|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CENGİZ TOPEL İLKOKULU 3-A SINIFI **TÜRKÇE** DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLAN 2013-2014 | | | | | | | | | | | | |
| **TEMA 1: BİREY VE TOPLUM** | | | | | | | | | | | | |
| **SÜRE: 16 EYLÜL – 25 EKİM 2013 – 1. – 5. HAFTALAR – TOPLAM 55 SAAT** | | | | | | | | | | | | |
| **TEMA METİNLERİ: KONUŞABİLMEK NE GÜZEL, BİLMEK VE BİLMEMEK, AKILLI KEÇİLER**  **(DİNLEME METNİ ) TOPLUM YAŞAMINDAKİ DEĞİŞİM SERBEST OKUMA METNİ: (ELİF’İN SIKINTISI, ANMALIK)** | | | | | | | | | | | | |
| **HAFTALIK DERS SAATİ: 11** | | | | **Hazırlık: 1** | **Anlama: 2** | | **Metin Aracılığı İle Öğrenme, Kendini İfade Etme, Değerlendirme: 6** | | | | | **Serbest Okuma: 2** |
| **1. Dinleme Kurallarını Uygulama** | | **2. Dinlediğini Anlama** | | | | | | | | | **3. Tür, Yöntem ve Tekniklere Uygun Dinleme** | |
| DİNLEME | **1.** Dinlemeye hazırlık yapar.  **2.** Dinleme amacını belirler.  **3.** Dinlediğine dikkatini yoğunlaştırır. **4.** Görgü kurallarına uygun dinler. | **1.** Dinlediğini anlamlandırmada ön bilgilerini kullanır. **2.** Dinlediklerini anlamlandırmada sunulan görsellerden yararlanır. **3.** Dinlerken vurgu, tonlama ve telâffuza dikkat eder. **4.** Dinlediklerini zihninde canlandırır. **5.** Dinlediklerinde ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim **(5N 1K)** sorularına cevap arar. **6.** Dinlediklerinde geçen bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. **7.** Dinlediklerinde **eş sesli kelimeleri** ayırt eder. **8.** Dinlediklerinde **eş ve zıt anlamlı kelimeleri** belirler. **9**. Dinlediklerinde **duygusal** **ve abartılı** sözleri ayırt eder. **10.** Dinlediklerinde **gerçek** olanla **hayal ürünü** olanı ayırt eder. **11.** Dinlediklerinde **sebep-sonuç** ilişkileri kurar. **12.** Dinlediği şiirin **ana duygusunu** belirler. **13.** Dinlediklerinin **konusunu** belirler. **14.** Dinlediklerinin **ana fikrini** belirler. **15.** Dinlediği olayın nasıl gelişeceğini ve **sonucunu tahmin** eder. **16**. Konuşmacı, konuşma ortamı ve **konuşma içeriği** hakkındaki düşüncelerini belirtir. **17.** Dinlediklerinde dil, ifade ve bilgi yanlışlıklarını belirler. **18.** Dinledikleriyle ilgili çıkarımlar yapar. **19.** Bir etkinliğin veya işin aşamalarını anlatan **yönergeleri** uygular. **20.** Dinlediklerinde geçen **bilmediği kelimelerin anlamlarını** araştırır. **21.** Dinledikleriyle ilgili kendi yaşantısından ve günlük hayattan **örnekler** verir. **22.** Dinlediği konuya uygun **farklı başlıklar** bulur. **23.** Dinlediklerine ilişkin **karşılaştırmalar** yapar. **24.** Dinlediklerinde geçen **varlıkları ve olayları sınıflandırır**. **25.**Dinlediği konulara ilişkin sorular sorar ve sorulanlara cevap verir. **26.** Dinlediklerini özetler. **27.** Başlıktan hareketle dinleyeceği **konunun içeriğini** tahmin eder. **28.** Dinlediklerinde ortaya konulan sorunları belirler ve onlara farklı çözümler bulur. **29.** Dinlediklerini başkalarıyla paylaşır. **30.** Dinlediklerinde **“Hikâye Unsurları**”nı belirler. | | | | | | | | | **1.** Katılımlı dinler. **2.** Bilgi edinmek için haber, sunu, belgesel vb. dinler/izler.  **3.** Eğlenmek için masal, hikâye, şarkı, tekerleme, tiyatro vb. dinler/izler.  **4.** Grup konuşmalarını ve tartışmalarını dinler. | |
| **1. Konuşma Kurallarını Uygulama** | | | | | **2. Kendini Sözlü Olarak İfade Etme** | | | | | | **3.Tür, Yöntem ve Tekniklere Uygun Konuşma** | |
| **KONUŞMA** | **1.**Konuşmak için hazırlık yapar. **2.** Konuşma amacını belirler ve dinleyicilere ifade eder.  **3.** Dinleyicilerle göz teması kurar. **4.** İşitilebilir bir ses tonuyla konuşur. **5.** Kelimeleri yerinde ve anlamlarına uygun kullanır.  **6.** Kelimeleri doğru telâffuz eder.  **7.** Akıcı konuşur. **8.** Sesine duygu tonu katar. **9.** Konuşmalarında beden dilini kullanır. **10.** Konuşma sırasında gereksiz hareketlerden kaçınır. **11.** Konu dışına çıkmadan konuşur. **12.** Görgü kurallarına ve değerlere (millî, manevi, kültürel, ahlaki, sosyal vb.) uygun konuşur. **13.** Konuşma konusunu belirler. | | | | **1.** Kendine güvenerek konuşur. **2.** Konuşmasında **olayları oluş sırasına göre** anlatır. **3.** Yeni öğrendiği kelimeleri konuşmalarında kullanır.  **4.** Konuşmasını görsel sunuyla destekler. **5.** Dinleyici grubunu ve bulunduğu ortamı dikkate alarak konuşur. **6.** Konuşmasında **ana fikri** vurgular. **7.** Konuşmasında, önemsediği bilgileri vurgular. **8.** Konuşurken dinleyicilere sorular sorar ve sorulara cevap verir. **9.** Konuşmalarında yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir. **10.** Konuşmalarında **destekleyici ve açıklayıcı** örnekler verir. **11.** Konuşmalarında **farklı düşünmeye yönlendiren** ifadeleri kullanır. **12.** Konuşmalarında **önem belirten** ifadeleri kullanır. **13.** Konuşması, konuşma içeriği ve konuşma ortamı hakkında düşünce belirtir. **14.** Konuşmalarında **karşılaştırmalar** yapar. **15.** Konuşmalarında **sebep-sonuç** ilişkileri kurar. **16.** Bir fikre katılıp katılmadığını nedenleriyle ortaya koyar. **17.** Duygu, düşünce ve hayallerini sözlü olarak ifade eder. **18.** Dilek, istek, beğeni ve şikâyetlerini ilgili kişilere bildirir. **19.** Kendisini, ailesini ve çevresini tanıtır. **20.** Bilgi edinmek amacıyla soru sorar. **21.** Konuşmalarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve **kim (5N 1K)** ögelerini vurgular. | | | | | | **1.** Günlük ilişkilerin gerektirdiği farklı durumlara uygun konuşur. **2.** Grup çalışmalarında duygu ve düşüncelerini paylaşır. **3.** Topluluk önünde konuşur. **4.** Üstlendiği role uygun konuşur. **5.** Masal, hikâye, fıkra veya filmi tekniğine uygun anlatır. **6.** Deneyim ve anılarını anlatır.  **7.** Konuşmalarında betimlemeler yapar. **8.** İkna edici konuşur. **9.** Bildiği şiirleri topluluk önünde okur. | |
| **1.Okuma Kurallarını Uygulama** | | | | **2.Okuduğunu Anlama** | | | | | **3. Anlam Kurma** | | | |
| **OKUMA** | **1.**Okumak için hazırlık yapar. **2.** Okuma amacını belirler. **4.** Okuduğu kelimeleri doğru telâffuz eder.  **5.** Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur. **6.** İşitilebilir bir ses tonuyla okur. **7.** Sesli okumada vurgu ve tonlamalara dikkat eder. **8**. Akıcı okur.  **9.**Kurallarına uygun sessiz okur. **10.**Dikkatini okuduğuna yoğunlaştırır.  **11.** Kitabı özenle kullanır. | | | **1.** Ön bilgilerini kullanarak okuduğunu anlamlandırır. **2.** Metinde verilen ipuçlarından hareketle, karşılaştığı **yeni kelimelerin anlamlarını** tahmin eder. **3.** Okuma öncesi, okuma sırası ve sonrasında metinle ilgili soruları cevaplandırır. **4.** Metnin **giriş, gelişme ve sonuç** bölümleri hakkında tahminlerde bulunur. **5.** Okuduklarını zihninde canlandırır. **6.** Okuduklarındaki **duygusal ve abartılı ögeleri** belirler ve sorgular. **7.** Okuduklarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim **(5N 1K)** sorularına cevap arar. **8.** **Farklı düşünmeye yönlendiren** ifadeleri dikkate alarak okur. **9.** **Önem belirten ifadeleri** dikkate alarak okur. **10.** Okuduklarında **karşılaştırmalar** yapar. **11.** Okuduklarında **sebep-sonuç** ilişkileri kurar. **12.** **Destekleyici ve açıklayıcı** ifadeleri dikkate alarak okur. **13.** **Özetleyen ve sonuç bildiren** ifadeleri dikkate alarak okur.  **14.** Okuduklarında **gerçek** olanla **hayal ürünü** olanı ayırt eder. **15.** Okuduklarının **ana fikrini** belirler. **16.** Okuduklarının **konu**sunu belirler. **17.** Okuduğu şirin **ana duygusunu** belirler. **18.** Okuduğu **metnin içeriği** hakkındaki düşüncelerini belirtir. **19.** **Başlık ve içerik** ilişkisini sorgular. **20.** Metindeki anlam bakımından **çelişkili ifadeleri** saptar. **21.** Okuduklarından çıkarımlar yapar. **22.** Metinde ortaya konan sorunları belirler ve onlara farklı çözümler bulur. **23.** Metindeki düşüncelerle kendi düşünceleri arasındaki **benzerlik ve farklılıkları** belirler. **24.** Bir etkinliğin veya işin **aşamalarını** anlatan **yönergeleri** uygular. **25.** Okuduklarıyla ilgili, kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir. **26.** Okuduğunu **özetler**. **27.** Okuduklarında **“hikâye unsurları**”nı belirler. **28.** Okuduğu **metnin yazarı** hakkında bilgi edinir. **29.** Okuduklarında geçen **varlıkları ve olayları sınıflandırır**. **30.** Görsellerden yararlanarak, **metnin içeriğini** tahmin eder. **31.** Okuduğunu anlamlandırmada görsellerden yararlanır. **32.** Metin içerisindeki renkli, altı çizili, koyu vb. ifadelerin **önemli noktaları** vurguladığını bilerek okur. **33.** Okuduklarındaki dil, ifade ve bilgi yanlışlarını belirler. **34.** **Başlıktan** hareketle okuyacağı **metnin içeriğini** tahmin eder. **35.** Okuduklarını başkalarıyla paylaşır. | | | | | **1.** Metin içi anlam kurar.  **2.** Metin dışı anlam kurar. | | | |
| **4. Söz Varlığını Geliştirme**  **1.** Görsellerden yararlanarak söz varlığını geliştirir. **2.** Kelimelerin **eş ve zıt** anlamlılarını bulur. **3.** **Eş sesli** kelimelerin anlamlarını ayırt eder. **4.** Bilmediği kelimelerin anlamlarını araştırır. **5.** Ekleri kullanarak **kelimeler türetir.** | | | |
| **5. Tür, Yöntem ve**  **Tekniklere Uygun Okuma**  **1.** Serbest okuma yapar.  **2.** Not alarak okur. **3.** Anlama tekniklerini kullanır. **4.** Okurken önemli gördüğü yerleri belirginleştirir. **5.** **Metnin türünü** dikkate alarak okur. **6.** Eğlenmek için fıkra, bilmece, tekerleme, masal vb. okur. **7.** Paylaşarak okumaktan zevk alır. **8.** Rehber yardımıyla okur. **9.** Gazete ve dergi okur. **10.** Bilgi edinmek için okur. **11.** Sorgulayıcı okur. **12.** Metindeki anahtar kelimelerle çalışma yapar. | | | |
| **YAZMA** | **1. Yazma Kurallarını Uygulama** | | | | | **2. Kendini Yazılı Olarak İfade Etme** | | | | **3. Tür, Yöntem ve Tekniklere**  **Uygun Yazma** | | |
