**2012 -- 2013 EĞİTİM - ÖĞRETİM YILI AKDENİZ İLKÖĞRETİM OKULU MÜZİK DERSİ 2. SINIF YILLIK PLANI**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ARAÇ VE GEREÇLER**  **BAŞLIKLAR**  **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR** | **AÇIKLAMALAR**  **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **EYLÜL -- EKİM : 17.09.2012 -- 12.10.2012** | **1.HAFTA** | **2** | **A.6.** İstiklal Marşı’nı anlamına uygun dinler. | 🏠 İstiklal Marşı’mızın millî birlik ve beraberliğimizi güçlendirici yönü ve önemi vurgulanır. Marşımızın içerdiği anlamsal bütünlüğe dikkat çekilerek kaset veya cd’den dinletilir. Bayrak törenlerinde marşımızın esas duruşta dinlenmesi gerektiği anlatılır. Öğrencilere İstiklal Marşı’mızın önemini vurgulayacak duygu ve düşünceleri sorulur ve bununla ilgili sınıf içi tartışma yaptırılır. | **İSTİKLAL MARŞI ‘MIZ**   1. **İSTİKLAL MARŞI** | **⮔** Hayat Bilgisi Dersi, “Okul Heyecanım” Teması: Türk Bayrağına ve İstiklal Marşı’na neden saygı gösterilmesi gerektiğini açıklar. |
| **2.HAFTA** | **2** | **A.2.** Vücudunu ritim çalgısı gibi kullanır. | 🏠 Öğretmen ritim hareketlerini önce kendisi yapar. Daha sonra öğrenciler taklit eder: Dört kez dize vurma, dört kez el çırpma, dört kez göğse vurma, dört kez parmak şıklatma vb. hareketler sonrasında, ismi söylenen öğrenciden isminin ritmini vurması ve diğer arkadaşlarının da bunu taklit etmesi istenir. Tüm bu çalışmalardan sonra öğrencilerden, öğrendikleri müziklere vücut perküsyonu ile eşlik etmeleri beklenir. | 1. **PAZARDA NELER VAR?** 2. **KIRMIZI BALIK** | **[!]** Burada “vücut perküsyonu” üzerinde durulmalıdır.  **⮔**Hayat Bilgisi Dersi, “Okul Heyecanım” Teması; Vücudun bölümlerini tanıyarak, kendisinin ve arkadaşının vücudunun, değerli olduğunu kabul eder. |
| **3.HAFTA** | **4** | **A.1.** Ses ve nefes çalışmaları yapar. | 🏠 Öğretmen tarafından anlatılacak bir öykünün içinde geçen olayların canlandırılması aracılığıyla ses ve nefes çalışmaları yapılabilir. Öyküde, bir çiçeği koklama, derin derin nefes alma, mum üfleme, tren sesi (çuf-çuf) vb. bölümler yer almalı ve bu bölümler öğrenciler tarafından taklit edilmelidir. | **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR**  **İLKÖĞRETİM HAFTASI** | **[!]** Ses çalışmaları “re-la” aralığında ve atlamalı değil, sıra seslerle olmalıdır. |
| **4.HAFTA** |

