara cevap verir. Metnin konusunu belirler. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. Medya metinlerini değerlendirir. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.	15	PARÇADA ANLAM- 4 (Ana Düşünce-Ana Duygu-Konu-Başlık-Yardımcı Düşünce)
	DEĞERLENDİRME SINAVI-2					

MAYIS	3	2	PARÇADA ANLAM (Ana Düşünce-Ana Duygu-Konu-Başlık-Yardımcı Düşünce)	Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler. Metinde ele alınan sorunlara farklı çözümler üretir. Metni yorumlar. Metinle ilgili sorular sorar. Metinle ilgili sorulara cevap verir. Metnin konusunu belirler. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. Medya metinlerini değerlendirir. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.	15	PARÇADA ANLAM- 4 (Ana Düşünce-Ana Duygu-Konu-Başlık-Yardımcı Düşünce)
	4	2	PARÇADA ANLAM (Karma)	Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler. Metinde ele alınan sorunlara farklı çözümler üretir. Metni yorumlar. Metinle ilgili sorular sorar. Metinle ilgili sorulara cevap verir. Metnin konusunu belirler. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler. Medya metinlerini değerlendirir. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir. Metni oluşturan unsurlar arasındaki geçiş ve bağlantı ifadelerinin anlama olan katkısını değerlendirir. Yazma stratejilerini uygular. Bir işin işlem basamaklarını yazar. Yazılarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur. Metinler arasında karşılaştırma yapar. Metinleri biçim ve tür gibi açılardan karşılaştırmaları sağlanır.	16	PARÇADA ANLAM-5 (Karma)
	5	2				
HAZİRAN	1	2	GENEL TEKRAR			