Kütüphanede Uyulması Gereken Kurallar

1. Kütüphaneye ayakkabılar paspasa silinerek girilmelidir.   
2. Palto, pardösü, manto v. b. vestiyere bırakılmalıdır.   
3. Kimlik, ilgili memura istemeden teslim edilmelidir.   
4. Kütüphaneden alınacak kitabın nasıl aranacağı bilinmiyorsa ilgili memurlardan sorulmalıdır. Açıklamaları, dikkatle dinlemelidir.   
5. İstenen kitap için fış doldurulmalıdır.   
6. Yerimize oturup kitabın gelmesi beklenmelidir.   
7. Okuma salonunda kimse rahatsız edilmemelidir.   
8. Kitap sayfaları sessiz çevrilmelidir.   
9. Kütüphane salonunda sessiz yürünmelidir.   
10. Kitapların kapağı, sayfaları çizilmemeli, yırtılmamalıdır.   
11. Kütüphanenin okuma salonunda hiçbir şekilde sigara içilmemeli­dir, sakız çiğnenmemelidir.

Beni çok okuyun

Çantanda dururum arkadaş gibi,  
Kitap okuyana kim vermez bilgi...   
Aman kapılmayın boş hayallere,  
Benden başka olmaz sadık sevgili.  
Yazarlar günlerce yazarlar beni,   
Sayfamı açarsan tutmam dilimi.   
Yeter ki sen öğren bu bana yeter,   
Senden esirgemem nurlu elimi.  
Bir dolapta hepten biz diziliriz.  
Aman çok okuyun biz seviniriz.  
Aydınlık günlerin hepsi de bizde,   
Raflarda durunca çok üzülürüz.  
Yaprağımız beyaz açın onları,   
Okuya, okuya çöz sorunları.   
Cahillik dünyada ayıp sayılır,  
İyi hesap edin bu durumları...  
Kitapsız kişiyi kimler neylesin,  
Bizi okusun da gönül eğlesin.  
Söyleyin herkese kahve ne imiş,   
Kumarın yerine kitap yeğlesin.  
Aylak, aylak gezme git kitaplığa,  
Kitap okudukça kavuş bolluğa.  
Bilgi, görgü iste hepsi var bizde,   
Kitapla yürüyün kör karanlığa  
  
İbrahim Şimşek

Güzel Kitabım

Sayfaların bir pınar,   
Bilgi sunar, nur sunar.   
Bütün içenler kanar,   
Benim güzel kitabım.   
  
Her sıkılan başvurur,   
Gerçekler saklı durur.   
Sende kaynar ışık, nur,   
Benim güzel kitabım.   
  
Bilgi, görgü hep sende,   
Medeniyet sayesinde,   
İşte yetiştim ben de,   
Benim güzel kitabım.   
  
İ.Hakkı TALAS

Kitap Diyor Ki

Mini mini çocuklarım  
En değerli varlıklarım  
Sayfam dolu bilgilerle  
Sizi candan kucaklarım.  
  
Çalışmaktan hiç yılmayın,  
Derslerden geri kalmayın  
Tekrar tekrar okuyun da  
Çözümlerde yanılmayın.  
  
Çok okuyan, çok şey bilir,  
Çalışkanlar hep sevilir,  
Uzaydaki yıldızlara  
Üstün teknikle gidilir.  
  
Sen ki bir Türk çocuğusun  
Ulusun tek umudusun.  
Eğer çokça çalışırsan  
Ömür boyu hep mutlusun.  
  
İbrahim ŞİMŞEK

Kütüphane

Bir yapıya konmayan taşları ben taş saymam   
Kitaba eğilmeyen başları ben baş saymam   
Okumadan yazmadan geçen ömrü yaş saymam.   
Çok okuyan çok bilir yarını parlak olur   
Okuyanın yarını alnı gibi ak olur.   
Kitaplar geleceğin ışıklı bir yoludur   
Kitaplar yükselişin kanadıdır koludur   
Evrenden habersizdir kitapsız kalan insan.  
Çok okuyan çok bilir yarını parlak olur   
Okuyanın yarını alnı gibi ak olur.   
Çölde kalan yolcular bulutlara tas tutar   
Bilimle beslenmeyen inanışlar pas tutar   
Yavrusu okumayan uluslar yas tutar.  
Çok okuyan çok bilir yarını parlak olur   
Okuyanın yarını alnı gibi ak olur.  
  