**2012 -- 2013 EĞİTİM - ÖĞRETİM YILI MÜZİK DERSİ 2. SINIF YILLIK PLANI**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ARAÇ VE GEREÇLER**  **BAŞLIKLAR**  **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR** | **AÇIKLAMALAR**  **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **EKİM – KASIM : 15.10.2012 --- 09.11.2012** | **5.HAFTA** | **4** | **A.3.** Öğrendiği müzikleri birlikte seslendirir. | 🏠 Birlikte şarkı söylerken dikkat edilecek kurallar beyin fırtınası yaptırılarak belirlenir ve şarkı daha sonra belirlenen kurallara uygun olarak birlikte seslendirilir. | **1.OKULUMUZ**  **2.ESKİ SAAT**  **3.ŞİMŞEK** | **[!]** Öğrencilerin, şarkıları söylerken fazla bağırmamaları ve diğer arkadaşlarının seslerini de dinlemeleri gerektiğine dikkat çekilerek uyum içinde olmaları sağlanmalıdır.  “Ses ve nefes çalışmaları yapar.”kazanımı ile ilişkilendirilmelidir.  **⮔**Türkçe Dersi, “Konuşma” Öğrenme Alanı: Grup çalışmalarında duygu ve düşüncelerini paylaşır.  **⮔** Türkçe Dersi “Görsel Okuma ve Görsel Sunu” Öğrenme Alanı: Duygu düşünce ve izlenimlerini drama, tiyatro, müzikli oyun, kukla vb.yollarla sunar.  **⮔**Hayat Bilgisi Dersi, “Okul Heyecanım” Teması: Grup çalışmaları sırasında başka gruplarla dayanışma içine girerek kendi grubuna destek sağlar.  ⮵ Özel eğitim Alanı,15. İş birliğine yönelik tutum geliştirir. |
| **6.HAFTA** |
| **7.HAFTA** | **2** | **C.2**. Şarkılı oyun müziklerine, özgün hareketlerle eşlik eder. | 🏠 Seçilen şarkı ve oyunların müzikleri öğrenildikten sonra hareketleri de gösterilir ve uygulatılır. Öğrencilerden şarkıyı seslendirirken hareketlerini de yapmaları istenir. Örneğin, "Gel Bize Katıl Bize" şarkısında öğrenciler el ele tutuşarak halka oluştururlar. Şarkının ilk iki dizesinde, kısa adımlarla halkanın ortasına yürünür. Üçüncü ve dördüncü dizelerde ise geriye yürünerek eski konuma gelinir. "Üç adımda sağa koş, bir adımda sola koş." dizeleri söylenirken çapraz adımlarla sağa ve sola gidilir. Çapraz yürüyüşlerde eller de çırpılabilir. | **CUMHURİYET BAYRAMI**  **ATATÜRK HAFTASI** | "Öğrendiği müziklere basit ritim çalgılarıyla eşlik eder." kazanımı ile ilişkilendirilmelidir.  **C.4 ""► C.2** |

**2012 -- 2013 EĞİTİM - ÖĞRETİM YILI MÜZİK DERSİ 2. SINIF YILLIK PLANI**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ARAÇ VE GEREÇLER**  **BAŞLIKLAR**  **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR** | **AÇIKLAMALAR**  **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **KASIM : 12.11.2012 --- 30.11.2012** | **8.HAFTA** | **2** | **D.1.** Ortama uygun müzik dinleme ve yapma kurallarını uygular. | 🏠 Müzik dinlerken veya yaparken çevreyi rahatsız etmeyecek şekilde davranmanın gereğini vurgulayan öyküler dramatize edilir. Öyküde vurgulanan olumsuzlukların neler olduğu, nedenleri ve nasıl davranılması gerektiği sınıf içinde tartışma yaptırılarak belirlenir. Öyküler doğru davranış biçimleriyle yeniden kurgulanarak tekrar dramatize edilir. Evde, okulda, konser salonlarında ve açık havada sergilenmesi gereken davranış biçimi üzerinde durulur. | **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR**  **1.ATATÜRK HAFTASI** | **!]** Yüksek sesin rahatsızlık verici özelliği vurgulanmalıdır.  O Türkçe Dersi, "Dinleme" Öğrenme Alanı: Görgü kurallarına uygun dinler.  *•&* Rehberlik ve Psikolojik Danışma: 3. Uygun dinleme ve konuşma becerileri geliştirir. |
| **9.HAFTA** | **4** | **A.8.** Atatürk’ü anlatan düzeyine uygun şarkıları söylemekten hoşlanır. | 🏠 Öğrencilerden Atatürk’le ilgili bildikleri bir şarkıyı gruplar oluşturarak seslendirmeleri istenir. Şarkıyı anlamına en uygun seslendiren grup ödüllendirilir. | **1.KÜÇÜK KURBAĞA** | [!] 10 Kasım Atatürk'ü Anma Törenlerinde ve Millî bayramlarda bu kazanıma yer verilmelidir. |
| **10.HAFTA** |

**2012 -- 2013 EĞİTİM - ÖĞRETİM YILI MÜZİK DERSİ 2. SINIF YILLIK PLANI**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ARAÇ VE GEREÇLER**  **BAŞLIKLAR**  **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR** | **AÇIKLAMALAR**  **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **ARALIK : 03.12.2012 --- 28.12.2012** | **11.HAFTA** | **4** | **A.9.** Atatürk’ü anlatan şarkıları anlamına uygun söyler. | 🏠 Öğrencilerden Atatürk’le ilgili bildikleri bir şarkıyı gruplar oluşturarak seslendirmeleri istenir. Şarkıyı anlamına en uygun seslendiren grup ödüllendirilir. |  | [!] 10 Kasım Atatürk'ü Anma Törenlerinde ve Millî bayramlarda bu kazanıma yer verilmelidir. |
| **12.HAFTA** |
| **13.HAFTA** | **4** | **D.3.** Atatürk'ü anlatan şarkıları ayırt eder. | 🏠 Öğrencilerden, dinlediği ve söylediği şarkılardan Atatürk'le ilgili olanları ayırt etmesi istenir. | **1.ATATÜRK** | [!] Dinletilecek şarkılar tür olarak birbirlerine benzer olmalı ve söz ögesinden hareket edilmelidir.  **A.9 ""► D.3** |
| **14.HAFTA** |

