

1. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “çıkmaq” sözcüğü “bulaşmaq” anlamında kullanılmıştır?

- A) Bayramın son günü ikisinin de işi çıkmış.
- B) Akıllı çıktı da arkadaşına uymadı.
- C) Kravatın boyası gömleğe çıkmış.
- D) Yola çıkmadan eve gidip uyumak istedim.

2. Aşağıdakilerin hangisinde altı çizili sözcük, mecaz anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Birdenbire yüzünde bir çocuk sevinci parladı.
- B) Şahin, karşıdaki kayalıklara kadar uçtu.
- C) O gece, ateşi kırktan aşağıya düşmedi.
- D) Yaprakların hafif hışırtısını duyarak çalılıkla-
rı geçtik.

3. Aşağıdaki sözcükler alfabetik sıraya göre dizildiğinde, hangisi 3. sırada yer alır?

- | | |
|-------------|------------|
| A) Dişçilik | B) Dijital |
| C) Dikenli | D) Dinamik |

4. Yatağım, yorganım, halım toprak
Katığım, ekmeğim, balım toprak!

Arif Nihat Asya

Bu dizelerdeki “ekmek” sözcüğünün sesteşi aşağıdakilerin hangisinde kullanılmıştır?

- A) Odayı, kızarmış ekmek kokusu bürümüşü.
- B) Boş tarlasını ekmek için biraz tohum istemişti.
- C) Güvercinlerine kendi eliyle ekmek yedirirdi.
- D) Kuru ekmek ile zeytin peynir, vazgeçilmez kahvaltısıydı.

5. Aşağıdakilerin hangisinde karşıt anlamlı sözcükler bir arada kullanılmıştır?

- A) Ev halkı tarafından sıcak karşılanması ona huzur vermişti.
- B) Önce arkasından seslendik, sonra yanına kadar gittik.
- C) Dikiş kutusunun dışı, mavi kadifeyle kaplıydı.
- D) Beş dönüme yakın bahçesi bir ormanı andırırdı.

6. Aşağıdaki altı çizili sözlerden hangisi “destekleyici” ya da “açıklayıcı” bir ifade değildir?

- A) Bunlar çok sağlam hatta en sağlam sandal-yelerdi.
- B) Belki de bundan yani ilkbaharın bir türlü gelmemesinden sıkılıyordu.
- C) Bizim yörenin insanı çoğunlukla misafirper-verdir.
- D) Bulutlar, başka bir deyişle toprağın şefkatli annesi, yine yağmur veriyordu.

7. “Ahmet, ablasının geldiğini haber vermek için soluk soluğa koşuyordu.” cümlesinde aşağıdakilerden hangisinin cevabı yoktur?

A) Nerede? B) Kim?
C) Nasıl? D) Niçin?

8. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde karşılaştırma yapılmıştır?

A) Davete diğerlerinden daha erken gitti.
B) Manzara fotoğrafları çekmeyi seviyordu.
C) Bavullarımızı alarak hemen yola koyulduk.
D) Bütün gün kırlarda, deniz kenarlarında dolaştık.

9. 1. masanın
2. koydu
3. getirip
4. odadan
5. tabure
6. yanına

Numaralandırılmış sözcükler, anlamlı ve kurallı bir cümle oluşturmak için nasıl sıralanmalıdır?

A) 2, 5, 6, 4, 1, 3 B) 3, 1, 5, 4, 2, 6
C) 4, 5, 3, 1, 6, 2 D) 5, 6, 4, 2, 3, 1

10. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde sebep-sonuç ilişkisi vardır?

A) Hava kararmadan dönmemiz gerekti.
B) Mutfak penceresinden endişeli gözlerle dışarıya bakıyordu.
C) Odasının duvarlarında tablolar asılıydı.
D) Çantasını unuttuğu için eve geri döndü.

11. “Fiziksel olarak baştan başa değişmiş ama...” cümlesindeki altı çizili sözcük dikkate alındığında üç nokta ile belirtilen yere aşağıdakilerden hangisi getirilemez?

A) gülümseyişi aynı kalmıştı.
B) konuşma tarzı eskisi gibiydi.
C) tamamen farklı biri olmuştu.
D) huyu hiç değişmemişti.

12. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde duygusal bir öge vardır?

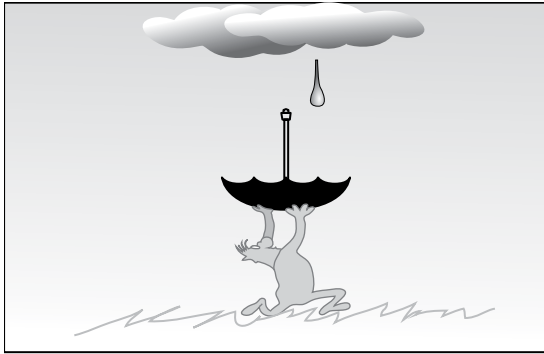
A) Mahalleden taşınacağı için üzgündü.
B) Evin önünde bir süre bekledi.
C) Misafirlere önce şeker tuttu.
D) Dedesinin omzuna hafifçe dokundu.

13. (1)Güneş'te saniyede 700 milyon ton hidrojen, helyuma dönüşür. (2)Yani, Güneş her saniye 5 milyon ton hafifler. (3)Güneş'in bir saniyede ürettiği enerjiyi bulmak için enerjiye dönüşen kütle, ışık hızının karesiyle çarpılır. (4)Bana göre, Güneş'teki nükleer yakıt, onun yaklaşık 3 milyar yıl daha parlamasına yetecektir.