Hasan TURAN

Okumayı Seviyoruz

Kitaplar can kardeşimiz  
Ana, baba, yâr, eşimiz  
Onlarda gizli düşümüz  
  
Kitap sağaltır yarayı  
Seviyoruz okumayı  
  
Soframda tuzum, aşımdır  
Kitap benim sırdaşımdır  
En yakın arkadaşımdır  
  
Kitap ak eyler karayı  
Seviyoruz okumayı  
  
Olgunlaşmak amacımız  
Kitap bizim baş tacımız  
Onlarla diner acımız  
  
Kitapla açmam arayı  
Seviyoruz okumayı  
  
Kitaplar bilgi denizi  
Her zaman güleçtir yüzü  
Aydınlatır önümüzü  
  
Kitaba yatır parayı  
Seviyoruz okumayı  
  
Diyar diyar gezdirirler  
Deryalarda yüzdürürler  
Doğruları sezdirirler  
  
Kitaplar gönül sarayı  
Seviyoruz okumayı  
  
M.NİHAT MALKOÇ

Kütüphanem

bilgilerimize bilgi katan,  
hayellerimizi geliştiren,  
sevdiren sevindiren,  
ah o güzel kütüphanemmmm...  
  
maceradan maceraya   
atlarız kütüphanemle,  
zaten onunun görevi odur hiç üzülme,  
gizli hazinemizdir kütüphane,  
ah o güzel kütüphanemmmm...  
  
ancak bir sözüm var kütüphaneye,  
sabah,öğle ve akşam,  
kütüphanemdeyim,  
sözümdür sözümmm...  
  
ah o güzel hikayeleri   
nerden öğrendim bir bilsen,  
kitabımdan öğrendim bir dinlesen,  
kitabımı nerden aldın deme,  
kitap okuyan bilir .

Kütüphaneler Haftasıyla ilgili güzel sözler

Bir insanın değeri, kitaplarına eşittir. (H.Spencer)  
  
İyi seçilmiş kitapları okumak, geçmiş yüzyılların seçkin zekalarıyla önceden düzenlenmiş bir konuşmaya katılmak gibidir. (Descartes)  
  
Bugünün gerçek üniversitesi bir kitaplıktır. (Cariyle)  
  
Kitap, imbikten süzülmüş hayattır. (Orhan Burian)  
  
Kitaplar, aklın tedavi yerleridir. (Didorus Siculus)  
  
Bir kitaplık, bir cezaevi kapatır. (Seneca)  
  
Kitaplık kurmak, tapınak yapmak kadar kutsaldır. (Victor Hugo)  
  
Kitaplığımı başkalarından aldığım kitaplarla kurdum. (Anatole France)  
  
Kitaplar yaşadıkça "geçmiş" diye birşey olmayacaktır. (Bulver Lytton)  
  
Kitaplar düşüncenin mezarlarıdır. (Longfellow)  
  
Ödünç verilmiş kitaplar ya kaybolur ya da parçalanmış olarak geri döner. (İspanyol atasözü)  
  
Milletleri ilerleten ve yükselten, zengin kitaplıklardır. (H.Flecher)  
  
Çağımızda iyi seçilmiş bir kitap koleksiyonu, gerçek bir üniversite öğrenimi demektir. (Ovidius)  
  
Okul için her şey yapabilirsiniz, eğer okulun bir kitaplığı yoksa,hiçbir şey yapmamış olursunuz. (Juley Ferry)  
  
  
\* Bilgin unutmuş, kitap unutmamış.   
  
\* Kitap en iyi dosttur.   
  
\* Kütüphaneler kültür evleridir.   
  
\* Gerçek bilgi kaynaklarımız kütüphanelerimizdir.   
  