| **1.** Yazmak için hazırlık yapar. **2.** Yazma amacını belirler. **3.** Kelimeler, cümleler ve satırlar arasında uygun boşluklar bırakır. **4.** Bütün yazılarını bitişik eğik yazı ile yazar. **5.** **Anlamlı ve kurallı cümleler** yazar. **6.** Yazılarında noktalama işaretlerini doğru yazar ve yerinde kullanır. **7.** Yazılarında imlâ kurallarını uygular. **8.** Sayfa düzenine ve temizliğine dikkat eder.  **9.** Yazılarında **sözlük ve imla kılavuzundan** yararlanır. **10.** Konu dışına çıkmadan yazar.  **11.** Matematiksel ifadeleri doğru yazar. **12.** Yazma konusunu belirler. | | | | | **1.** Kelimeleri yerinde ve anlamlarına uygun kullanır. **2.** Yeni öğrendiği kelimeleri yazılarında kullanır. **3.** Yazısına uygun **başlık** belirler.  **4.** Olayları, **oluş sırasına** göre yazar. **5.** Yazılarında **kelime türlerini** işlevine uygun kullanır. **6.** Yazılarında **ana fikre** yer verir. **7.** Yazılarında **farklı düşünmeye yönlendiren** ifadeleri kullanır. **8.** Yazılarında kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir. **9.** Yazılarında uygun ifadeleri kullanarak, **destekleyici ve açıklayıcı** örnekler verir.  **10.** Yazılarında k**arşılaştırmalar** yapar. **11.** Yazılarında **sebep-sonuç** ilişkileri kurar. **12.** İzlenim ve deneyimlerine dayalı yazılar yazar.  **13.** Duygu, düşünce ve hayallerini anlatan yazılar yazar. **14.** Kendisini, ailesini ve çevresini **tanıtan yazılar** yazar. **15.** Özet çıkarır. **16.** Kendisine ilginç ve çekici gelen karakter, olay, yer, an ile ilgili görüş ve düşüncelerini yazar. **17.** Sorular yazar. **18.** Bir fikre katılıp katılmadığını nedenleriyle açıklayan yazılar yazar. **19.** Yazılarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim **(5N 1K**) ögelerini vurgular | | | | **1.** **Günlük, anı** vb. yazar. **2.** **Davetiye** ve **tebrik kartı** yazar. **3.** **Mektup** yazar.  **4.** **Açıklayıcı** ve bilgilendirici yazılar yazar. **5.** **Hikâye** yazar. **6.** Yazılarında **betimlemeler** yapar. 7. Kısa **oyunlar** yazar. **8.** **Şiir** yazar. **9.** İş birliği yaparak yazar. **10.** Vurgulamak istediği kelime ya da cümleleri farklı yazar. **11.** İstediği bir konuda yazılar yazar. **12.** Duyuru, afiş vb. yazar. **13.** **İkna edici** yazılar yazar. | | |
| **GÖRSEL OKUMA ve GÖRSEL SUNU** | **1. Görsel Okuma** | | | | | | | **2. Görsel Sunu** | | | | |
| **1.** Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını bilir. **2.** Grafik ve tablo ile verilenleri yorumlar. **3.** Harita ve kroki okur. **4.** Trafik işaretlerinin anlamlarını bilir. **5.** Reklamlarda verilen mesajları sorgular. **6.** Resim ve fotoğrafları yorumlar.  **7.** Kitle iletişim araçlarıyla (gazete, dergi, TV ) verilen bilgileri, haberleri, düşünceleri sorgular. **8.** Beden dilini yorumlar. **9.** Doğayı izler, doğadaki değişimleri fark eder ve yorumlar. **10**. Çevresindeki sosyal olayları anlamlandırır ve yorumlar. **11.** Renkleri tanır, anlamlandırır ve yorumlar. **12.** Görsellerden hareketle cümleler ve metinler yazar. **13.** Karikatürde verilen mesajı algılar. **14.** Bilgi toplamak amacıyla bilişim teknolojilerinden yararlanır. **15.** Metin ve görsel ilişkisini sorgular. | | | | | | | **1.** Sunuma hazırlık yapar. **2.** Sunum yöntemini belirler. **3.** Duygu, düşünce, bilgi ve izlenimlerini resim, şekil ve sembol ve renkleri kullanarak görselleştirir. **4.** Bilgileri tablo ve grafikle sunar.  **5.** Duygu, düşünce ve izlenimlerini drama, tiyatro, müzikli oyun, kukla vb. yollarla sunar. **6.** Sunularında gerçek nesne ve modelleri kullanır. **7.** Sunularında içeriğe uygun görseller seçer ve kullanır.  **8.** Bilgi, duygu ve düşüncelerini sunmak amacıyla bilişim teknolojilerinden yararlanır. **9.** Sunularını değerlendirir. | | | | |
| **DİLBİLGİSİ KONULARI** | **1.** Ekleri kullanarak kelimeler türetir.  **2.** Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  **3.** Yazılarında kelime türlerini işlevine uygun kullanır.  **4.** Yazılarında farklı düşünmeye yönlendiren ifadeleri kullanır. | | | | | | | **1.** Burada yalnızca **“–cı, -lık, -lı, -sız**” eklerini kullanarak kelimeler türetilmelidir.  **2.** Cümlenin ögelerine değinilmeden öğrenciler, **kurallı cümleler** kurmaya özendirilmelidir.  **3.** Ad (adın iyelik ekleri),**adın tekil ve çoğul** biçimleri verilecek. **Adların yerine kullanılan kelimeler** (zamir) ve **varlıkları çeşitli yönlerden niteleyen kelimeler** (sıfat) ile ilgili örnekler verilecek. Kelime türlerinin tanımları verilmeyecektir.  **4.** Yazılarında, farklı bir düşünceye geçerken “ama, fakat, veya, yalnız, buna rağmen vb.” ifadelerinin kullanılması istenebilir. | | | | |
| **ATATÜRKÇÜLÜK** | **Konu:**  Atatürk’ün hayatını anlatan kitapları okumaya istek duyar. **3. Sınıf:** doğum yeri ve doğum tarihi, anne ve babası (ailesi), ölüm tarihi ve yeri, öğrenim hayatı. Yazılı ve görsel materyallerden yararlanarak Atatürk’ün öğrenim hayatı ile ilgili bir paragraf yazar. **Konu:** Atatürk’ün Hayatı: **3.Sınıf:** ilköğrenim ve orta öğrenim hayatı ile yüksek öğrenimini askeri okullarda tamamladığı. Millî Mücadele ile ilgili bir şiiri topluluk önünde okur. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma. **3. Sınıf:** Atatürk’ün vatan millet sevgisi ve önder oluşu ile ilgili şiirler Millî Mücadele’yi anlatan bir şiiri dinlerken zihninde canlandırdıklarını görselleştirir. **Konu:** Dayanışmanın toplum hayatındaki önemi **3. Sınıf:** Türk milletinin Kurtuluş Savaşı sırasında gösterdiği dayanışma. Atatürk’ün vatan ve millet sevgisi ile ilgili seçtiği şiirleri topluluk önünde okur. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “vatan ve millet sevgisi” Atatürk’ün vatan ve millet sevgisini gösteren materyalleri yorumlar. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “vatan ve millet sevgisi” 3. Okuduğu metinlerden yararlanarak Atatürk’ün insan sevgisini anlatan kısa bir öykü veya şiir yazar. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “insan sevgisi” Konu: Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “önder oluşu” 5. Dinlediği anının Atatürk’ün hangi özellikleri ile ilgili olduğunu tahmin eder. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma  **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “önder oluşu, vatan millet sevgisi, planlı çalışması” **Konu:** Atatürk’le ilgili anılar **3. Sınıf:** Atatürk’ün doğa sevgisi, Planlı Çalışması 11. Atatürk’ün planlı çalışmayı benimseyen kişilik özelliğini anlatan anılardan çıkarım yapar. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma. **3. Sınıf:** Türk Milletinin Atatürk’ün önderliğinde kavuştuğu hak ve hürriyetler (yerleşme  ve seyahat hürriyeti, düşünce hürriyeti) | | | | | | | | | | | |
| **DERS İÇİ, DİĞER DERSLERLE VE ARA DİSİPLİNLERLE İLİŞKİLENDİRME**  **Ders İçi İlişkilendirme:** 3.1. Katılımlı dinler. 2.25. Dinlediği konulara ilişkin sorular sorar ve sorulanlara cevap verir. 1.6. Kelimeleri doğru telâffuz eder. 1.7. Akıcı konuşur. 1.4. İşitilebilir bir ses tonuyla konuşur. 1.5. Kelimeleri yerinde ve anlamına uygun kullanır. .16. Kendini, ailesini ve çevresini tanıtır. 2.14. Duygu, düşünce ve hayallerini sözlü olarak ifade eder. 2.15. Dilek, istek, beğeni ve şikâyetlerini ilgili kişilere bildirir. 3.2. Grup çalışmalarında duygu ve düşüncelerini paylaşır. 3.3. Topluluk önünde konuşur. 2.5. Dinleyici grubunu ve bulunduğu ortamı dikkate alarak konuşur.  **Ara disiplinlerle ilişkilendirme:** **⮵**Rehberlik ve Psikolojik Danışma (2.19 - 15) 15. Sözlü ve yazılı talimatlara uyar 7. Sözsüz iletişimi kullanarak (uygun yüz ifadeleriyle) olumlu ve olumsuz duygularını gösterir. 11. Kendinin ve başkalarının hata yapabileceğini kabul eder, bunu hoşgörüyle karşılar. 16. Grup içinde duygu ve düşüncelerini paylaşır, grupla işbirliği yapar. C.3.19. Birey, toplum ve çevre arasındaki karşılıklı bağımlılığı kavrar ve bunu gösteren örnekler verir. (3.7. kazanım için Matematik dersi Düzlem alt öğrenme alanı (Kazanım 1-2) 1. Düzlemi, modelleri ile tasvir eder. 2. Düzlemsel şekilleri modelleri ile tasvir eder. 10. Dinleme ve fikirlerini savunma gibi zihinsel becerileri gerçekleştirir. 4. Etkili çalışma becerilerini kullanır, öğrenmeyle ilişkisini açıklar. | | | | | | | | | | | | |
| **Performans Görevi** | | |  | | | | | | | | | |
| **Proje Ödevi** | | |  | | | | | | | | | |
| **Değerlendirme Etk.** | | | Öz değerlendirme formları, gözlem formları, öğrenci seçki dosyası değerlendirme, öğrenci ürün dosyası değerlendirme, kazanım değerlendirme formları, kitap okuma izleme formları, | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CENGİZ TOPEL İLKOKULU 3-A SINIFI **TÜRKÇE** DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLAN 2013-2014 | | | | | | | | | | | | |
| **TEMA 2: ATATÜRK** | | | | | | | | | | | | |
| **SÜRE: 28 EKİM – 22 KASIM 2013 – 6. – 9. HAFTALAR – TOPLAM 44 SAAT** | | | | | | | | | | | | |
| **TEMA METİNLERİ: ATATÜRK’ÜN YAŞAMI, ATATÜRK – CUMHURİYET, ATATÜRK HALKLA BERABER**  **(DİNLEME METNİ ) CUMHURİYETE ŞİİR SERBEST OKUMA METNİ: (DEDEM ATATÜRK’Ü ANLATIYOR, ATATÜRK’ÜN ÖZELLİKLERİ)** | | | | | | | | | | | | |
| **HAFTALIK DERS SAATİ: 11** | | | | **Hazırlık: 1** | **Anlama: 2** | | **Metin Aracılığı İle Öğrenme, Kendini İfade Etme, Değerlendirme: 6** | | | | | **Serbest Okuma: 2** |
| **1. Dinleme Kurallarını Uygulama** | | **2. Dinlediğini Anlama** | | | | | | | | | **3. Tür, Yöntem ve Tekniklere Uygun Dinleme** | |
