

Cümlede Anlam - 1

1. Seni sürekli diğerlerinden farksız kılmaya çalışan bir dünyada kendin olarak kalabilmek, dünyanın en zor savaşını vermektir.

Aşağıdakilerden hangisi anlamca bu cümleye en yakındır?

- A) Toplumun genel temayüllerine uymadan yaşamak, bugünün dünyasında mümkün değildir.
B) Varlığını devam ettirmek isteyen toplumlar, özgün bireyler yetiştirmek zorundadır.
C) Toplumlar çağın genel eğiliminin tersine, kişisel farklılıklara saygı duymalıdır.
D) Hayatta özgün bir kişilik olarak varlığını sürdürebilmek, çok büyük bir çaba gerektirir.
E) Her şeyin tek tipleştirildiği günümüzde, farklılıklar daha bir değer kazanmıştır.

2. Herkes, insanlığı değiştirmeye çalışıyor ama hiç kimse kendini değiştirmeyi aklından bile geçirmiyor.

Aşağıdakilerden hangisi anlamca bu cümleye en yakındır?

- A) Her bir birey toplumun gelişmesi için bir diğer bireyden sorumlu olduğunu bilmelidir.
B) Kişi sadece kendisinden mesul olduğunu söyleyerek toplumsal sorumluluğundan kaçamaz.
C) Toplumun gelişmesi onu oluşturan bireylerin tek tek eğitim düzeyiyle ilgilidir.
D) Her birey, toplumun kendine biçtiği rolü en iyi şekilde yerine getirmek zorundadır.
E) Toplumsal dönüşümler, toplumdaki her bir bireyin dönüşmesiyle mümkündür.

3. Mutlu olmak için ya elindekini kullanacaksın ya da elindekileri çoğaltacaksın.

Aşağıdakilerden hangisi anlamca bu cümleyle aynı doğrultudadır?

- A) Neden mutsuzum diye düşünen kişi, mutluluk için gerekli şartlara sahip olmadığı sonucuna varacaktır.
B) Kişi, mutluluğu yakalamak istiyorsa bunun kendi çabasına bağlı olduğunu bilmelidir.
C) Neden mutlu olamıyorum diye sızlanmak yerine mutsuzluğun sebepleri araştırılmalıdır.
D) Mutlu olmanın tüm şartlarını yerine getirmiş olsanız bile bu sizin mutlu olacağınız anlamına gelmez.
E) Kişi elindekilerle yetinmeyi bilmezse hiçbir zaman mutluluğu yakalayamayacağını da bilmelidir.

4. Düşünmeden okumak köreltir, okumadan düşünmek yanlıtır.

Bu cümlede anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Okumak zamanla insanı düşünmeye de sevk edecektir.
B) Düşünen insan mutlaka okuma kültürüne sahiptir.
C) Okumak ve düşünmek birlikte olduğu zaman bir anlam ifade eder.
D) Düşünmenin insanı meraka onun da okumaya yönlendirmesi kaçınılmazdır.
E) Okumadan düşündüğünü iddia etmek kişinin yanlıgısını gösterir.

5. Yaşamak, gecenin tüm karanlığına rağmen buğulu bir cama güneşi çizebilmektir.

Aşağıdakilerden hangisi anlamca bu cümleye en yakındır?

- A) Yaşamın değeri sadece sunduğu güzelliklerde değil bazen de zorluklardadır.
B) Hayat, her şeyin kötüye gittiği dönemde bile içinde umudu barındırır.
C) İnsan hiçbir çıkış yolu bulamadığında yaşamak da anlamını yitirir.
D) Hayatta en büyük eğlence başkasının yapamazsın dediğini yapmaktır.
E) Herkesin hayatında sıkıntıların olduğunu bilmek kişiyi rahatlatacaktır.

6. İnsanların birbirlerini daha iyi anlamak için aynı dili konuşmaları değil, aynı duyguyu paylaşmaları önemlidir.

Aşağıdakilerden hangisi anlamca bu cümleyle aynı doğrultudadır?

- A) Bizi birbirimize bağlayan unsur, ortak bir toplumsal geçmişe sahip olmamızdan başka bir şey değildir.
B) Aynı dili konuşan toplumların gönül bağlarının daha sağlam olması son derece doğal bir durumdur.
C) Aynı milletin insanların birbirlerini daha iyi anlamaları, çok fazla bir arada yaşama deneyimlerinin olmasıyla ilgilidir.
D) Kitle iletişim ağlarının yaygınlaşmasıyla milletler arasındaki iletişim sorunları da büyük oranda giderilmiştir.
E) Aynı toplumdan olabiliriz ama aynı şeylere ağılayıp aynı şeylere gülmüyorsak iletişim kapılarımız sonuna kadar kapalı demektir.