\* Günümüzün gerçek üniversiteleri, zengin kütüphanelerdir.

Türklerde Kütüphane

Türklerde ilk kez Orta Asya'da Uygurların bir kütüphane oluşturduğu bilinmektedir. Karahoça ve Turfan kazılarında da 30 bin kadar yazma ortaya çıkarılmıştır. Türklerin İslam dinini kabul ettikten sonra kurdukları ilk devlet olan Gaznelilerde Gazneli Mahmut'un büyük saray kütüphanesi ünlüydü.  
Büyük Selçuklular döneminde başkent Merv'de cami içinde yer alan Aziziye ve Kemaliye kütüphaneleri, Medrese-i Amidiye içindeki Medrese ve Hatuniye kütüphaneleri gibi 10 tane kütüphane kuruldu.  
  
Nizamülmülk'ün Bağdat ve Nişapur'da açtığı Nizamiye medreselerinin kütüphanelerindeki değerli yazma koleksiyonlar günümüze kadar korundu. Anadolu Selçuklularında kütüphaneler daha çok Konya'da toplanmıştı. Altun Abanın İplikçi Medresesi'nde kurduğu iki kütüphanenin işleyiş düzenini 1201 tarihli vakfiyesinde anlatmıştı. Birçok İslam bilgininin yararlandığı Sadreddin Konevi Kütüphanesi' nden de 61 tane yazma günümüze ulaştı.  
  
Osmanlılarda genellikle bir medrese bünyesinde yer alan kütüphanelerin ilki Osman Bey döneminde İznik'te, ikincisi Lala Şahin Paşa tarafından Bursa'da kuruldu. İstanbul'un alınışından sonra kentteki ilk medrese Ayasofya yakınlarında açıldı. Bu medresenin kütüphanesi de 1464'te kuruldu. Bunu Zeyrek Camisi'ndeki, Eyüp Sultan ve Fatih külliyelerindeki medrese ve kütüphaneler izledi. Eyüpsultan Camisi'ndeki kütüphane halka açık ilk vakıf kütüphanesiydi. İstanbul'dan başka Amasya'da, Edirne'de, Bursa'da, Taşköprü'de, Yozgat'ta, Manisa'da ve Trabzon'da medrese kütüphaneleri kuruldu.  
  
Osmanlılarda ikinci bir kütüphane türü cami kütüphaneleriydi. Yazma kitaplar caminin bir köşesindeki birkaç dolapta ya da ayrı bir odada korunurdu. Daha çok hadis, akaid, fıkıh konularındaki yapıtlardan ve Kuran'lardan oluşan bu koleksiyonlar herkesin yararlanmasına açık bulundurulurdu.  
  
Osmanlı döneminde tekke kütüphaneleri de yaygındı. Bunlarda daha çok tasavvufa ilişkin dinsel yapıtlar bulunurdu.  
  
1. Mehmed (Çelebi) döneminde başlayan saray kütüphanesi kurma geleneği 2. Mehmed'in (Fatih) hükümdarlığında da sürdü. Ünlü bilgin Molla Lütfi, 2. Mehmed'in özel kütüphanecisi oimuştu. Sarayın kütüphanesi 3. Ahmed ve 2. Abdülhamid dönemlerinde çok zenginleşti.  
  
Osmanlılarda ulemanın ileri gelenleri de pek çok vakıf kütüphanesi kurmuştu. Bunların en küçük ayrıntıları bile düşünülerek hazırlanmış iç yönetmelikleri vardır. Vakıf kütüphanelerinin ilki 1661'de Köprülü Fazıl Ahmet Paşa'nın kurduğu Köprülü Kütüphanesi'ydi.  
  
1869'da çıkarılan Maarif-i Umumiye Nizamnamesi'yle kütüphanelerin denetimi Maarif Nezareti'ne verildi. Böylece kütüphaneler ilk kez devletin eğitim politikası içinde ele alınmış oluyordu.1882'de ilk büyük devlet kütüphanesi olan Kütüphane-i Umum-i Osmani açıldı.  
  