| DİNLEME | **1.** Dinlemeye hazırlık yapar.  **2.** Dinleme amacını belirler.  **3.** Dinlediğine dikkatini yoğunlaştırır. **4.** Görgü kurallarına uygun dinler. | **1.** Dinlediğini anlamlandırmada ön bilgilerini kullanır. **2.** Dinlediklerini anlamlandırmada sunulan görsellerden yararlanır. **3.** Dinlerken vurgu, tonlama ve telâffuza dikkat eder. **4.** Dinlediklerini zihninde canlandırır. **5.** Dinlediklerinde ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim **(5N 1K)** sorularına cevap arar. **6.** Dinlediklerinde geçen bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. **7.** Dinlediklerinde **eş sesli kelimeleri** ayırt eder. **8.** Dinlediklerinde **eş ve zıt anlamlı kelimeleri** belirler. **9**. Dinlediklerinde **duygusal** **ve abartılı** sözleri ayırt eder. **10.** Dinlediklerinde **gerçek** olanla **hayal ürünü** olanı ayırt eder. **11.** Dinlediklerinde **sebep-sonuç** ilişkileri kurar. **12.** Dinlediği şiirin **ana duygusunu** belirler. **13.** Dinlediklerinin **konusunu** belirler. **14.** Dinlediklerinin **ana fikrini** belirler. **15.** Dinlediği olayın nasıl gelişeceğini ve **sonucunu tahmin** eder. **16**. Konuşmacı, konuşma ortamı ve **konuşma içeriği** hakkındaki düşüncelerini belirtir. **17.** Dinlediklerinde dil, ifade ve bilgi yanlışlıklarını belirler. **18.** Dinledikleriyle ilgili çıkarımlar yapar. **19.** Bir etkinliğin veya işin aşamalarını anlatan **yönergeleri** uygular. **20.** Dinlediklerinde geçen **bilmediği kelimelerin anlamlarını** araştırır. **21.** Dinledikleriyle ilgili kendi yaşantısından ve günlük hayattan **örnekler** verir. **22.** Dinlediği konuya uygun **farklı başlıklar** bulur. **23.** Dinlediklerine ilişkin **karşılaştırmalar** yapar. **24.** Dinlediklerinde geçen **varlıkları ve olayları sınıflandırır**. **25.**Dinlediği konulara ilişkin sorular sorar ve sorulanlara cevap verir. **26.** Dinlediklerini özetler. **27.** Başlıktan hareketle dinleyeceği **konunun içeriğini** tahmin eder. **28.** Dinlediklerinde ortaya konulan sorunları belirler ve onlara farklı çözümler bulur. **29.** Dinlediklerini başkalarıyla paylaşır. **30.** Dinlediklerinde **“Hikâye Unsurları**”nı belirler. | | | | | | | | | **1.** Katılımlı dinler. **2.** Bilgi edinmek için haber, sunu, belgesel vb. dinler/izler.  **3.** Eğlenmek için masal, hikâye, şarkı, tekerleme, tiyatro vb. dinler/izler.  **4.** Grup konuşmalarını ve tartışmalarını dinler. | |
| **1. Konuşma Kurallarını Uygulama** | | | | | **2. Kendini Sözlü Olarak İfade Etme** | | | | | | **3.Tür, Yöntem ve Tekniklere Uygun Konuşma** | |
| **KONUŞMA** | **1.**Konuşmak için hazırlık yapar. **2.** Konuşma amacını belirler ve dinleyicilere ifade eder. **3.** Dinleyicilerle göz teması kurar. **4.** İşitilebilir bir ses tonuyla konuşur. **5.** Kelimeleri yerinde ve anlamlarına uygun kullanır. **6.** Kelimeleri doğru telâffuz eder. **7.** Akıcı konuşur. **8.** Sesine duygu tonu katar. **9.** Konuşmalarında beden dilini kullanır. **10.** Konuşma sırasında gereksiz hareketlerden kaçınır. **11.** Konu dışına çıkmadan konuşur. **12.** Görgü kurallarına ve değerlere (millî, manevi, kültürel, ahlaki, sosyal vb.) uygun konuşur. **13.** Konuşma konusunu belirler. | | | | **1.** Kendine güvenerek konuşur. **2.** Konuşmasında **olayları oluş sırasına göre** anlatır. **3.** Yeni öğrendiği kelimeleri konuşmalarında kullanır.  **4.** Konuşmasını görsel sunuyla destekler. **5.** Dinleyici grubunu ve bulunduğu ortamı dikkate alarak konuşur. **6.** Konuşmasında **ana fikri** vurgular. **7.** Konuşmasında, önemsediği bilgileri vurgular. **8.** Konuşurken dinleyicilere sorular sorar ve sorulara cevap verir. **9.** Konuşmalarında yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir. **10.** Konuşmalarında **destekleyici ve açıklayıcı** örnekler verir. **11.** Konuşmalarında **farklı düşünmeye yönlendiren** ifadeleri kullanır. **12.** Konuşmalarında **önem belirten** ifadeleri kullanır. **13.** Konuşması, konuşma içeriği ve konuşma ortamı hakkında düşünce belirtir. **14.** Konuşmalarında **karşılaştırmalar** yapar. **15.** Konuşmalarında **sebep-sonuç** ilişkileri kurar. **16.** Bir fikre katılıp katılmadığını nedenleriyle ortaya koyar. **17.** Duygu, düşünce ve hayallerini sözlü olarak ifade eder. **18.** Dilek, istek, beğeni ve şikâyetlerini ilgili kişilere bildirir. **19.** Kendisini, ailesini ve çevresini tanıtır. **20.** Bilgi edinmek amacıyla soru sorar. **21.** Konuşmalarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve **kim (5N 1K)** ögelerini vurgular. | | | | | | **1.** Günlük ilişkilerin gerektirdiği farklı durumlara uygun konuşur. **2.** Grup çalışmalarında duygu ve düşüncelerini paylaşır. **3.** Topluluk önünde konuşur. **4.** Üstlendiği role uygun konuşur. **5.** Masal, hikâye, fıkra veya filmi tekniğine uygun anlatır. **6.** Deneyim ve anılarını anlatır. **7.** Konuşmalarında betimlemeler yapar. **8.** İkna edici konuşur. **9.** Bildiği şiirleri topluluk önünde okur. | |
| **1.Okuma Kurallarını Uygulama** | | | | **2.Okuduğunu Anlama** | | | | | **3. Anlam Kurma** | | | |
| **OKUMA** | **1.**Okumak için hazırlık yapar. **2.** Okuma amacını belirler. **4.** Okuduğu kelimeleri doğru telâffuz eder. **5.** Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur. **6.** İşitilebilir bir ses tonuyla okur. **7.** Sesli okumada vurgu ve tonlamalara dikkat eder. **8**. Akıcı okur.  **9.**Kurallarına uygun sessiz okur. **10.**Dikkatini okuduğuna yoğunlaştırır.  **11.** Kitabı özenle kullanır. | | | **1.** Ön bilgilerini kullanarak okuduğunu anlamlandırır. **2.** Metinde verilen ipuçlarından hareketle, karşılaştığı **yeni kelimelerin anlamlarını** tahmin eder. **3.** Okuma öncesi, okuma sırası ve sonrasında metinle ilgili soruları cevaplandırır. **4.** Metnin **giriş, gelişme ve sonuç** bölümleri hakkında tahminlerde bulunur. **5.** Okuduklarını zihninde canlandırır. **6.** Okuduklarındaki **duygusal ve abartılı ögeleri** belirler ve sorgular. **7.** Okuduklarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim **(5N 1K)** sorularına cevap arar. **8.** **Farklı düşünmeye yönlendiren** ifadeleri dikkate alarak okur. **9.** **Önem belirten ifadeleri** dikkate alarak okur. **10.** Okuduklarında **karşılaştırmalar** yapar. **11.** Okuduklarında **sebep-sonuç** ilişkileri kurar. **12.** **Destekleyici ve açıklayıcı** ifadeleri dikkate alarak okur. **13.** **Özetleyen ve sonuç bildiren** ifadeleri dikkate alarak okur.  **14.** Okuduklarında **gerçek** olanla **hayal ürünü** olanı ayırt eder. **15.** Okuduklarının **ana fikrini** belirler. **16.** Okuduklarının **konu**sunu belirler. **17.** Okuduğu şirin **ana duygusunu** belirler. **18.** Okuduğu **metnin içeriği** hakkındaki düşüncelerini belirtir. **19.** **Başlık ve içerik** ilişkisini sorgular. **20.** Metindeki anlam bakımından **çelişkili ifadeleri** saptar. **21.** Okuduklarından çıkarımlar yapar. **22.** Metinde ortaya konan sorunları belirler ve onlara farklı çözümler bulur. **23.** Metindeki düşüncelerle kendi düşünceleri arasındaki **benzerlik ve farklılıkları** belirler. **24.** Bir etkinliğin veya işin **aşamalarını** anlatan **yönergeleri** uygular. **25.** Okuduklarıyla ilgili, kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir. **26.** Okuduğunu **özetler**. **27.** Okuduklarında **“hikâye unsurları**”nı belirler. **28.** Okuduğu **metnin yazarı** hakkında bilgi edinir. **29.** Okuduklarında geçen **varlıkları ve olayları sınıflandırır**. **30.** Görsellerden yararlanarak, **metnin içeriğini** tahmin eder. **31.** Okuduğunu anlamlandırmada görsellerden yararlanır. **32.** Metin içerisindeki renkli, altı çizili, koyu vb. ifadelerin **önemli noktaları** vurguladığını bilerek okur. **33.** Okuduklarındaki dil, ifade ve bilgi yanlışlarını belirler. **34.** **Başlıktan** hareketle okuyacağı **metnin içeriğini** tahmin eder. **35.** Okuduklarını başkalarıyla paylaşır. | | | | | **1.** Metin içi anlam kurar.  **2.** Metin dışı anlam kurar. | | | |
| **4. Söz Varlığını Geliştirme**  **1.** Görsellerden yararlanarak söz varlığını geliştirir. **2.** Kelimelerin eş ve zıt anlamlılarını bulur. **3.** Eş sesli kelimelerin anlamlarını ayırt eder. **4.** Bilmediği kelimelerin anlamlarını araştırır. **5.** Ekleri kullanarak kelimeler türetir. | | | |
| **5. Tür, Yöntem ve**  **Tekniklere Uygun Okuma**  **1.** Serbest okuma yapar.  **2.** Not alarak okur. **3.** Anlama tekniklerini kullanır. **4.** Okurken önemli gördüğü yerleri belirginleştirir. **5.** Metnin türünü dikkate alarak okur. **6.** Eğlenmek için fıkra, bilmece, tekerleme, masal vb. okur. **7.** Paylaşarak okumaktan zevk alır. **8.** Rehber yardımıyla okur. **9.** Gazete ve dergi okur. **10.** Bilgi edinmek için okur. **11.** Sorgulayıcı okur. **12.** Metindeki anahtar kelimelerle çalışma yapar. | | | |
| **YAZMA** | **1. Yazma Kurallarını Uygulama** | | | | | **2. Kendini Yazılı Olarak İfade Etme** | | | | **3. Tür, Yöntem ve Tekniklere**  **Uygun Yazma** | | |
| **1.** Yazmak için hazırlık yapar. **2.** Yazma amacını belirler. **3.** Kelimeler, cümleler ve satırlar arasında uygun boşluklar bırakır. **4.** Bütün yazılarını bitişik eğik yazı ile yazar. **5.** **Anlamlı ve kurallı cümleler** yazar. **6.** Yazılarında noktalama işaretlerini doğru yazar ve yerinde kullanır. **7.** Yazılarında imlâ kurallarını uygular. **8.** Sayfa düzenine ve temizliğine dikkat eder.  **9.** Yazılarında **sözlük ve imla kılavuzundan** yararlanır. **10.** Konu dışına çıkmadan yazar.  **11.** Matematiksel ifadeleri doğru yazar. **12.** Yazma konusunu belirler. | | | | | **1.** Kelimeleri yerinde ve anlamlarına uygun kullanır. **2.** Yeni öğrendiği kelimeleri yazılarında kullanır. **3.** Yazısına uygun **başlık** belirler.  **4.** Olayları, **oluş sırasına** göre yazar. **5.** Yazılarında **kelime türlerini** işlevine uygun kullanır. **6.** Yazılarında **ana fikre** yer verir. **7.** Yazılarında **farklı düşünmeye yönlendiren** ifadeleri kullanır. **8.** Yazılarında kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir. **9.** Yazılarında uygun ifadeleri kullanarak, **destekleyici ve açıklayıcı** örnekler verir.  **10.** Yazılarında k**arşılaştırmalar** yapar. **11.** Yazılarında **sebep-sonuç** ilişkileri kurar. **12.** İzlenim ve deneyimlerine dayalı yazılar yazar.  **13.** Duygu, düşünce ve hayallerini anlatan yazılar yazar. **14.** Kendisini, ailesini ve çevresini **tanıtan yazılar** yazar. **15.** Özet çıkarır. **16.** Kendisine ilginç ve çekici gelen karakter, olay, yer, an ile ilgili görüş ve düşüncelerini yazar. **17.** Sorular yazar. **18.** Bir fikre katılıp katılmadığını nedenleriyle açıklayan yazılar yazar. **19.** Yazılarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim **(5N 1K**) ögelerini vurgular | | | | **1.** **Günlük, anı** vb. yazar. **2.** **Davetiye** ve **tebrik kartı** yazar. **3.** **Mektup** yazar.  **4.** **Açıklayıcı** ve bilgilendirici yazılar yazar. **5.** **Hikâye** yazar. **6.** Yazılarında **betimlemeler** yapar. 7. Kısa **oyunlar** yazar. **8.** **Şiir** yazar. **9.** İş birliği yaparak yazar. **10.** Vurgulamak istediği kelime ya da cümleleri farklı yazar. **11.** İstediği bir konuda yazılar yazar. **12.** Duyuru, afiş vb. yazar. **13.** **İkna edici** yazılar yazar. | | |