7. Yaşam ne geçmişte ne de gelecektir, sadece yaşandığı anda gizlidir.

Aşağıdakilerden hangisi anlamca bu cümleyle çelişir?

- A) Geçmiş gereğinden fazla yüceltmek bugünü anlamamızı engelleyebilir.
- B) Sürekli gelecek kaygısı taşımak yaşadığınız günü ıskalamanıza sebep olabilir.
- C) Hayatı öncesi ve sonrasında bağımsız düşünmek kişiyi yanıltacaktır.
- D) Gününü güzel geçirmeye odaklanırsan geçmişinin de güzel olduğunu göreceksin.
- E) Mutluluk “dün” ve “yarın”ı zihninden uzaklaştırdığınız anda sana yakındır.

8. (I) Yaşar Kemal’in dayandığı gerçekler, içinde yer aldığı gerçekler, köyler, kasabalar, kentler, oraları dolduran insanlar, o insanlara özgü duygular, düşünceler, sorunlar bugün için artık “gerçek” değil; bugünün dış dünyasında onları artık bulamayız. (II) Böylece, Yaşar Kemal inanılmaz bir hızla konularını ve sorunlarını geçmişten alan bir romancıya dönüşmüş oluyor. (III) Burada şaşkınlığı yaratan hız etkenidir. (IV) Yoksa zaman içinde her yazarın, ele aldığı konular, sorunlar, duygular ve düşüncelerle geçmişe kayması kaçınılmaz bir şey. (V) Beklenmedik bir gelişme hızının ortaya çıkardığı bu kayma, Yaşar Kemal’i bugün yazmakta olan, bugünün sorunlarını dert edinmiş “gerçekçi” bir yazarı ister istemez tedirgin edecektir.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangileri anlamca birbirine en yakındır?

- A) I ve II. B) I ve III. C) II ve III.
- D) III ve IV. E) IV ve V.

9. İyi kitaplar okumayan adamın okumuş olmasıyla cahil kalması arasında hiçbir fark yoktur.

Bu cümlede anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bir hedef doğrultusunda okunmayan kitap kişiye hiçbir şey katmaz.
- B) Kötü kitaplar sizi iyi kitaplara götürmediği sürece zaman kaybıdır.
- C) Okuduğunu anlamadıktan sonra okumanın bir faydası yoktur.
- D) Kendini geliştirmek isteyen kişi okudukları konusunda seçici olmalıdır.
- E) Cahillikten kurtulmanın yegâne yolu çok okumaktan geçer.

10. Okumak zihni sadece bilgi malzemesiyle doldurur, okuduğumuzu bize mal eden düşünmez.

Aşağıdakilerden hangisi anlamca bu cümleyle en yakındır?

- A) Sadece bilgiye odaklı okumak kişinin ufkunun daralmasına sebep olur.
- B) Üzerinde kafa yorulmayan okumanın kişiye kattığı pek bir şey yoktur.
- C) Okumanın faydalı olabilmesi için sakın bir kafayla yapılması şarttır.
- D) Bilgi edinmenin tek kaynağı olarak okumak görülmemelidir.
- E) Okumanın yararlı olması için okumak kadar ne okunduğu da önemlidir.

11. Hızlı okuma hakkında bir kursa gittim ve “Savaş ve Barış”ı yirmi dakikada okumayı başardım: Olay Rusya’da geçiyor.

Bu cümlede hızlı okumayla ilgili anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Zamandan tasarruf sağladığı
- B) Büyük bir kazanım olduğu
- C) Eserin anlaşılmasını engellediği
- D) Okuma sevgisini törpülediği
- E) Yeni bakış açıları kazandırdığı

12. Kitapları iki gruba ayırmak mümkündür: Günün kitapları ve her zamanın kitapları.

Aşağıdakilerden hangisi anlamca bu cümleyle en yakındır?

- A) Yazıldığı dönemin sorunlarına eğilmeyen bir eserin geleceğe kalma şansı yoktur.
- B) İyi okurlar popüler olan değil, klasikleşmiş eserleri tercih ederler.
- C) Her kitap aynı ölçüde okunmaya değer olmayabilir.
- D) Kimi eserler yerellikten kurtulamazken kimileri evrensel boyuta ulaşabilmiştir.
- E) Bazı eserler kısa sürede unutulup giderken bazıları kalıcılığı yakalayabilmiştir.