**2012 -- 2013 EĞİTİM - ÖĞRETİM YILI MÜZİK DERSİ 2. SINIF YILLIK PLANI**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ARAÇ VE GEREÇLER**  **BAŞLIKLAR**  **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR** | **AÇIKLAMALAR**  **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **ARALIK -----OCAK : 31.12.2012 --- 25.01.2013 / YARI YIL TATİLİ** | **15.HAFTA** | **2** | **D.4.** Atatürk'le ilgili okuldaki etkinliklere katılmaya istekli olur | 🏠 Öğrencilere, Atatürk'le ilgili bir müzik etkinliğine katılıp katılmadıkları ve katılmışlarsa hangi izlenimleri edindikleri sorulur. Benzer bir etkinliği sınıfta dramatize etmeleri istenir. Örneğin, Atatürk büstü veya resmi, kürsü üzerine konup etrafı çiçeklerle süslenir. Öğrencilerden dağarcıklarındaki Atatürk'le ilgili şarkılar dinletilip söyletilirken eşlik etmeleri istenir. İkişerli içeren Atatürk marşları eşliğinde asker yürüyüşü de yapılabilir |  | Hayat Bilgisi Dersi, "Dün, Bugün, Yarın" Teması: Bayram kutlamaları için yaptığı hazırlık çalışmalarını ve bayram sürecindeki duygularını özgün bir şekilde ifade eder. |
| **16.HAFTA** | **2** | **D.5**. Okulda Atatürk'le ilgili müzik etkinliklerine katılır. |  | 2. Sınıf kazanımları, canlandırma, sergileme, ritim tutma, görselleştirme, sözlü ve yazılı anlatım etkinlikleri ile gözlem ölçekleri, çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), öğrenci ürün dosyası vb kullanılarak değerlendirilebilir. |
| **17. 18. HAFTA** | **4** | **B.3.** Çevresinde kullanılan çalgıları tanır. | 🏠 Öğrencilere, çevrelerinde kullanılan vurmalı çalgıların neler olduğu ve bu çalgıları nerelerde ve ne zaman gördükleri sorulur. Sonra, bu çalgıların nasıl kullanıldığı üzerinde durulur. | 1. **TATLI RÜYALAR / NİNNİ** | [!] öğrencilerin çevresindeki geleneksel ve uluslararası vurmalı ezgili ve vurmalı ezgisiz çalgılarla tanışmaları sağlanmalıdır. |

**2012-- 2013 EĞİTİM - ÖĞRETİM YILI MÜZİK DERSİ 2. SINIF YILLIK PLANI 2.DÖNEM**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ARAÇ VE GEREÇLER**  **BAŞLIKLAR**  **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR** | **AÇIKLAMALAR**  **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **ŞUBAT –MART : 11.02.2013 – 01.03.2013** | **19.HAFTA** | **2** | **B.1.** Doğada duyduğu sesleri, gürlük özelliklerine göre farklı ses kaynakları kullanarak canlandırır. | 🏠 Öğrencilere gök gürültüsü, yağmur, rüzgar, su ve dalga sesi gibi doğadaki sesler farklı materyaller ve vücut perküsyonu kullandırılarak taklit ettirilir. Bu sesler arasındaki gürlük farklılıkları sezdirilir. |  | **[!]** Bu kazanımda kullanılabilecek materyallerde (kâğıt, kaşık, pet şişe vb.) "kuvvetli -hafif ses" gürlük özelliği üzerinde durulmalıdır. O Türkçe Dersi, "Dinleme" Öğrenme Alanı: Duyduğu sesleri ayırt eder. O Türkçe Dersi, "Görsel Okuma ve Görsel Sunu" Öğrenme Alanı: Doğayı izler ve doğadaki değişimleri fark eder. |
| **20.HAFTA** | **4** | **B.2.** Dağarcığındaki müzikleri anlamlarına uygun hız ve gürlükte söyler. |  | 1. **DEĞİRMEN ÜSTÜ ÇİÇEK** | [!] öğrencilerden şarkıları söylerken esere anlam katacak uygun hız ve gürlüğe dikkat edilmelidir. Örneğin; bir ninniyi yavaş ve hafif sesle, marşı ise daha dinamik ve coşkulu söylemeleri gibi...  **B.l ""► B.2** |
| **21 .HAFTA** |