| **GÖRSEL OKUMA ve GÖRSEL SUNU** | **1. Görsel Okuma** | | | | | | | **2. Görsel Sunu** | | | | |
| **1.** Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını bilir. **2.** Grafik ve tablo ile verilenleri yorumlar. **3.** Harita ve kroki okur. **4.** Trafik işaretlerinin anlamlarını bilir. **5.** Reklamlarda verilen mesajları sorgular. **6.** Resim ve fotoğrafları yorumlar.  **7.** Kitle iletişim araçlarıyla (gazete, dergi, TV ) verilen bilgileri, haberleri, düşünceleri sorgular. **8.** Beden dilini yorumlar. **9.** Doğayı izler, doğadaki değişimleri fark eder ve yorumlar. 10. Çevresindeki sosyal olayları anlamlandırır ve yorumlar. **11.** Renkleri tanır, anlamlandırır ve yorumlar. **12.** Görsellerden hareketle cümleler ve metinler yazar. **13.** Karikatürde verilen mesajı algılar. **14.** Bilgi toplamak amacıyla bilişim teknolojilerinden yararlanır. **15.** Metin ve görsel ilişkisini sorgular. | | | | | | | **1.** Sunuma hazırlık yapar. **2.** Sunum yöntemini belirler. **3.** Duygu, düşünce, bilgi ve izlenimlerini resim, şekil ve sembol ve renkleri kullanarak görselleştirir. **4.** Bilgileri tablo ve grafikle sunar.  **5.** Duygu, düşünce ve izlenimlerini drama, tiyatro, müzikli oyun, kukla vb. yollarla sunar. **6.** Sunularında gerçek nesne ve modelleri kullanır. **7.** Sunularında içeriğe uygun görseller seçer ve kullanır.  **8.** Bilgi, duygu ve düşüncelerini sunmak amacıyla bilişim teknolojilerinden yararlanır. **9.** Sunularını değerlendirir. | | | | |
| **DİLBİLGİSİ KONULARI** | **1.** Ekleri kullanarak kelimeler türetir.  **2.** Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  **3.** Yazılarında kelime türlerini işlevine uygun kullanır.  **4.** Yazılarında farklı düşünmeye yönlendiren ifadeleri kullanır. | | | | | | | **1.** Burada yalnızca “–cı, -lık, -lı, -sız” eklerini kullanarak kelimeler türetilmelidir.  **2.** Cümlenin ögelerine değinilmeden öğrenciler, kurallı cümleler kurmaya özendirilmelidir.  **3.** Ad (adın iyelik ekleri),adın tekil ve çoğul biçimleri verilecek. Adların yerine kullanılan kelimeler (zamir) ve varlıkları çeşitli yönlerden niteleyen kelimeler (sıfat) ile ilgili örnekler verilecek. Kelime türlerinin tanımları verilmeyecektir.  **4.** Yazılarında, farklı bir düşünceye geçerken “ama, fakat, veya, yalnız, buna rağmen vb.” ifadelerinin kullanılması istenebilir. | | | | |
| **ATATÜRKÇÜLÜK** | **Konu:**  Atatürk’ün hayatını anlatan kitapları okumaya istek duyar. **3. Sınıf:** doğum yeri ve doğum tarihi, anne ve babası (ailesi), ölüm tarihi ve yeri, öğrenim hayatı. Yazılı ve görsel materyallerden yararlanarak Atatürk’ün öğrenim hayatı ile ilgili bir paragraf yazar. **Konu:** Atatürk’ün Hayatı: **3.Sınıf:** ilköğrenim ve orta öğrenim hayatı ile yüksek öğrenimini askeri okullarda tamamladığı. Millî Mücadele ile ilgili bir şiiri topluluk önünde okur. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma. **3. Sınıf:** Atatürk’ün vatan millet sevgisi ve önder oluşu ile ilgili şiirler Millî Mücadele’yi anlatan bir şiiri dinlerken zihninde canlandırdıklarını görselleştirir. **Konu:** Dayanışmanın toplum hayatındaki önemi **3. Sınıf:** Türk milletinin Kurtuluş Savaşı sırasında gösterdiği dayanışma. Atatürk’ün vatan ve millet sevgisi ile ilgili seçtiği şiirleri topluluk önünde okur. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “vatan ve millet sevgisi” Atatürk’ün vatan ve millet sevgisini gösteren materyalleri yorumlar. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “vatan ve millet sevgisi” 3. Okuduğu metinlerden yararlanarak Atatürk’ün insan sevgisini anlatan kısa bir öykü veya şiir yazar. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “insan sevgisi” Konu: Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “önder oluşu” 5. Dinlediği anının Atatürk’ün hangi özellikleri ile ilgili olduğunu tahmin eder. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “önder oluşu, vatan millet sevgisi, planlı çalışması” **Konu:** Atatürk’le ilgili anılar **3. Sınıf:** Atatürk’ün doğa sevgisi, Planlı Çalışması 11. Atatürk’ün planlı çalışmayı benimseyen kişilik özelliğini anlatan anılardan çıkarım yapar. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma. **3. Sınıf:** Türk Milletinin Atatürk’ün önderliğinde kavuştuğu hak ve hürriyetler (yerleşme ve seyahat hürriyeti, düşünce hürriyeti) | | | | | | | | | | | |
| **DERS İÇİ, DİĞER DERSLERLE VE ARA DİSİPLİNLERLE İLİŞKİLENDİRME**  **Ders İçi İlişkilendirme:** 3.1. Katılımlı dinler. 2.25. Dinlediği konulara ilişkin sorular sorar ve sorulanlara cevap verir. 1.6. Kelimeleri doğru telâffuz eder. 1.7. Akıcı konuşur. 1.4. İşitilebilir bir ses tonuyla konuşur. 1.5. Kelimeleri yerinde ve anlamına uygun kullanır. .16. Kendini, ailesini ve çevresini tanıtır. 2.14. Duygu, düşünce ve hayallerini sözlü olarak ifade eder. 2.15. Dilek, istek, beğeni ve şikâyetlerini ilgili kişilere bildirir. 3.2. Grup çalışmalarında duygu ve düşüncelerini paylaşır. 3.3. Topluluk önünde konuşur. 2.5. Dinleyici grubunu ve bulunduğu ortamı dikkate alarak konuşur.  **Ara disiplinlerle ilişkilendirme:** **⮵**Rehberlik ve Psikolojik Danışma (2.19 - 15) 15. Sözlü ve yazılı talimatlara uyar 7. Sözsüz iletişimi kullanarak (uygun yüz ifadeleriyle) olumlu ve olumsuz duygularını gösterir. 11. Kendinin ve başkalarının hata yapabileceğini kabul eder, bunu hoşgörüyle karşılar. 16. Grup içinde duygu ve düşüncelerini paylaşır, grupla işbirliği yapar. C.3.19. Birey, toplum ve çevre arasındaki karşılıklı bağımlılığı kavrar ve bunu gösteren örnekler verir. (3.7. kazanım için Matematik dersi Düzlem alt öğrenme alanı (Kazanım 1-2) 1. Düzlemi, modelleri ile tasvir eder. 2. Düzlemsel şekilleri modelleri ile tasvir eder. 10. Dinleme ve fikirlerini savunma gibi zihinsel becerileri gerçekleştirir. 4. Etkili çalışma becerilerini kullanır, öğrenmeyle ilişkisini açıklar. | | | | | | | | | | | | |
| **Performans Görevi** | | | **Atatürk’ün biyografisini yazma** | | | | | | | | | |
| **Proje Ödevi** | | |  | | | | | | | | | |
| **Değerlendirme Etk.** | | | Öz değerlendirme formları, gözlem formları, öğrenci seçki dosyası değerlendirme, öğrenci ürün dosyası değerlendirme, kazanım değerlendirme formları, kitap okuma izleme formları, | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CENGİZ TOPEL İLKOKULU 3-A SINIFI **TÜRKÇE** DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLAN 2013-2014 | | | | | | | | | | | | | |
| **TEMA 3: ÜRETİM TÜKETİM VE VERİMLİLİK** | | | | | | | | | | | | | |
| **SÜRE: 25 KASIM – 20 ARALIK 2013 – 10. – 13. HAFTALAR – TOPLAM 44 SAAT** | | | | | | | | | | | | | |
| **TEMA METİNLERİ: ÇİKOLATA NASIL ÜRETİLİYOR?, EKİN’İN HEYECANI, ÇİFTÇİ AMCA**  **(DİNLEME METNİ ) PARA PARA PARA SERBEST OKUMA METNİ: (SARI MANTO, TÜKETİM)** | | | | | | | | | | | | | |
| **HAFTALIK DERS SAATİ: 11** | | | | | **Hazırlık: 1** | **Anlama: 2** | | **Metin Aracılığı İle Öğrenme, Kendini İfade Etme, Değerlendirme: 6** | | | | | **Serbest Okuma: 2** |
| **1. Dinleme Kurallarını Uygulama** | | **2. Dinlediğini Anlama** | | | | | | | | | | **3. Tür, Yöntem ve Tekniklere Uygun Dinleme** | |
| DİNLEME | **1.** Dinlemeye hazırlık yapar.  **2.** Dinleme amacını belirler.  **3.** Dinlediğine dikkatini yoğunlaştırır. **4.** Görgü kurallarına uygun dinler. | | **1.** Dinlediğini anlamlandırmada ön bilgilerini kullanır. **2.** Dinlediklerini anlamlandırmada sunulan görsellerden yararlanır. **3.** Dinlerken vurgu, tonlama ve telâffuza dikkat eder. **4.** Dinlediklerini zihninde canlandırır. **5.** Dinlediklerinde ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim **(5N 1K)** sorularına cevap arar. **6.** Dinlediklerinde geçen bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. **7.** Dinlediklerinde **eş sesli kelimeleri** ayırt eder. **8.** Dinlediklerinde **eş ve zıt anlamlı kelimeleri** belirler. **9**. Dinlediklerinde **duygusal** **ve abartılı** sözleri ayırt eder. **10.** Dinlediklerinde **gerçek** olanla **hayal ürünü** olanı ayırt eder. **11.** Dinlediklerinde **sebep-sonuç** ilişkileri kurar. **12.** Dinlediği şiirin **ana duygusunu** belirler. **13.** Dinlediklerinin **konusunu** belirler. **14.** Dinlediklerinin **ana fikrini** belirler. **15.** Dinlediği olayın nasıl gelişeceğini ve **sonucunu tahmin** eder. **16**. Konuşmacı, konuşma ortamı ve **konuşma içeriği** hakkındaki düşüncelerini belirtir. **17.** Dinlediklerinde dil, ifade ve bilgi yanlışlıklarını belirler. **18.** Dinledikleriyle ilgili çıkarımlar yapar. **19.** Bir etkinliğin veya işin aşamalarını anlatan **yönergeleri** uygular. **20.** Dinlediklerinde geçen **bilmediği kelimelerin anlamlarını** araştırır. **21.** Dinledikleriyle ilgili kendi yaşantısından ve günlük hayattan **örnekler** verir. **22.** Dinlediği konuya uygun **farklı başlıklar** bulur. **23.** Dinlediklerine ilişkin **karşılaştırmalar** yapar. **24.** Dinlediklerinde geçen **varlıkları ve olayları sınıflandırır**. **25.**Dinlediği konulara ilişkin sorular sorar ve sorulanlara cevap verir. **26.** Dinlediklerini özetler. **27.** Başlıktan hareketle dinleyeceği **konunun içeriğini** tahmin eder. **28.** Dinlediklerinde ortaya konulan sorunları belirler ve onlara farklı çözümler bulur. **29.** Dinlediklerini başkalarıyla paylaşır. **30.** Dinlediklerinde **“Hikâye Unsurları**”nı belirler. | | | | | | | | | **1.** Katılımlı dinler. **2.** Bilgi edinmek için haber, sunu, belgesel vb. dinler/izler.  **3.** Eğlenmek için masal, hikâye, şarkı, tekerleme, tiyatro vb. dinler/izler.  **4.** Grup konuşmalarını ve tartışmalarını dinler. | |
| **1. Konuşma Kurallarını Uygulama** | | | | | | **2. Kendini Sözlü Olarak İfade Etme** | | | | | | **3.Tür, Yöntem ve Tekniklere Uygun Konuşma** | |