1912'de İzmir ve Kayseri'de, 1917'de Eskişehir ve Konya'da, 1918'de Diyarbakır'da, 1920'de Bursa'da Milli Kütüphane adıyla yeni kütüphaneler kuruldu.  
1934'te çıkarılan 2527 sayılı yasa Türkiye'de basılan her yapıttan beş nüshanın Ankara İl Halk Kütüphanesi'nde ve İstanbul Üniversitesi Kütüphanesi'nde toplanması hükmünü getirdi. 1976'da çıkarılan bir yasayla TBMM Kütüphanesi de bu kütüphaneler arasına katıldı.  
  
Adnan Ötüken'in girişimiyle 16 Ağustos 1948'de Ankara'da Milli Kütüphane açıldı.  
Devletin özel olarak kurduğu kütüphane sayısı 1987'de 72'ye ulaşmıştır. Günümüzde etkinlik gösteren toplam kütüphane sayısı 812'dir. Bunlardaki toplam kitap sayısı ise yaklaşık 6,5 milyondur. Çeşitli illerdeki halk ve çocuk kütüphaneleri, Kültür Bakanlığı Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğünün yönetimindedir.  
  
Türkiye'deki kütüphanelerin önemli bir bölümünü oluşturan üniversite kütüphaneleri ise oldukça plansız bir örgütlenme ve gelişme göstermiştir. En önemli üniversite merkez kütüphaneleri İstanbul Teknik Üniversitesi, Ankara Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi, Boğaziçi Üniversitesi ve İstanbul Üniversitesi'ninkilerdir.  
  
Türkiye'de hızlı gelişme gösteren başka bir kütüphane türü de banka, fabrika, şirket, yayın ve meslek kuruluşlarının özel araştırma kütüphaneleridir

Başlıca Kütüphane Türleri

1) Milli Kütüphaneler:  
Bu kütüphaneler, yerli yayınların tümünü, yurt dışında ülke üzerine yazılmış yayınların elden geldiğince toplandığı kütüphanelerdir.  
a) Ankara Milli Kütüphanesi 1948 yılında kurulmuştur. 1934 yılında çıkarılmış olan "Derleme Kanunu" ile toplanmış bütün dokümanlar. Milli Kütüphane'ye devredilmiştir. Bugün yüz binlerce ciltlik kitaplar, ayrıca el yazması kitaplar, haritalar, atlaslar, notalar, tablolar, afişler, filmler, bu kütüphanede toplanmıştır.  
b) izmir Milli Kütüphanesi; 1912 yılında kurulmuş, yeni binasında hizmet veriyor.  
c) Beyazıt Devlet Kütüphanesi; 1882 de dönemin Milli Eğitim Bakanlığı eliyle kurulan bir kütüphanedir. Çok değerli kitaplara sahiptir.  
d) Türkiye Büyük Millet Meclisi Kütüphanesi; daha çok Büyük Millet Meclisi üyelerinin yararlandığı bir kütüphanedir. Osmanlı dönemindeki basılı dokümanlar bu kütüphaneye aktarılmıştır.  
  
2) Üniversite Kütüphaneleri:  
Ülkemizde en eski üniversite kütüphanelerinden birisi, 1934'te yasal statüye kavuşturulmuş olan istanbul Üniversitesi Merkez Kütüphanesi'dir. Bundan başka eski ve zengin kitaplığa sahip Boğaziçi Üniversitesi Kütüphanesi gelmektedir. Bu gün sayısı yetmişe varan üniversitelerimizin hepsinde kütüphane vardır. Bi çokları zengin kitaplıklarıyla öğrencilerine hizmet veriyorlar  
  
3) Halk Kütüphaneleri:  
Bu kütüphanelerin çoğunluğu Kültür Bakanlığı emri altında çalışmaktadır. Her meslekten okuyucuya hizmet verirler, yurt düzeyinde sayıları yüzün üzerindedir. Her kütüphanede olduğu gibi bu kütüphaneler de, halkımızın okuması, bilgilenmesi için uğraşıyorlar.  
  