**2012 -- 2013 EĞİTİM - ÖĞRETİM YILI MÜZİK DERSİ 2. SINIF YILLIK PLANI**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ARAÇ VE GEREÇLER**  **BAŞLIKLAR**  **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR** | **AÇIKLAMALAR**  **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **MART : 04.03.2013 -- 29.03.2013** | **22.HAFTA** | **4** | **A.4.** Öğrendiği müziklere yarattığı basit ritim çalgılarıyla eşlik eder. | 🏠 Öğrencilere değişik malzemelerden basit ritim çalgıları yaptırılır. Yaptıkları bu çalgılarla öğrendikleri müziklere eşlik etmeleri sağlanır. | **1.DENİZ TOPU** | [!] Eşlik için, en fazla dörtlük nota ve dörtlük sus değerleri kullanılmalıdır. |
| **23.HAFTA** |
| **24.HAFTA** | **4** | **A.7.** Müzik çalışmalarını sergiler. | 🏠 Öğrencilerin, bireysel veya grup olarak hazırladıkları etkinlikleri sunacakları ortamlar hazırlanır. | **1.HALAY** | **⮵** Özel Eğitim: 6. Kendini ifade edebilme becerisini geliştirir.  **⮔** Türkçe Dersi, “Konuşma” Öğrenme Alanı: Duygu, düşünce ve hayallerini sözlü olarak ifade eder.  **⮔** Hayat Bilgisi Dersi , “Okul Heyecanım” Teması: Kulüp ve diğer grup çalışmalarında yapılacak işler konusunda arkadaşlarını yönlendirir, onları cesaretlendirir ve gerektiğinde yardımda bulunur. |
| **25.HAFTA** |

**2012 -- 2013 EĞİTİM - ÖĞRETİM YILI MÜZİK DERSİ 2. SINIF YILLIK PLANI**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ARAÇ VE GEREÇLER**  **BAŞLIKLAR**  **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR** | **AÇIKLAMALAR**  **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **NİSAN : 01.04.2013 --- 26.04.2013** | **26.HAFTA** | **2** | **D.2.** Farklı türlerdeki müzikleri dinleyerek müzik beğeni ve kültürünü geliştirir. |  |  |  |
| **27.HAFTA** | **2** | **B.5.** Duyduğu ince ve kalın sesleri ayırt eder. | 🏠 Öğrencilerden çevrelerindeki canlı ve cansız varlıkların ses farklılıklarına dikkat etmeleri istenir. İnce ses çıkaran varlıklarla, kaim ses çıkaran varlıkları gördükleri görsellerde ayırt etmeleri beklenir ve müziği oluşturan seslerde de incelik ve kalınlık özelliği olduğu vurgulanır. Çalman ezgilerdeki ince ve kaim seslerin belirlenmesi oyunlaştırılarak verilir. Örneğin: "Renkli Sakızlar" oyunu... Öğrencilere tabaklar içinde kırmızı ve beyaz renkte sakızlar dağıtılır, ince seslerde beyaz sakızı, kaim seslerde ise kırmızı renkteki sakızı tabaklarına koymaları istenir. Seslerin tespitinde yanlış renk sakızı tabağa koyan oyundan çıkar |  |  |
| **28.HAFTA** | **4** | **A.5.** Belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılır. | 🏠 Öğrencilerin belirli gün ve haftalarla ilgili müzik etkinliklerine katılmaları için gerekli yönlendirmeler yapılır. Katıldığı veya izlediği bu etkinliklerle ilgili olarak “Başka nelere yer verilmesini isterdiniz?” sorusu yöneltilir ve öğrencilerin görevli veya izleyici olarak katıldıkları bu etkinlikler hakkında hissettikleri duygu ve düşünceleri arkadaşlarıyla paylaşmaları sağlanır. Ayrıca öğrencilere farklı bir müzik etkinliği örneği hazırlatılır ve hazırladıkları bu etkinliği sınıfta sunmaları istenir | **CUMHURİYET** | **⮔**Hayat Bilgisi Dersi, “Okul Heyecanım” Teması: Milli bayramları kutlamak amacıyla hazırlık yapar ve kutlamak için alternatifler üretir. |
| **29.HAFTA** |