| **KONUŞMA** | **1.**Konuşmak için hazırlık yapar. **2.** Konuşma amacını belirler ve dinleyicilere ifade eder. **3.** Dinleyicilerle göz teması kurar. **4.** İşitilebilir bir ses tonuyla konuşur. **5.** Kelimeleri yerinde ve anlamlarına uygun kullanır. **6.** Kelimeleri doğru telâffuz eder. **7.** Akıcı konuşur. **8.** Sesine duygu tonu katar. **9.** Konuşmalarında beden dilini kullanır. **10.** Konuşma sırasında gereksiz hareketlerden kaçınır. **11.** Konu dışına çıkmadan konuşur. **12.** Görgü kurallarına ve değerlere (millî, manevi, kültürel, ahlaki, sosyal vb.) uygun konuşur. **13.** Konuşma konusunu belirler. | | | | | **1.** Kendine güvenerek konuşur. **2.** Konuşmasında **olayları oluş sırasına göre** anlatır. **3.** Yeni öğrendiği kelimeleri konuşmalarında kullanır.  **4.** Konuşmasını görsel sunuyla destekler. **5.** Dinleyici grubunu ve bulunduğu ortamı dikkate alarak konuşur. **6.** Konuşmasında **ana fikri** vurgular. **7.** Konuşmasında, önemsediği bilgileri vurgular. **8.** Konuşurken dinleyicilere sorular sorar ve sorulara cevap verir. **9.** Konuşmalarında yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir. **10.** Konuşmalarında **destekleyici ve açıklayıcı** örnekler verir. **11.** Konuşmalarında **farklı düşünmeye yönlendiren** ifadeleri kullanır. **12.** Konuşmalarında **önem belirten** ifadeleri kullanır. **13.** Konuşması, konuşma içeriği ve konuşma ortamı hakkında düşünce belirtir. **14.** Konuşmalarında **karşılaştırmalar** yapar. **15.** Konuşmalarında **sebep-sonuç** ilişkileri kurar. **16.** Bir fikre katılıp katılmadığını nedenleriyle ortaya koyar. **17.** Duygu, düşünce ve hayallerini sözlü olarak ifade eder. **18.** Dilek, istek, beğeni ve şikâyetlerini ilgili kişilere bildirir. **19.** Kendisini, ailesini ve çevresini tanıtır. **20.** Bilgi edinmek amacıyla soru sorar. **21.** Konuşmalarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve **kim (5N 1K)** ögelerini vurgular. | | | | | | **1.** Günlük ilişkilerin gerektirdiği farklı durumlara uygun konuşur. **2.** Grup çalışmalarında duygu ve düşüncelerini paylaşır. **3.** Topluluk önünde konuşur. **4.** Üstlendiği role uygun konuşur. **5.** Masal, hikâye, fıkra veya filmi tekniğine uygun anlatır. **6.** Deneyim ve anılarını anlatır. **7.** Konuşmalarında betimlemeler yapar. **8.** İkna edici konuşur. **9.** Bildiği şiirleri topluluk önünde okur. | |
| **1.Okuma Kurallarını Uygulama** | | | | | **2.Okuduğunu Anlama** | | | | | **3. Anlam Kurma** | | | |
| **OKUMA** | **1.**Okumak için hazırlık yapar. **2.** Okuma amacını belirler. **4.** Okuduğu kelimeleri doğru telâffuz eder. **5.** **Noktalama işaretlerine** dikkat ederek okur. **6.** İşitilebilir bir ses tonuyla okur. **7.** Sesli okumada vurgu ve tonlamalara dikkat eder. **8**. Akıcı okur.  **9.**Kurallarına uygun sessiz okur. **10.**Dikkatini okuduğuna yoğunlaştırır.  **11.** Kitabı özenle kullanır. | | | | **1.** Ön bilgilerini kullanarak okuduğunu anlamlandırır. **2.** Metinde verilen ipuçlarından hareketle, karşılaştığı **yeni kelimelerin anlamlarını** tahmin eder. **3.** Okuma öncesi, okuma sırası ve sonrasında metinle ilgili soruları cevaplandırır. **4.** Metnin **giriş, gelişme ve sonuç** bölümleri hakkında tahminlerde bulunur. **5.** Okuduklarını zihninde canlandırır. **6.** Okuduklarındaki **duygusal ve abartılı ögeleri** belirler ve sorgular. **7.** Okuduklarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim **(5N 1K)** sorularına cevap arar. **8.** **Farklı düşünmeye yönlendiren** ifadeleri dikkate alarak okur. **9.** **Önem belirten ifadeleri** dikkate alarak okur. **10.** Okuduklarında **karşılaştırmalar** yapar. **11.** Okuduklarında **sebep-sonuç** ilişkileri kurar. **12.** **Destekleyici ve açıklayıcı** ifadeleri dikkate alarak okur. **13.** **Özetleyen ve sonuç bildiren** ifadeleri dikkate alarak okur.  **14.** Okuduklarında **gerçek** olanla **hayal ürünü** olanı ayırt eder. **15.** Okuduklarının **ana fikrini** belirler. **16.** Okuduklarının **konu**sunu belirler. **17.** Okuduğu şirin **ana duygusunu** belirler. **18.** Okuduğu **metnin içeriği** hakkındaki düşüncelerini belirtir. **19.** **Başlık ve içerik** ilişkisini sorgular. **20.** Metindeki anlam bakımından **çelişkili ifadeleri** saptar. **21.** Okuduklarından çıkarımlar yapar. **22.** Metinde ortaya konan sorunları belirler ve onlara farklı çözümler bulur. **23.** Metindeki düşüncelerle kendi düşünceleri arasındaki **benzerlik ve farklılıkları** belirler. **24.** Bir etkinliğin veya işin **aşamalarını** anlatan **yönergeleri** uygular. **25.** Okuduklarıyla ilgili, kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir. **26.** Okuduğunu **özetler**. **27.** Okuduklarında **“hikâye unsurları**”nı belirler. **28.** Okuduğu **metnin yazarı** hakkında bilgi edinir. **29.** Okuduklarında geçen **varlıkları ve olayları sınıflandırır**. **30.** Görsellerden yararlanarak, **metnin içeriğini** tahmin eder. **31.** Okuduğunu anlamlandırmada görsellerden yararlanır. **32.** Metin içerisindeki renkli, altı çizili, koyu vb. ifadelerin **önemli noktaları** vurguladığını bilerek okur. **33.** Okuduklarındaki dil, ifade ve bilgi yanlışlarını belirler. **34.** **Başlıktan** hareketle okuyacağı **metnin içeriğini** tahmin eder. **35.** Okuduklarını başkalarıyla paylaşır. | | | | | **1.** Metin içi anlam kurar.  **2.** Metin dışı anlam kurar. | | | |
| **4. Söz Varlığını Geliştirme**  **1.** Görsellerden yararlanarak söz varlığını geliştirir. **2.** Kelimelerin eş ve zıt anlamlılarını bulur. **3.** Eş sesli kelimelerin anlamlarını ayırt eder. **4.** Bilmediği kelimelerin anlamlarını araştırır. **5.** Ekleri kullanarak kelimeler türetir. | | | |
| **5. Tür, Yöntem ve**  **Tekniklere Uygun Okuma**  **1.** Serbest okuma yapar.  **2.** Not alarak okur. **3.** Anlama tekniklerini kullanır. **4.** Okurken önemli gördüğü yerleri belirginleştirir. **5.** Metnin türünü dikkate alarak okur. **6.** Eğlenmek için fıkra, bilmece, tekerleme, masal vb. okur. **7.** Paylaşarak okumaktan zevk alır. **8.** Rehber yardımıyla okur. **9.** Gazete ve dergi okur. **10.** Bilgi edinmek için okur. **11.** Sorgulayıcı okur. **12.** Metindeki anahtar kelimelerle çalışma yapar. | | | |
| **YAZMA** | **1. Yazma Kurallarını Uygulama** | | | | | | **2. Kendini Yazılı Olarak İfade Etme** | | | | **3. Tür, Yöntem ve Tekniklere**  **Uygun Yazma** | | |
| **1.** Yazmak için hazırlık yapar. **2.** Yazma amacını belirler. **3.** Kelimeler, cümleler ve satırlar arasında uygun boşluklar bırakır. **4.** Bütün yazılarını bitişik eğik yazı ile yazar. **5.** **Anlamlı ve kurallı cümleler** yazar. **6.** Yazılarında noktalama işaretlerini doğru yazar ve yerinde kullanır. **7.** Yazılarında imlâ kurallarını uygular. **8.** Sayfa düzenine ve temizliğine dikkat eder.  **9.** Yazılarında **sözlük ve imla kılavuzundan** yararlanır. **10.** Konu dışına çıkmadan yazar.  **11.** Matematiksel ifadeleri doğru yazar. **12.** Yazma konusunu belirler. | | | | | | **1.** Kelimeleri yerinde ve anlamlarına uygun kullanır. **2.** Yeni öğrendiği kelimeleri yazılarında kullanır. **3.** Yazısına uygun **başlık** belirler.  **4.** Olayları, **oluş sırasına** göre yazar. **5.** Yazılarında **kelime türlerini** işlevine uygun kullanır. **6.** Yazılarında **ana fikre** yer verir. **7.** Yazılarında **farklı düşünmeye yönlendiren** ifadeleri kullanır. **8.** Yazılarında kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir. **9.** Yazılarında uygun ifadeleri kullanarak, **destekleyici ve açıklayıcı** örnekler verir.  **10.** Yazılarında k**arşılaştırmalar** yapar. **11.** Yazılarında **sebep-sonuç** ilişkileri kurar. **12.** İzlenim ve deneyimlerine dayalı yazılar yazar.  **13.** Duygu, düşünce ve hayallerini anlatan yazılar yazar. **14.** Kendisini, ailesini ve çevresini **tanıtan yazılar** yazar. **15.** Özet çıkarır. **16.** Kendisine ilginç ve çekici gelen karakter, olay, yer, an ile ilgili görüş ve düşüncelerini yazar. **17.** Sorular yazar. **18.** Bir fikre katılıp katılmadığını nedenleriyle açıklayan yazılar yazar. **19.** Yazılarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim **(5N 1K**) ögelerini vurgular | | | | **1.** **Günlük, anı** vb. yazar. **2.** **Davetiye** ve **tebrik kartı** yazar. **3.** **Mektup** yazar.  **4.** **Açıklayıcı** ve bilgilendirici yazılar yazar. **5.** **Hikâye** yazar. **6.** Yazılarında **betimlemeler** yapar. 7. Kısa **oyunlar** yazar. **8.** **Şiir** yazar. **9.** İş birliği yaparak yazar. **10.** Vurgulamak istediği kelime ya da cümleleri farklı yazar. **11.** İstediği bir konuda yazılar yazar. **12.** Duyuru, afiş vb. yazar. **13.** **İkna edici** yazılar yazar. | | |
| **GÖRSEL OKUMA ve GÖRSEL SUNU** | **1. Görsel Okuma** | | | | | | | | **2. Görsel Sunu** | | | | |
| **1.** Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını bilir. **2.** Grafik ve tablo ile verilenleri yorumlar. **3.** Harita ve kroki okur. **4.** Trafik işaretlerinin anlamlarını bilir. **5.** Reklamlarda verilen mesajları sorgular. **6.** Resim ve fotoğrafları yorumlar.  **7.** Kitle iletişim araçlarıyla (gazete, dergi, TV ) verilen bilgileri, haberleri, düşünceleri sorgular. **8.** Beden dilini yorumlar. **9.** Doğayı izler, doğadaki değişimleri fark eder ve yorumlar. 10. Çevresindeki sosyal olayları anlamlandırır ve yorumlar. **11.** Renkleri tanır, anlamlandırır ve yorumlar. **12.** Görsellerden hareketle cümleler ve metinler yazar. **13.** Karikatürde verilen mesajı algılar. **14.** Bilgi toplamak amacıyla bilişim teknolojilerinden yararlanır. **15.** Metin ve görsel ilişkisini sorgular. | | | | | | | | **1.** Sunuma hazırlık yapar. **2.** Sunum yöntemini belirler. **3.** Duygu, düşünce, bilgi ve izlenimlerini resim, şekil ve sembol ve renkleri kullanarak görselleştirir. **4.** Bilgileri tablo ve grafikle sunar.  **5.** Duygu, düşünce ve izlenimlerini drama, tiyatro, müzikli oyun, kukla vb. yollarla sunar. **6.** Sunularında gerçek nesne ve modelleri kullanır. **7.** Sunularında içeriğe uygun görseller seçer ve kullanır.  **8.** Bilgi, duygu ve düşüncelerini sunmak amacıyla bilişim teknolojilerinden yararlanır. **9.** Sunularını değerlendirir. | | | | |
