**SONBAHAR YAPRAKLARI BAHÇE ETKİNLİĞİ (BUKİ JAPONYA’DA – 4)**

**Etkinlik Türü:** Drama(Büyük Gurup-Bireysel)

**Yaş Grubu :**

**KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ**

**Sosyal ve Duygusal Gelişim**

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

*Göstergeleri: Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.*

**Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.**

*Göstergeleri: Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.*

**Motor Gelişim**

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

*Göstergeleri: Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.*

**ÖĞRENME SÜRECİ**

* Çocuklar üstlerine kuru yapraklar takıp, ellerine de kuru yapraklar alarak ağaç taklidi yapar (Bunun yerine, ellerine üzerlerinde yapraklar olan kurumuş dallar alarak da ağaç taklidi yapabilirler.) Öğretmen anlatacağı hikâyeyle onları yönlendirir.
* Çocukları oyuna hazırlamak için, “Şimdi sonbahardayız ve rüzgâr esiyor” der.

“Birer tohum olduğunuzu hayal edin, yere çökün.” der, biraz bekledikten sonra, “Giderek büyüyorsunuz, büyüyorsunuz, büyüyorsunuz.” diyerek yavaşça ayağa kalkmaları sağlanır.

* Çocuklara rüzgârla birlikte sallandıkları ve yapraklarını döktükleri söylenir.
* Bir kollarında minik, ürkek bir serçe olduğu, rüzgârdan sallanırken onu korumaları gerektiği söylenir, Hafif rüzgârda hafif hafif sallanmaları, sert rüzgârda silkelenmeleri istenir. Serçenin yeri arada bir değiştirilebilir.

**MATERYALLER**

Kuru dallar ve yapraklar

**SÖZCÜKLER, KAVRAMLAR**

Japonya, sonbahar, yaprak

**DEĞERLENDİRME**

Etkinlik sonunda çocuklara,

* Çocuklara rüzgar güçlüyken mi yoksa hafifken mi daha çok yoruldukları,
* Serçenin nerelerine konduğunu hatırlayıp hatırlamadıkları,
* En çok hangi kısmın zor/kolay/eğlenceli olduğu sorulur.

**UYARLAMA**

**AİLE KATILIMI**