4) Okul Kütüphaneleri:  
Okullarda çalışan öğretmenlerin ve okuyan öğrencilerin her türlü gereksinimine açık olan kütüphanelerdir. Bu kütüphaneleri görevli öğretmenin sorumluluğunda öğrenciler yönetirler.  
  
5) Özel Konulu Kütüphaneler:  
Bu kütüphaneler, özel konuları içeren kitap ve dökümanların biriktirildiği kütüphanelerdir. Bu kütüphanelerden belirli meslek sahipleri ve endüstri kuruluşları yararlanırlar.  
Bunların dışında evlerde oluşturulan kitaplıklar gelir ki, onlardan ancak sahibi ile ev halkı yararlanır. Bu tür kitaplıklar genelde ya halk kütüphanelerine ya da üniversite kütüphanelerine bağışlanırlar

Kitap Hastahanesi

Osmanlı .döneminde, kitap meraklısı bir adam arkadaşına yakınıyormuş:  
"Kütüphanemdeki birçok kitabı, kitap kurtları sardı. Kitaplarımın kenarlarını kemiriyorlar, yazık oldu kitaplarıma. Ne yapsam fayda etmiyor."  
Gerçekten de günümüze ulaşabilen el yazmalarından birçoğu oldukça yıpranmış, eskimiş durumda. Kitap meraklılarının deyimi ile yorgunlar. Çoğunun cildi ve yaprakları, tozun ve nemin etkisiyle ortaya çıkan kitap kurtları tarafından kemirilmiş.  
  
Değerli, eski kitapları iyileştirmek ve yok olmalarını önlemek için bir kitap hastahanesi var. 1962 yılından bu yana Süleymaniye Kütüphanesi'nde yıpranmış, hasta kitaplar onarılıyor, hayata döndürülüyor. Kenarları yıpranmış sayfalar tek tek temizleniyor ve yüzde yüz selülozdan üretilmiş Japon kağıdı ile yenileniyor, sağlamlaştırılıyor.Eski kitaplar genellikle üç dertten dolayı hastahaneye getiriliyorlar:  
  
"Mantarlaşma" "cetvel kırığı" ve "mürekkep yanığı."  
  
Cetvel kırığı, sayfa kenarlarındaki süslemelerde kullanılan altın ayarının düşük olması nedeniyle oluşuyor. Altının içindeki bakır, oksitlenerek kağıdı yakıyor.  
Mürekkep yanığında da mürekkebin içindeki demir oksitleniyor ve kağıtta küçük yanıklar, delikler oluşturuyor.  
  
Mantarlaşma, kitabın içine yerleşen bakterilerin oluşturduğu bir hastalıktır. Sayfalar saf alkolle silinip temizleniyor. Hastalıklı yani mantarlaşmış yerler bıçakla kesiliyor ve Japon kağıdı ile onarılıyor.  
  
Japon kağıdının dışındaki tüm kağıtlar çok dayanıksız. Özellikle son yıllarda üretilen kağıtların ömürlerinin, yüz seneden fazla olmadığı söyleniyor. Bu sebeple kitaplarımızı daha özenle korumalıyız. Yapabileceğimiz şeyler var: Rafları düzgün ve temiz tutmalıyız; kitapları ışıklı ve rutubetsiz bir ortamda korumalı, sık sık tozlarını almalıyız, kitaplarımızı çok sık ve üst üste yerleştirmemeliyiz. Yılda bir kez elden geçirmeli, toz veya nemden dolayı küflenmeye başlayan kitapları temizlemeliyiz. Küflü bir kitabı küflerinden arındırdıktan sonra güneşte kurulmalıyız.  
  
Haydi kütüphaneye, iş başına!

Kitaplık ve Kitap

Her yıl, Mart ayında Kütüphane Haftası kutlanmaktadır. Nasıl ki ağıl denilince koyunlar, garaj denilince arabalar, eczane denilince ilaçlar akla geliyorsa; kitaplık denilince de kitaplar akla gelmektedir. Kitapların önemi, kitaplara verilen değerle ölçülür.  
  