| **DİLBİLGİSİ KONULARI** | **1.** Ekleri kullanarak kelimeler türetir.  **2.** Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  **3.** Yazılarında kelime türlerini işlevine uygun kullanır.  **4.** Yazılarında farklı düşünmeye yönlendiren ifadeleri kullanır. | | | | | | | | **1.** Burada yalnızca “–cı, -lık, -lı, -sız” eklerini kullanarak kelimeler türetilmelidir.  **2.** Cümlenin ögelerine değinilmeden öğrenciler, kurallı cümleler kurmaya özendirilmelidir.  **3.** Ad (adın iyelik ekleri),adın tekil ve çoğul biçimleri verilecek. Adların yerine kullanılan kelimeler (zamir) ve varlıkları çeşitli yönlerden niteleyen kelimeler (sıfat) ile ilgili örnekler verilecek. Kelime türlerinin tanımları verilmeyecektir.  **4.** Yazılarında, farklı bir düşünceye geçerken “ama, fakat, veya, yalnız, buna rağmen vb.” ifadelerinin kullanılması istenebilir. | | | | |
| **ATATÜRKÇÜLÜK** | **Konu:**  Atatürk’ün hayatını anlatan kitapları okumaya istek duyar. **3. Sınıf:** doğum yeri ve doğum tarihi, anne ve babası (ailesi), ölüm tarihi ve yeri, öğrenim hayatı. Yazılı ve görsel materyallerden yararlanarak Atatürk’ün öğrenim hayatı ile ilgili bir paragraf yazar. **Konu:** Atatürk’ün Hayatı: **3.Sınıf:** ilköğrenim ve orta öğrenim hayatı ile yüksek öğrenimini askeri okullarda tamamladığı. Millî Mücadele ile ilgili bir şiiri topluluk önünde okur. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma. **3. Sınıf:** Atatürk’ün vatan millet sevgisi ve önder oluşu ile ilgili şiirler Millî Mücadele’yi anlatan bir şiiri dinlerken zihninde canlandırdıklarını görselleştirir. **Konu:** Dayanışmanın toplum hayatındaki önemi **3. Sınıf:** Türk milletinin Kurtuluş Savaşı sırasında gösterdiği dayanışma. Atatürk’ün vatan ve millet sevgisi ile ilgili seçtiği şiirleri topluluk önünde okur. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “vatan ve millet sevgisi” Atatürk’ün vatan ve millet sevgisini gösteren materyalleri yorumlar. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “vatan ve millet sevgisi” 3. Okuduğu metinlerden yararlanarak Atatürk’ün insan sevgisini anlatan kısa bir öykü veya şiir yazar. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “insan sevgisi” Konu: Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “önder oluşu” 5. Dinlediği anının Atatürk’ün hangi özellikleri ile ilgili olduğunu tahmin eder. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “önder oluşu, vatan millet sevgisi, planlı çalışması” **Konu:** Atatürk’le ilgili anılar **3. Sınıf:** Atatürk’ün doğa sevgisi, Planlı Çalışması 11. Atatürk’ün planlı çalışmayı benimseyen kişilik özelliğini anlatan anılardan çıkarım yapar. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma. **3. Sınıf:** Türk Milletinin Atatürk’ün önderliğinde kavuştuğu hak ve hürriyetler (yerleşme ve seyahat hürriyeti, düşünce hürriyeti) | | | | | | | | | | | | |
| **DERS İÇİ, DİĞER DERSLERLE VE ARA DİSİPLİNLERLE İLİŞKİLENDİRME**  **Ders İçi İlişkilendirme:** 3.1. Katılımlı dinler. 2.25. Dinlediği konulara ilişkin sorular sorar ve sorulanlara cevap verir. 1.6. Kelimeleri doğru telâffuz eder. 1.7. Akıcı konuşur. 1.4. İşitilebilir bir ses tonuyla konuşur. 1.5. Kelimeleri yerinde ve anlamına uygun kullanır. .16. Kendini, ailesini ve çevresini tanıtır. 2.14. Duygu, düşünce ve hayallerini sözlü olarak ifade eder. 2.15. Dilek, istek, beğeni ve şikâyetlerini ilgili kişilere bildirir. 3.2. Grup çalışmalarında duygu ve düşüncelerini paylaşır. 3.3. Topluluk önünde konuşur. 2.5. Dinleyici grubunu ve bulunduğu ortamı dikkate alarak konuşur.  **Ara disiplinlerle ilişkilendirme:** **⮵**Rehberlik ve Psikolojik Danışma (2.19 - 15) 15. Sözlü ve yazılı talimatlara uyar 7. Sözsüz iletişimi kullanarak (uygun yüz ifadeleriyle) olumlu ve olumsuz duygularını gösterir. 11. Kendinin ve başkalarının hata yapabileceğini kabul eder, bunu hoşgörüyle karşılar. 16. Grup içinde duygu ve düşüncelerini paylaşır, grupla işbirliği yapar. C.3.19. Birey, toplum ve çevre arasındaki karşılıklı bağımlılığı kavrar ve bunu gösteren örnekler verir. (3.7. kazanım için Matematik dersi Düzlem alt öğrenme alanı (Kazanım 1-2) 1. Düzlemi, modelleri ile tasvir eder. 2. Düzlemsel şekilleri modelleri ile tasvir eder. 10. Dinleme ve fikirlerini savunma gibi zihinsel becerileri gerçekleştirir. 4. Etkili çalışma becerilerini kullanır, öğrenmeyle ilişkisini açıklar. | | | | | | | | | | | | | |
| **Performans Görevi** | | | |  | | | | | | | | | |
| **Proje Ödevi** | | | |  | | | | | | | | | |
| **Değerlendirme Etk.** | | | | Öz değerlendirme formları, gözlem formları, öğrenci seçki dosyası değerlendirme, öğrenci ürün dosyası değerlendirme, kazanım değerlendirme formları, kitap okuma izleme formları, | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CENGİZ TOPEL İLKOKULU 3-A SINIFI **TÜRKÇE** DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLAN 2013-2014 | | | | | | | | | | | | | |
| **TEMA 4: HAYAL GÜCÜ** | | | | | | | | | | | | | |
| **SÜRE: 23 ARALIK – 24 OCAK 2014 – 14 – 18. HAFTALAR – TOPLAM 55 SAAT** | | | | | | | | | | | | | |
| **TEMA METİNLERİ: MASAL PERİSİ, DÜŞLER ÜLKESİ, BANA BİR RÜYA VER**  **(DİNLEME METNİ ) OLSAM SERBEST OKUMA METNİ: (BEN ÇOCUĞUM, UZAYDAN GELEN DOSTLAR)** | | | | | | | | | | | | | |
| **HAFTALIK DERS SAATİ: 11** | | | | | **Hazırlık: 1** | **Anlama: 2** | | **Metin Aracılığı İle Öğrenme, Kendini İfade Etme, Değerlendirme: 6** | | | | | **Serbest Okuma: 2** |
| **1. Dinleme Kurallarını Uygulama** | | **2. Dinlediğini Anlama** | | | | | | | | | | **3. Tür, Yöntem ve Tekniklere Uygun Dinleme** | |
| DİNLEME | **1.** Dinlemeye hazırlık yapar.  **2.** Dinleme amacını belirler.  **3.** Dinlediğine dikkatini yoğunlaştırır. **4.** Görgü kurallarına uygun dinler. | | **1.** Dinlediğini anlamlandırmada ön bilgilerini kullanır. **2.** Dinlediklerini anlamlandırmada sunulan görsellerden yararlanır. **3.** Dinlerken vurgu, tonlama ve telâffuza dikkat eder. **4.** Dinlediklerini zihninde canlandırır. **5.** Dinlediklerinde ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim **(5N 1K)** sorularına cevap arar. **6.** Dinlediklerinde geçen bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. **7.** Dinlediklerinde **eş sesli kelimeleri** ayırt eder. **8.** Dinlediklerinde **eş ve zıt anlamlı kelimeleri** belirler. **9**. Dinlediklerinde **duygusal** **ve abartılı** sözleri ayırt eder. **10.** Dinlediklerinde **gerçek** olanla **hayal ürünü** olanı ayırt eder. **11.** Dinlediklerinde **sebep-sonuç** ilişkileri kurar. **12.** Dinlediği şiirin **ana duygusunu** belirler. **13.** Dinlediklerinin **konusunu** belirler. **14.** Dinlediklerinin **ana fikrini** belirler. **15.** Dinlediği olayın nasıl gelişeceğini ve **sonucunu tahmin** eder. **16**. Konuşmacı, konuşma ortamı ve **konuşma içeriği** hakkındaki düşüncelerini belirtir. **17.** Dinlediklerinde dil, ifade ve bilgi yanlışlıklarını belirler. **18.** Dinledikleriyle ilgili çıkarımlar yapar. **19.** Bir etkinliğin veya işin aşamalarını anlatan **yönergeleri** uygular. **20.** Dinlediklerinde geçen **bilmediği kelimelerin anlamlarını** araştırır. **21.** Dinledikleriyle ilgili kendi yaşantısından ve günlük hayattan **örnekler** verir. **22.** Dinlediği konuya uygun **farklı başlıklar** bulur. **23.** Dinlediklerine ilişkin **karşılaştırmalar** yapar. **24.** Dinlediklerinde geçen **varlıkları ve olayları sınıflandırır**. **25.**Dinlediği konulara ilişkin sorular sorar ve sorulanlara cevap verir. **26.** Dinlediklerini özetler. **27.** Başlıktan hareketle dinleyeceği **konunun içeriğini** tahmin eder. **28.** Dinlediklerinde ortaya konulan sorunları belirler ve onlara farklı çözümler bulur. **29.** Dinlediklerini başkalarıyla paylaşır. **30.** Dinlediklerinde **“Hikâye Unsurları**”nı belirler. | | | | | | | | | **1.** Katılımlı dinler. **2.** Bilgi edinmek için haber, sunu, belgesel vb. dinler/izler.  **3.** Eğlenmek için masal, hikâye, şarkı, tekerleme, tiyatro vb. dinler/izler.  **4.** Grup konuşmalarını ve tartışmalarını dinler. | |
| **1. Konuşma Kurallarını Uygulama** | | | | | | **2. Kendini Sözlü Olarak İfade Etme** | | | | | | **3.Tür, Yöntem ve Tekniklere Uygun Konuşma** | |
| **KONUŞMA** | **1.**Konuşmak için hazırlık yapar. **2.** Konuşma amacını belirler ve dinleyicilere ifade eder. **3.** Dinleyicilerle göz teması kurar. **4.** İşitilebilir bir ses tonuyla konuşur. **5.** Kelimeleri yerinde ve anlamlarına uygun kullanır. **6.** Kelimeleri doğru telâffuz eder. **7.** Akıcı konuşur. **8.** Sesine duygu tonu katar. **9.** Konuşmalarında beden dilini kullanır. **10.** Konuşma sırasında gereksiz hareketlerden kaçınır. **11.** Konu dışına çıkmadan konuşur. **12.** Görgü kurallarına ve değerlere (millî, manevi, kültürel, ahlaki, sosyal vb.) uygun konuşur. **13.** Konuşma konusunu belirler. | | | | | **1.** Kendine güvenerek konuşur. **2.** Konuşmasında **olayları oluş sırasına göre** anlatır. **3.** Yeni öğrendiği kelimeleri konuşmalarında kullanır.  **4.** Konuşmasını görsel sunuyla destekler. **5.** Dinleyici grubunu ve bulunduğu ortamı dikkate alarak konuşur. **6.** Konuşmasında **ana fikri** vurgular. **7.** Konuşmasında, önemsediği bilgileri vurgular. **8.** Konuşurken dinleyicilere sorular sorar ve sorulara cevap verir. **9.** Konuşmalarında yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir. **10.** Konuşmalarında **destekleyici ve açıklayıcı** örnekler verir. **11.** Konuşmalarında **farklı düşünmeye yönlendiren** ifadeleri kullanır. **12.** Konuşmalarında **önem belirten** ifadeleri kullanır. **13.** Konuşması, konuşma içeriği ve konuşma ortamı hakkında düşünce belirtir. **14.** Konuşmalarında **karşılaştırmalar** yapar. **15.** Konuşmalarında **sebep-sonuç** ilişkileri kurar. **16.** Bir fikre katılıp katılmadığını nedenleriyle ortaya koyar. **17.** Duygu, düşünce ve hayallerini sözlü olarak ifade eder. **18.** Dilek, istek, beğeni ve şikâyetlerini ilgili kişilere bildirir. **19.** Kendisini, ailesini ve çevresini tanıtır. **20.** Bilgi edinmek amacıyla soru sorar. **21.** Konuşmalarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve **kim (5N 1K)** ögelerini vurgular. | | | | | | **1.** Günlük ilişkilerin gerektirdiği farklı durumlara uygun konuşur. **2.** Grup çalışmalarında duygu ve düşüncelerini paylaşır. **3.** Topluluk önünde konuşur. **4.** Üstlendiği role uygun konuşur. **5.** Masal, hikâye, fıkra veya filmi tekniğine uygun anlatır. **6.** Deneyim ve anılarını anlatır. **7.** Konuşmalarında betimlemeler yapar. **8.** İkna edici konuşur. **9.** Bildiği şiirleri topluluk önünde okur. | |