Numaralandırılmış cümlelerden hangisi öznel bir yargıdır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

14.



Bu karikatürde aşağıdakilerin hangisine dikkat çekilmiştir?

- A) Toprağın verimliliğine
B) Suyun değerine
C) Hava kirliliğine
D) Küresel ısınmaya

15. Ah bu türküler
Türkülerimiz
Ana sütü gibi candan
Ana sütü gibi temiz
Türkülerde tüter dağ dağ yayla yayla
Köyümüz, köylümüz, memleketimiz.

Bedri Rahmi Eyüboğlu

Bu dizelerde "ana sütü"yle aşağıdakilerin hangisi arasında bir benzerlik ilişkisi kurulmuştur?

- A) Türkülerimiz B) Köyümüz
C) Köylümüz D) Memleketimiz

16. Ve ben şimdi aydınlık sabahlar bekliyorum.
Ümidi yelken gibi açarak bir gemiye
Sonsuz mesafelere doğru açılısam diye
Bir güzel gün, bir sükûn (sessizlik),
bir bahar bekliyorum.

Yaşar Nabi Nayır

Bu şiirin ana duygusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kızgınlık B) Şaşkınlık
C) Korku D) Özlem

17. 1. Bu sayede kuşları görebildim.
2. Hava açık olmasına rağmen kuşları göremedim.
3. Eve döndüğümde hâlâ, bugün görmüş olduğum kuşları hayal ediyordum.
4. Ablam ve arkadaşlarıyla göle, kuş gözlemlemeye gittim.
5. Ablam bana bir dürbün verdi.

Numaralandırılmış cümleler "olayların oluş sırasına göre" nasıl sıralanmalıdır?

- A) 1, 5, 4, 3, 2 B) 2, 1, 3, 4, 5
C) 3, 2, 1, 5, 4 D) 4, 2, 5, 1, 3

18. Gösteriden sonra salonu selamlayıp kulise gitti. Kahkahalar alkışlara karışırken küçük odaya kapanıp derin bir oh çekti. Bu işi daha iyi, daha ustaca yapmak için daha çok çalışmaya karar verdi. Hemen ertesi gün de çalışmalara başladı.

Bu parçadaki altı çizili ifade, hikâyenin hangi unsurudur?

- A) Ana karakter B) Zaman
C) Olay D) Yer

19. Kapı arasında uzunca boylu, başı yalın, sağlam yapılı bir adam duruyordu. Adam sustu, bir müddet misafirlerini süzdü, sonra sol elini kaldırıp ensesini kaşdı ve sağlam adımlarla bize doğru yürüdü. Daha uzaktan, yüzünün gülümsemeler içinde olduğunu fark ettim. Avludan gelen saz sesi, birden dikkatimi dağıtıverdi.

Bu parçada, aşağıdaki duyu organlarının hangisiyle ilgili bir öge yoktur?

- A) Kulak B) Göz C) Burun D) El

20. Tiyatro, insanla birlikte var olmuştur. İlkel insanlar; önce anlaşılabilmek, düşüncelerini birbirlerine anlatabilmek için taklide başvurmuşlardır. Daha sonra doğaya olan sevgilerini, korkularını dans ederek ve birlikte hareket ederek dile getirmiş, günlük sorunlarını da tiyatronun temeli sayılacak oyunlar oynayarak anlatmaya çalışmışlardır.

Bu paragrafın yazılış amacı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İlkel insanla günümüz insanını karşılaştırmak
B) Tiyatronun ortaya çıkışını anlatmak
C) Tiyatronun önemini vurgulamak
D) Gündelik sorunları ortaya koymak

21. Ben hep eski yerimdeyim, biliyorsun.
Hava açık olduğu zamanlar
Beni seyreliyor, seviniyorsun.

Ne olurdu, ben de,
Sana görüldüğüm şekilde
Odana gelseydim.
Ateş böcekleri gibi,
Küçücük avucunda
Yanıp yanıp sönseydim.

Behçet Necatigil

Bu dizelerde konuşturulan varlık, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Gökkuşağı B) Ateş böceği
C) Bulut D) Yıldız

22. Mavi denizin kıyısında, yeşil ağaçların
1 2
ortasında, beyaz mermerden bir saray
3 4
yükseliyordu.

Numaralandırılmış sözcüklerden hangisi, kendisinden sonra gelen varlığı nitelemiştir?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

23. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “ki” ayrı yazılmalıdır?

- A) Anladığı babası bu kasabayı çok seviyordu.
- B) Kitaptaki fotoğraflar titizlikle seçilmiş.
- C) Sabahki sessizlik yerini uğultuya bırakmıştı.
- D) Önündeki çukuru son anda fark etti.

24. “Kömür saklanan veya konulan yer” anlamına gelen bir kelime türetmek için “kömür” kelimesine aşağıdakilerden hangisi eklenmelidir?

- A) -cü B) -lük C) -lü D) -süz

25. Önce görev yerimi söyleyeyim() TBMM()de memurum.

Yukarıda yay ayraç ile belirtilen yerlere, sırasıyla hangi noktalama işaretleri getirilmelidir?

- A) (-) (.) B) (...) (.) C) (:) (') D) (!) (;)

TÜRKÇE TESTİ BİTTİ.
MATEMATİK TESTİNE GEÇİNİZ.