Evrendeki tüm canlılar gibi insanların da besine, suya ve havaya gereksinmesi vardır. Ancak bunlar fiziksel yaşamın gereksinmeleridir. Oysa insanları, hayvanlardan ayırt eden en önemli öğe, düşüncedir. İnsanlar düşünürler, düşündüklerini yorumlar, değerlendirir ve eyleme geçirirler. Düşünsel savaşım sonucu elde edilen bilgileri, deney, beceri ve sanatlarını gelecek kuşaklara aktarmak isterler. Bu çabanın sonucu olarak yazıyı icat etmişler, geliştirerek matbaayı ve kağıdı bulmuşlar. Dağınık ve kayıp olabilecek bu bilgileri, deneyleri, beceri ve sanatlarını kitap haline getirerek insanlığın hizmetine sunmuşlar. İnsanlık tarihini, uygarlığını, toplumsal yaşamını, savaşımını, sanatlarını bu yapıtlardan öğreniyoruz. Böylece insan yaşamının gereksinmesi olan ekmek, su ve havaya, kitaplardaki düşünce eklenerek sloganlaşmıştır.  
İnsan toplumu, düşünceden uzak insanlar için "Gelişmemiş bir hayvan. Et kafalının biri. Ot gibi adam." gibi aşağılayıcı deyimler kullanmışlardır. Görülüyor ki insanları hayvanlardan ayırt eden tek öğe, düşüncedir. İnsan toplumunun var oluşundan günümüze değin, düşüncenin özgür olmasını isteyenlerle istemeyenler arasındaki çelişki sürekli artmakta. Toplum üzerindeki egemenliklerini sürdürerek çıkar sağlamaya çalışanlar, sürekli baskıdan yana olmuşlardır. Ve "Toplumumuz bu özgürlükleri, düşünceleri kaldıracak düzeyde değildir. Bu kitaplar zihinleri bozuyor, gençlerimizi huzursuz ediyor..." diyerek kitapları suçlu göstermeye, toplumsal huzursuzluğun gerçek nedenlerini gözardı etmeye çalışırlar.  
  
Bir bilgin: "İnsan düşündüğü gibi yaşamaz. Yaşadığı gibi düşünür. Düşünceye etki yapan, ona kaynaklık eden, hiç kuşkusuz içinde bulunduğu, yaşadığı koşullardır. Fakat düşüncenin de karşılıklı olarak bu koşullara etki yapıp onu oluşturduğu bir gerçektir. O halde biz, 'Mademki bu kitabı okuyor, okuyanın niyeti bu kitaptaki düşünceleri uygulamaktır.' diyemeyiz. Bu, ilkel bir yargı olur. Bir düşünce kafaya yansıdığı gibi uygulanamaz. Bu nedenle düşünce ve düşüncenin ürün olan kitaplar yasaklanamaz, yakılamaz, toplatılamaz. Ama onlar gereğince eleştirilir. İşe yaramazlığı kanıtlanır ve böylece de fonksiyonu biten her nesne gibi onun da ölümü kendiliğinden olur..." demektedir.  
  
Kitaplar, toplumların düşünsel güneşidir. İnsanın zekasını ve bilgisini geliştirir, deneylerini artırır, hatalarını düzeltir. Bilinçli insan, bilimsel araştırmaya, incelemeye, üretmeye, yönetmeye, olayları sağlıklı sonuca bağlamaya yöneltir. Bilinçli insanların oluşturduğu toplumlarda, demokrasi, hukuk, ahlak ve sosyal adalet ilkeleri gerçek kurallarıyla işler. Karşılıklı saygı ve güven pekişerek artar.  
  
Bu nedenle kitap, uygarlığın simgesi, demokrasinin somut kanıtı, karanlığın amansız düşmanıdır. Kitaplar bu amaçla değerlendirildiğinde, kitaplığın önemi artar. Aksi halde kitaplıklar, kitaptan mezarlığına ve düşüncenin tutsakevine dönüşür.Ancak kitapları severek, okuyarak, okutarak çağdaş insan olabiliriz...