| **1.Okuma Kurallarını Uygulama** | | | | | **2.Okuduğunu Anlama** | | | | | **3. Anlam Kurma** | | | |
| **OKUMA** | **1.**Okumak için hazırlık yapar. **2.** Okuma amacını belirler. **4.** Okuduğu kelimeleri doğru telâffuz eder. **5.** **Noktalama işaretlerine** dikkat ederek okur. **6.** İşitilebilir bir ses tonuyla okur. **7.** Sesli okumada vurgu ve tonlamalara dikkat eder. **8**. Akıcı okur.  **9.**Kurallarına uygun sessiz okur. **10.**Dikkatini okuduğuna yoğunlaştırır.  **11.** Kitabı özenle kullanır. | | | | **1.** Ön bilgilerini kullanarak okuduğunu anlamlandırır. **2.** Metinde verilen ipuçlarından hareketle, karşılaştığı **yeni kelimelerin anlamlarını** tahmin eder. **3.** Okuma öncesi, okuma sırası ve sonrasında metinle ilgili soruları cevaplandırır. **4.** Metnin **giriş, gelişme ve sonuç** bölümleri hakkında tahminlerde bulunur. **5.** Okuduklarını zihninde canlandırır. **6.** Okuduklarındaki **duygusal ve abartılı ögeleri** belirler ve sorgular. **7.** Okuduklarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim **(5N 1K)** sorularına cevap arar. **8.** **Farklı düşünmeye yönlendiren** ifadeleri dikkate alarak okur. **9.** **Önem belirten ifadeleri** dikkate alarak okur. **10.** Okuduklarında **karşılaştırmalar** yapar. **11.** Okuduklarında **sebep-sonuç** ilişkileri kurar. **12.** **Destekleyici ve açıklayıcı** ifadeleri dikkate alarak okur. **13.** **Özetleyen ve sonuç bildiren** ifadeleri dikkate alarak okur.  **14.** Okuduklarında **gerçek** olanla **hayal ürünü** olanı ayırt eder. **15.** Okuduklarının **ana fikrini** belirler. **16.** Okuduklarının **konu**sunu belirler. **17.** Okuduğu şirin **ana duygusunu** belirler. **18.** Okuduğu **metnin içeriği** hakkındaki düşüncelerini belirtir. **19.** **Başlık ve içerik** ilişkisini sorgular. **20.** Metindeki anlam bakımından **çelişkili ifadeleri** saptar. **21.** Okuduklarından çıkarımlar yapar. **22.** Metinde ortaya konan sorunları belirler ve onlara farklı çözümler bulur. **23.** Metindeki düşüncelerle kendi düşünceleri arasındaki **benzerlik ve farklılıkları** belirler. **24.** Bir etkinliğin veya işin **aşamalarını** anlatan **yönergeleri** uygular. **25.** Okuduklarıyla ilgili, kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir. **26.** Okuduğunu **özetler**. **27.** Okuduklarında **“hikâye unsurları**”nı belirler. **28.** Okuduğu **metnin yazarı** hakkında bilgi edinir. **29.** Okuduklarında geçen **varlıkları ve olayları sınıflandırır**. **30.** Görsellerden yararlanarak, **metnin içeriğini** tahmin eder. **31.** Okuduğunu anlamlandırmada görsellerden yararlanır. **32.** Metin içerisindeki renkli, altı çizili, koyu vb. ifadelerin **önemli noktaları** vurguladığını bilerek okur. **33.** Okuduklarındaki dil, ifade ve bilgi yanlışlarını belirler. **34.** **Başlıktan** hareketle okuyacağı **metnin içeriğini** tahmin eder. **35.** Okuduklarını başkalarıyla paylaşır. | | | | | **1.** Metin içi anlam kurar.  **2.** Metin dışı anlam kurar. | | | |
| **4. Söz Varlığını Geliştirme**  **1.** Görsellerden yararlanarak söz varlığını geliştirir. **2.** Kelimelerin eş ve zıt anlamlılarını bulur. **3.** Eş sesli kelimelerin anlamlarını ayırt eder. **4.** Bilmediği kelimelerin anlamlarını araştırır. **5.** Ekleri kullanarak kelimeler türetir. | | | |
| **5. Tür, Yöntem ve**  **Tekniklere Uygun Okuma**  **1.** Serbest okuma yapar.  **2.** Not alarak okur. **3.** Anlama tekniklerini kullanır. **4.** Okurken önemli gördüğü yerleri belirginleştirir. **5.** Metnin türünü dikkate alarak okur. **6.** Eğlenmek için fıkra, bilmece, tekerleme, masal vb. okur. **7.** Paylaşarak okumaktan zevk alır. **8.** Rehber yardımıyla okur. **9.** Gazete ve dergi okur. **10.** Bilgi edinmek için okur. **11.** Sorgulayıcı okur. **12.** Metindeki anahtar kelimelerle çalışma yapar. | | | |
| **YAZMA** | **1. Yazma Kurallarını Uygulama** | | | | | | **2. Kendini Yazılı Olarak İfade Etme** | | | | **3. Tür, Yöntem ve Tekniklere**  **Uygun Yazma** | | |
| **1.** Yazmak için hazırlık yapar. **2.** Yazma amacını belirler. **3.** Kelimeler, cümleler ve satırlar arasında uygun boşluklar bırakır. **4.** Bütün yazılarını bitişik eğik yazı ile yazar. **5.** **Anlamlı ve kurallı cümleler** yazar. **6.** Yazılarında noktalama işaretlerini doğru yazar ve yerinde kullanır. **7.** Yazılarında imlâ kurallarını uygular. **8.** Sayfa düzenine ve temizliğine dikkat eder.  **9.** Yazılarında **sözlük ve imla kılavuzundan** yararlanır. **10.** Konu dışına çıkmadan yazar.  **11.** Matematiksel ifadeleri doğru yazar. **12.** Yazma konusunu belirler. | | | | | | **1.** Kelimeleri yerinde ve anlamlarına uygun kullanır. **2.** Yeni öğrendiği kelimeleri yazılarında kullanır. **3.** Yazısına uygun **başlık** belirler.  **4.** Olayları, **oluş sırasına** göre yazar. **5.** Yazılarında **kelime türlerini** işlevine uygun kullanır. **6.** Yazılarında **ana fikre** yer verir. **7.** Yazılarında **farklı düşünmeye yönlendiren** ifadeleri kullanır. **8.** Yazılarında kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir. **9.** Yazılarında uygun ifadeleri kullanarak, **destekleyici ve açıklayıcı** örnekler verir.  **10.** Yazılarında k**arşılaştırmalar** yapar. **11.** Yazılarında **sebep-sonuç** ilişkileri kurar. **12.** İzlenim ve deneyimlerine dayalı yazılar yazar.  **13.** Duygu, düşünce ve hayallerini anlatan yazılar yazar. **14.** Kendisini, ailesini ve çevresini **tanıtan yazılar** yazar. **15.** Özet çıkarır. **16.** Kendisine ilginç ve çekici gelen karakter, olay, yer, an ile ilgili görüş ve düşüncelerini yazar. **17.** Sorular yazar. **18.** Bir fikre katılıp katılmadığını nedenleriyle açıklayan yazılar yazar. **19.** Yazılarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim **(5N 1K**) ögelerini vurgular | | | | **1.** **Günlük, anı** vb. yazar. **2.** **Davetiye** ve **tebrik kartı** yazar. **3.** **Mektup** yazar.  **4.** **Açıklayıcı** ve bilgilendirici yazılar yazar. **5.** **Hikâye** yazar. **6.** Yazılarında **betimlemeler** yapar. 7. Kısa **oyunlar** yazar. **8.** **Şiir** yazar. **9.** İş birliği yaparak yazar. **10.** Vurgulamak istediği kelime ya da cümleleri farklı yazar. **11.** İstediği bir konuda yazılar yazar. **12.** Duyuru, afiş vb. yazar. **13.** **İkna edici** yazılar yazar. | | |
| **GÖRSEL OKUMA ve GÖRSEL SUNU** | **1. Görsel Okuma** | | | | | | | | **2. Görsel Sunu** | | | | |
| **1.** Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını bilir. **2.** Grafik ve tablo ile verilenleri yorumlar. **3.** Harita ve kroki okur. **4.** Trafik işaretlerinin anlamlarını bilir. **5.** Reklamlarda verilen mesajları sorgular. **6.** Resim ve fotoğrafları yorumlar.  **7.** Kitle iletişim araçlarıyla (gazete, dergi, TV ) verilen bilgileri, haberleri, düşünceleri sorgular. **8.** Beden dilini yorumlar. **9.** Doğayı izler, doğadaki değişimleri fark eder ve yorumlar. 10. Çevresindeki sosyal olayları anlamlandırır ve yorumlar. **11.** Renkleri tanır, anlamlandırır ve yorumlar. **12.** Görsellerden hareketle cümleler ve metinler yazar. **13.** Karikatürde verilen mesajı algılar. **14.** Bilgi toplamak amacıyla bilişim teknolojilerinden yararlanır. **15.** Metin ve görsel ilişkisini sorgular. | | | | | | | | **1.** Sunuma hazırlık yapar. **2.** Sunum yöntemini belirler. **3.** Duygu, düşünce, bilgi ve izlenimlerini resim, şekil ve sembol ve renkleri kullanarak görselleştirir. **4.** Bilgileri tablo ve grafikle sunar.  **5.** Duygu, düşünce ve izlenimlerini drama, tiyatro, müzikli oyun, kukla vb. yollarla sunar. **6.** Sunularında gerçek nesne ve modelleri kullanır. **7.** Sunularında içeriğe uygun görseller seçer ve kullanır.  **8.** Bilgi, duygu ve düşüncelerini sunmak amacıyla bilişim teknolojilerinden yararlanır. **9.** Sunularını değerlendirir. | | | | |
| **DİLBİLGİSİ KONULARI** | **1.** Ekleri kullanarak kelimeler türetir.  **2.** Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  **3.** Yazılarında kelime türlerini işlevine uygun kullanır.  **4.** Yazılarında farklı düşünmeye yönlendiren ifadeleri kullanır. | | | | | | | | **1.** Burada yalnızca “–cı, -lık, -lı, -sız” eklerini kullanarak kelimeler türetilmelidir.  **2.** Cümlenin ögelerine değinilmeden öğrenciler, kurallı cümleler kurmaya özendirilmelidir.  **3.** Ad (adın iyelik ekleri),adın tekil ve çoğul biçimleri verilecek. Adların yerine kullanılan kelimeler (zamir) ve varlıkları çeşitli yönlerden niteleyen kelimeler (sıfat) ile ilgili örnekler verilecek. Kelime türlerinin tanımları verilmeyecektir.  **4.** Yazılarında, farklı bir düşünceye geçerken “ama, fakat, veya, yalnız, buna rağmen vb.” ifadelerinin kullanılması istenebilir. | | | | |
| **ATATÜRKÇÜLÜK** | **Konu:**  Atatürk’ün hayatını anlatan kitapları okumaya istek duyar. **3. Sınıf:** doğum yeri ve doğum tarihi, anne ve babası (ailesi), ölüm tarihi ve yeri, öğrenim hayatı. Yazılı ve görsel materyallerden yararlanarak Atatürk’ün öğrenim hayatı ile ilgili bir paragraf yazar. **Konu:** Atatürk’ün Hayatı: **3.Sınıf:** ilköğrenim ve orta öğrenim hayatı ile yüksek öğrenimini askeri okullarda tamamladığı. Millî Mücadele ile ilgili bir şiiri topluluk önünde okur. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma. **3. Sınıf:** Atatürk’ün vatan millet sevgisi ve önder oluşu ile ilgili şiirler Millî Mücadele’yi anlatan bir şiiri dinlerken zihninde canlandırdıklarını görselleştirir. **Konu:** Dayanışmanın toplum hayatındaki önemi **3. Sınıf:** Türk milletinin Kurtuluş Savaşı sırasında gösterdiği dayanışma. Atatürk’ün vatan ve millet sevgisi ile ilgili seçtiği şiirleri topluluk önünde okur. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “vatan ve millet sevgisi” Atatürk’ün vatan ve millet sevgisini gösteren materyalleri yorumlar. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “vatan ve millet sevgisi” 3. Okuduğu metinlerden yararlanarak Atatürk’ün insan sevgisini anlatan kısa bir öykü veya şiir yazar. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “insan sevgisi” Konu: Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “önder oluşu” 5. Dinlediği anının Atatürk’ün hangi özellikleri ile ilgili olduğunu tahmin eder. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “önder oluşu, vatan millet sevgisi, planlı çalışması” **Konu:** Atatürk’le ilgili anılar **3. Sınıf:** Atatürk’ün doğa sevgisi, Planlı Çalışması 11. Atatürk’ün planlı çalışmayı benimseyen kişilik özelliğini anlatan anılardan çıkarım yapar. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma. **3. Sınıf:** Türk Milletinin Atatürk’ün önderliğinde kavuştuğu hak ve hürriyetler (yerleşme ve seyahat hürriyeti, düşünce hürriyeti) | | | | | | | | | | | | |