**2012 -- 2013 EĞİTİM - ÖĞRETİM YILI MÜZİK DERSİ 2. SINIF YILLIK PLANI**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ARAÇ VE GEREÇLER**  **BAŞLIKLAR**  **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR** | **AÇIKLAMALAR**  **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **NİSAN --MAYIS : 29.04.2013—24.05.2013** | **30.HAFTA** | **4** | **B.4.** Konuşmalarında uzun ve kısa heceleri ayırt eder. | 🏠 Öğrencilere, çeşitli ses kaynaklarından çıkan uzun ve kısa süreli sesleri taklit etmelerine yönelik dramatizasyonlar yaptırılır (tren düdüğü, kedi miyavlaması, çivi çakma sesi, köpek havlaması vb.). Bu seslerden uzun ve kısa süreli olanları ayırt etmeleri istenir. Bu çalışmalar değişik çalgılarla da örneklendirilebilir. Kısa sesler için tahta çalgılar, uzun sesler için metal veya üflemeli çalgılar kullanılabilir. Bu ön çalışmalardan sonra konuşmalarda uzun ve kısa hecelerin olduğu örneklerle hissettirilir. Bunlar, öğrencilerin isimleri, şehir isimleri, meyve - sebze isimleri olabilir. Uzun hecelerde dize vurulması, kısa hecelerde ise el çırpılması gibi farklı vücut hareketleri yaptırılır. Etkinlik, tahtada sembollerle gösterilir. | 1. **KIZILAY** 2. **YERLİ MALI** | **[!]** Bu kazanımda kelimeleri ritimlendirme çalışmaları üzerinde durulmalıdır. ^ Rehberlik ve Psikolojik Danışma: Uygun dinleme ve konuşma becerileri geliştirir. O Türkçe Dersi "Dinleme" Öğrenme Alanı: Dinlerken vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat eder. [!] Ritim kümelerindeki vuruşların süreleri; dörtlük, sekizlik, on altılık nota ve dörtlük sus değerleri ile sınırlandırılmalıdır. Verilecek onaltılık süre değerlerinin diziliminin, bir vuruş  içerisinde en fazla iki tane **(JJJ** () olmasına da dikkat edilmelidir. Ayrıca bu süreler bilgi aktarma şeklinde değil, sezişsel olarak verilmelidir. |
| **31.HAFTA** |
| **32.HAFTA** | **4** | **C.l.** Dinlediği öyküdeki olayları farklı materyaller kullanarak canlandırır. | 🏠 Öyküdeki olaylar basit araç-gereç ve vokallerle canlandırılır. (Materyaller: Kağıt, boş kutular, plastik su şişeleri, yarattığı basit çalgılar vb.) Ayrıca öğrencilerin öyküdeki olayları kendi sesleri ile de canlandırmaları istenebilir. | **1.ORMAN** | **[!]** Öyküyü canlandırırken öğrencinin sesini ve çalgısını kullanabilmesini sağlayan etkinliklere yer verilmelidir. O Türkçe Dersi, "Dinleme" Öğrenme Alanı: Dinlediklerini zihninde canlandırır 0 "Doğada duyduğu sesleri gürlük özelliklerine göre farklı ses kaynaklarını kullanarak canlandırır." ve "Vücudunu bir ritim çalgısı gibi kullanır." kazanımlarıyla ilişkilendirilmelidir. |
| **33.HAFTA** |

**2012-- 2013 EĞİTİM - ÖĞRETİM YILI MÜZİK DERSİ 2. SINIF YILLIK PLANI**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **KAZANIMLAR** | **ETKİNLİKLER** | **ARAÇ VE GEREÇLER**  **BAŞLIKLAR**  **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR** | **AÇIKLAMALAR**  **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **MAYIS – HAZİRAN : 27.05.2013 -- 14.06.2013** | **34.HAFTA** | **4** | **D.5**. Okulda Atatürk'le ilgili müzik etkinliklerine katılır. |  | 1. **23 NİSAN** 2. **ATATÜRK** 3. **ATA’ YA ÖZLEM** | 2. Sınıf kazanımları, canlandırma, sergileme, ritim tutma, görselleştirme, sözlü ve yazılı anlatım etkinlikleri ile gözlem ölçekleri, çalışma yaprakları (eşleştirme, resimleme-boyama, boşluk doldurma, resimden bulma, doğru-yanlış vb.), öğrenci ürün dosyası vb kullanılarak değerlendirilebilir. |
| **35.HAFTA** |
| **36.HAFTA** | **2** | **D.6**. Çevresindeki müzik etkinliklerine katılır. | 🏠 Öğrencilerin çevrelerindeki müzik etkinliklerine katılmaları ve bu etkinliklerde neler gördüklerini, neler hissettiklerini anlatmaları beklenir. |  |  |

**ZİYA FIRINCIOĞULLARI SEDAT DOĞAN**

**2 / A SINIF ÖĞRETMENİ OKUL MÜDÜRÜ**