Kütüphaneyi Etkili Kullanma

\* Kütüphane Araştırmaları  
  
Kütüphane araştırmaları çoğu zaman gözümüzde büyür. Aşağıdaki adımlar araştırmanıza başlamanızda yardımcı olmanın yanısıra başarılı bir araştırma yapmanın ipuçlarını da sunar.  
  
Araştırma İşlemindeki Adımlar  
  
*1: Hazırlanma ve Konunuzu Seçme*   
  
Ödevinizi iyice anladığınızdan emin olmak için gözden geçirin ve anlamadığınız yerleri açıklaması için öğretmeninize sorun.   
İlginizi çeken ve ödevinizin gereksinimlerini karşılayan birçok genel konunun listesini çıkarın.   
Konunuzu geliştirmeye yeterli malzeme olup olmadığını öğrenmek için kütüphanede araştırma yapın.   
Konunuzu bir soru olarak ifade edin ve daha sonra sorunuzdaki ana temaları ya da anahtar sözcükleri yazın (Anahtar sözcüklerinizin eşanlamlılarını listelemeyi unutmayın).   
*2: Kaynakları Seçme*  
  
Konunun Daha İyi Anlaşılması İçin Gereken Bilgiler  
  
Sizin konuya ısınmanızı ve konuyla ilgili özel terminolojiyi kavramanızı sağlaması açısından konuyla ilgili temel bilgileri bulma çok önemlidir.   
Bu bilgileri bulabileceğiniz en iyi yerler ansiklopediler, sözlükler ve ders kitaplarıdır.   
Konunuzu Daraltma  
  
Kimi zaman konunuzda çok fazla malzeme olabilir. Konunuzu daraltmanıza yardımcı olabilecek bazı öneriler şunlardır:  
  
Bu konu hakkında bildiklerin neler? Zaman olarak işlemek istediğin belli bir dönem var mı? Odaklanmak istediğin belli bir coğrafi bölge ya da ülke var mı? Bu konunun senin ilgini çeken özel bir yanı var mı?   
Çevrimiçi (online) veri tabanlarında araştırma yaparken arama alanınızı daraltmak için 'AND' ve 'NOT' sözcüklerini kullanabilirsiniz. (Örneğin Apple and Macintosh)

Konunuzu Genişletme  
  
Kimi zaman da konunuz yeterli bilgi ya da malzeme içermez. Konunuzu genişletmenize yardımcı olabilecek bazı öneriler şunlardır:  
  
Diğer ülkeleri ya da bölgeleri düşünün. Konunuz hakkında daha geniş kapsamlı düşünün. Anahtar kişiler kimler olabilir? Konunuzdaki başka görüş açıları neler olabilir?   
Çevrimiçi (online) veri tabanlarında araştırma yaparken arama alanınızı genişletmek için 'OR' sözcüğünü kullanabilirsiniz. (Örneğin makale or referans)

*3: Malzemeleri Bulma*  
  
Araştırmanızda kullanabileceğiniz malzemeler kütüphanelerde çeşitli şekillerde bulunabilir: Kitaplar, magazinler, gazeteler, videolar ve/veya Internet vb.  
  
Kitaplar ve Videolar: Kitapları ya da videoları bulma varsa Kütüphanenin elektronik kataloğundan ya da yoksa kartlar yardımıyla yapılabilir.  
  
Periyodik Makaleler: Periyodik makaleler dergilerden, gazetelerden, teknik kitaplardan ya da basın bültenlerinden olabilir. Periyodik makalelere yukarıda belirtildiği gibi kütüphanenin elektronik kataloğundan ya da kart kataloğundan erişebilirsiniz.  
  
Internet Kaynakları: Web üzerindeki malzemelere erişmek için arama motorlarını ya da konulara göre ayrılmış web rehberlerini/portallarını kullanabilirsiniz.İyi bir başlangıç olarak Web tarayıcınızdaki Arama düğmesini kullanın.Bulduğunuz tüm Internet kaynaklarını dikkatli bir şekilde değerlendirmeniz gerekir.  
  
*4: Kaynakları Değerlendirme*  
  
Bilgilerinizi ölçüp biçme ya da değerlendirme tüm kaynaklarınız için çok önemlidir (sadece Internet kaynaklarınız için değil!). Göz önünde tutmanız gereken bazı şeyler şunlardır:  
  
İçerik Miktarı - Yeterli bilgiye sahip misiniz? Farklı bakış açılarını yakalayabildiniz mi?   
Çeşitlilik - Farklı kaynakları kullanın (kitaplar, dergiler, Internet vb.)   
Yayın Tarihi - Konuya bağlı olarak değişir (örneğin güncel konularda, sağlık konularında ve hukuki konularda yeni ve güncel bilgilere ihtiyacınız var)   
Güvenilirlik - Yayının amacı nedir? Bilgi taraflı mı? Ne tür varsayımlarda bulunulmuş?   
  
*5: Ödevi Yazma ve Bibliyografyayı (Kaynakça Bilgisini) Derleme*  
  
Kütüphanede ödevinizi yazmanıza ve bibliyograyayı derlemenize yardımcı olacak birçok kitap bulabilirsiniz. Ödevinizde alıntıları ne şekilde belirtmeniz gerektiği konusunda da öğretmeninize danışın.

Üniversitede 4 yıllık kütüphanecilik bölümü

Programın Amacı   
  
Kütüphanecilik programının amacı, bilgi, düşünce ve sanat ürünlerini toplama onların kuşaktan kuşağa aktarılmasını sağlama, kütüphanelerin kurulmasına ve işletmesine ilişkin eğitim ve araştırma yapmaktır.   
  
Programda Okutulan Belli Başlı Dersler   
  
Kütüphanecilik programında eğitim süresi 4 yıldır. Programda sosyoloji, tarih ve psikoloji vb. sosyal bilim dallarında temel bilgi kazandırıcı derslerden başka, kütüphaneciliğin tarihi, okul kütüphaneleri, halk kütüphaneleri, kataloglama ve sınıflama, kütüphane mevzuatı, çocuk edebiyatı, bilgisayar vb. dersler okulutur.   
  
Gereken Nitelikler   
  
Kütüphanecilik programında okumak isteyenlerin, her şeyden önce, Türkçe'yi iyi okuyup yazabilen, analitik düşünme gücü yüksek, ayrıntı ile ilgilenmekten ve sistematik davranmaktan, kapalı yerlerde çalışmaktan hoşlanan kimseler olmaları gereklidir.   
  
Mezunların Kazandıkları Unvan ve Yaptıkları İşler   
  
Kütüphanecilik programını bitirenler "Kütüphaneci" unvanı ile görev yaparlar.   
Kütüphaneci, bir kütüphanede, yayınlanmış eserler arasında satın alınacakları seçer; kitap ve dergilerin sınıflandırılması, katalogların düzenlenmesini ve devamlı olarak okuyucuya ulaştırılmasını sağlar, kütüphanelerin katalog ve danışma kısmında okuyuculara, aradıkları bilgileri bulmada yardımcı olur, onarılacak veya ciltlenecek kitapları ayırır, kütüphanedeki   
eserlerden bilgiler derler ve bunları okuyuculara sunar.   
  
Kütüphaneci kapalı yerlerde ve genellikle sessizlik içinde, kütüphanenin büyüklüğüne ve tipine göre yalnız ya da başka meslekdaşları ile birlikte çalışır. Geceleri ve tatillerde açık olan kütüphanelerde kütüphaneciler nöbet tutarlar.   
  
Çalışma Alanları   
  
Kütüphanecilik mezunları kamu sektörüne ve özel sektöre ait kütüphanelerde, arşivlerde ve bilgi verme merkezlerinde görev alırlar. Kültür Bakanlığına ve üniversitelere ait kütüphaneler, kamu kesiminin en geniş işveren bölümünü oluşturmaktadır. Özel sektörün bilgi verme merkezleri ve özel arşivleri ücret yönünden daha doyurucu çalışma alanlarıdır.   
  
Bir yabancı dil bilmek bu alanda iş bulma şansını artırmaktadır.