| **DERS İÇİ, DİĞER DERSLERLE VE ARA DİSİPLİNLERLE İLİŞKİLENDİRME**  **Ders İçi İlişkilendirme:** 3.1. Katılımlı dinler. 2.25. Dinlediği konulara ilişkin sorular sorar ve sorulanlara cevap verir. 1.6. Kelimeleri doğru telâffuz eder. 1.7. Akıcı konuşur. 1.4. İşitilebilir bir ses tonuyla konuşur. 1.5. Kelimeleri yerinde ve anlamına uygun kullanır. .16. Kendini, ailesini ve çevresini tanıtır. 2.14. Duygu, düşünce ve hayallerini sözlü olarak ifade eder. 2.15. Dilek, istek, beğeni ve şikâyetlerini ilgili kişilere bildirir. 3.2. Grup çalışmalarında duygu ve düşüncelerini paylaşır. 3.3. Topluluk önünde konuşur. 2.5. Dinleyici grubunu ve bulunduğu ortamı dikkate alarak konuşur.  **Ara disiplinlerle ilişkilendirme:** **⮵**Rehberlik ve Psikolojik Danışma (2.19 - 15) 15. Sözlü ve yazılı talimatlara uyar 7. Sözsüz iletişimi kullanarak (uygun yüz ifadeleriyle) olumlu ve olumsuz duygularını gösterir. 11. Kendinin ve başkalarının hata yapabileceğini kabul eder, bunu hoşgörüyle karşılar. 16. Grup içinde duygu ve düşüncelerini paylaşır, grupla işbirliği yapar. C.3.19. Birey, toplum ve çevre arasındaki karşılıklı bağımlılığı kavrar ve bunu gösteren örnekler verir. (3.7. kazanım için Matematik dersi Düzlem alt öğrenme alanı (Kazanım 1-2) 1. Düzlemi, modelleri ile tasvir eder. 2. Düzlemsel şekilleri modelleri ile tasvir eder. 10. Dinleme ve fikirlerini savunma gibi zihinsel becerileri gerçekleştirir. 4. Etkili çalışma becerilerini kullanır, öğrenmeyle ilişkisini açıklar. | | | | | | | | | | | | | |
| **Performans Görevi** | | | |  | | | | | | | | | |
| **Proje Ödevi** | | | | **Bir masal yazıp resimleyerek kitap hazırlamak** | | | | | | | | | |
| **Değerlendirme Etk.** | | | | Öz değerlendirme formları, gözlem formları, öğrenci seçki dosyası değerlendirme, öğrenci ürün dosyası değerlendirme, kazanım değerlendirme formları, kitap okuma izleme formları, | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CENGİZ TOPEL İLKOKULU 3-A SINIFI **TÜRKÇE** DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLAN 2013-2014 | | | | | | | | | | | | |
| **TEMA 5: DÜNYA’MIZ VE UZAY** | | | | | | | | | | | | |
| **SÜRE: 10 ŞUBAT – 14 MART 2014 – 19. – 23. HAFTALAR – TOPLAM 55 SAAT** | | | | | | | | | | | | |
| **TEMA METİNLERİ: DÖRT MEVSİM, SİHİRLİ GÜNEŞ, DÜNYA VE KUYRUKLU YILDIZ**  **(DİNLEME METNİ ) EVREN VE BİZ SERBEST OKUMA METNİ: (GECE, BULUT)** | | | | | | | | | | | | |
| **HAFTALIK DERS SAATİ: 11** | | | | **Hazırlık: 1** | **Anlama: 2** | | **Metin Aracılığı İle Öğrenme, Kendini İfade Etme, Değerlendirme: 6** | | | | | **Serbest Okuma: 2** |
| **1. Dinleme Kurallarını Uygulama** | | **2. Dinlediğini Anlama** | | | | | | | | | **3. Tür, Yöntem ve Tekniklere Uygun Dinleme** | |
| DİNLEME | **1.** Dinlemeye hazırlık yapar.  **2.** Dinleme amacını belirler.  **3.** Dinlediğine dikkatini yoğunlaştırır. **4.** Görgü kurallarına uygun dinler. | **1.** Dinlediğini anlamlandırmada ön bilgilerini kullanır. **2.** Dinlediklerini anlamlandırmada sunulan görsellerden yararlanır. **3.** Dinlerken vurgu, tonlama ve telâffuza dikkat eder. **4.** Dinlediklerini zihninde canlandırır. **5.** Dinlediklerinde ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim **(5N 1K)** sorularına cevap arar. **6.** Dinlediklerinde geçen bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. **7.** Dinlediklerinde **eş sesli kelimeleri** ayırt eder. **8.** Dinlediklerinde **eş ve zıt anlamlı kelimeleri** belirler. **9**. Dinlediklerinde **duygusal** **ve abartılı** sözleri ayırt eder. **10.** Dinlediklerinde **gerçek** olanla **hayal ürünü** olanı ayırt eder. **11.** Dinlediklerinde **sebep-sonuç** ilişkileri kurar. **12.** Dinlediği şiirin **ana duygusunu** belirler. **13.** Dinlediklerinin **konusunu** belirler. **14.** Dinlediklerinin **ana fikrini** belirler. **15.** Dinlediği olayın nasıl gelişeceğini ve **sonucunu tahmin** eder. **16**. Konuşmacı, konuşma ortamı ve **konuşma içeriği** hakkındaki düşüncelerini belirtir. **17.** Dinlediklerinde dil, ifade ve bilgi yanlışlıklarını belirler. **18.** Dinledikleriyle ilgili çıkarımlar yapar. **19.** Bir etkinliğin veya işin aşamalarını anlatan **yönergeleri** uygular. **20.** Dinlediklerinde geçen **bilmediği kelimelerin anlamlarını** araştırır. **21.** Dinledikleriyle ilgili kendi yaşantısından ve günlük hayattan **örnekler** verir. **22.** Dinlediği konuya uygun **farklı başlıklar** bulur. **23.** Dinlediklerine ilişkin **karşılaştırmalar** yapar. **24.** Dinlediklerinde geçen **varlıkları ve olayları sınıflandırır**. **25.**Dinlediği konulara ilişkin sorular sorar ve sorulanlara cevap verir. **26.** Dinlediklerini özetler. **27.** Başlıktan hareketle dinleyeceği **konunun içeriğini** tahmin eder. **28.** Dinlediklerinde ortaya konulan sorunları belirler ve onlara farklı çözümler bulur. **29.** Dinlediklerini başkalarıyla paylaşır. **30.** Dinlediklerinde **“Hikâye Unsurları**”nı belirler. | | | | | | | | | **1.** Katılımlı dinler. **2.** Bilgi edinmek için haber, sunu, belgesel vb. dinler/izler.  **3.** Eğlenmek için masal, hikâye, şarkı, tekerleme, tiyatro vb. dinler/izler.  **4.** Grup konuşmalarını ve tartışmalarını dinler. | |
| **1. Konuşma Kurallarını Uygulama** | | | | | **2. Kendini Sözlü Olarak İfade Etme** | | | | | | **3.Tür, Yöntem ve Tekniklere Uygun Konuşma** | |
| **KONUŞMA** | **1.**Konuşmak için hazırlık yapar. **2.** Konuşma amacını belirler ve dinleyicilere ifade eder. **3.** Dinleyicilerle göz teması kurar. **4.** İşitilebilir bir ses tonuyla konuşur. **5.** Kelimeleri yerinde ve anlamlarına uygun kullanır. **6.** Kelimeleri doğru telâffuz eder. **7.** Akıcı konuşur. **8.** Sesine duygu tonu katar. **9.** Konuşmalarında beden dilini kullanır. **10.** Konuşma sırasında gereksiz hareketlerden kaçınır. **11.** Konu dışına çıkmadan konuşur. **12.** Görgü kurallarına ve değerlere (millî, manevi, kültürel, ahlaki, sosyal vb.) uygun konuşur. **13.** Konuşma konusunu belirler. | | | | **1.** Kendine güvenerek konuşur. **2.** Konuşmasında **olayları oluş sırasına göre** anlatır. **3.** Yeni öğrendiği kelimeleri konuşmalarında kullanır.  **4.** Konuşmasını görsel sunuyla destekler. **5.** Dinleyici grubunu ve bulunduğu ortamı dikkate alarak konuşur. **6.** Konuşmasında **ana fikri** vurgular. **7.** Konuşmasında, önemsediği bilgileri vurgular. **8.** Konuşurken dinleyicilere sorular sorar ve sorulara cevap verir. **9.** Konuşmalarında yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir. **10.** Konuşmalarında **destekleyici ve açıklayıcı** örnekler verir. **11.** Konuşmalarında **farklı düşünmeye yönlendiren** ifadeleri kullanır. **12.** Konuşmalarında **önem belirten** ifadeleri kullanır. **13.** Konuşması, konuşma içeriği ve konuşma ortamı hakkında düşünce belirtir. **14.** Konuşmalarında **karşılaştırmalar** yapar. **15.** Konuşmalarında **sebep-sonuç** ilişkileri kurar. **16.** Bir fikre katılıp katılmadığını nedenleriyle ortaya koyar. **17.** Duygu, düşünce ve hayallerini sözlü olarak ifade eder. **18.** Dilek, istek, beğeni ve şikâyetlerini ilgili kişilere bildirir. **19.** Kendisini, ailesini ve çevresini tanıtır. **20.** Bilgi edinmek amacıyla soru sorar. **21.** Konuşmalarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve **kim (5N 1K)** ögelerini vurgular. | | | | | | **1.** Günlük ilişkilerin gerektirdiği farklı durumlara uygun konuşur. **2.** Grup çalışmalarında duygu ve düşüncelerini paylaşır. **3.** Topluluk önünde konuşur. **4.** Üstlendiği role uygun konuşur. **5.** Masal, hikâye, fıkra veya filmi tekniğine uygun anlatır. **6.** Deneyim ve anılarını anlatır. **7.** Konuşmalarında betimlemeler yapar. **8.** İkna edici konuşur. **9.** Bildiği şiirleri topluluk önünde okur. | |
| **1.Okuma Kurallarını Uygulama** | | | | **2.Okuduğunu Anlama** | | | | | **3. Anlam Kurma** | | | |
| **OKUMA** | **1.**Okumak için hazırlık yapar. **2.** Okuma amacını belirler. **4.** Okuduğu kelimeleri doğru telâffuz eder. **5.** **Noktalama işaretlerine** dikkat ederek okur. **6.** İşitilebilir bir ses tonuyla okur. **7.** Sesli okumada vurgu ve tonlamalara dikkat eder. **8**. Akıcı okur.  **9.**Kurallarına uygun sessiz okur. **10.**Dikkatini okuduğuna yoğunlaştırır.  **11.** Kitabı özenle kullanır. | | | **1.** Ön bilgilerini kullanarak okuduğunu anlamlandırır. **2.** Metinde verilen ipuçlarından hareketle, karşılaştığı **yeni kelimelerin anlamlarını** tahmin eder. **3.** Okuma öncesi, okuma sırası ve sonrasında metinle ilgili soruları cevaplandırır. **4.** Metnin **giriş, gelişme ve sonuç** bölümleri hakkında tahminlerde bulunur. **5.** Okuduklarını zihninde canlandırır. **6.** Okuduklarındaki **duygusal ve abartılı ögeleri** belirler ve sorgular. **7.** Okuduklarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim **(5N 1K)** sorularına cevap arar. **8.** **Farklı düşünmeye yönlendiren** ifadeleri dikkate alarak okur. **9.** **Önem belirten ifadeleri** dikkate alarak okur. **10.** Okuduklarında **karşılaştırmalar** yapar. **11.** Okuduklarında **sebep-sonuç** ilişkileri kurar. **12.** **Destekleyici ve açıklayıcı** ifadeleri dikkate alarak okur. **13.** **Özetleyen ve sonuç bildiren** ifadeleri dikkate alarak okur.  **14.** Okuduklarında **gerçek** olanla **hayal ürünü** olanı ayırt eder. **15.** Okuduklarının **ana fikrini** belirler. **16.** Okuduklarının **konu**sunu belirler. **17.** Okuduğu şirin **ana duygusunu** belirler. **18.** Okuduğu **metnin içeriği** hakkındaki düşüncelerini belirtir. **19.** **Başlık ve içerik** ilişkisini sorgular. **20.** Metindeki anlam bakımından **çelişkili ifadeleri** saptar. **21.** Okuduklarından çıkarımlar yapar. **22.** Metinde ortaya konan sorunları belirler ve onlara farklı çözümler bulur. **23.** Metindeki düşüncelerle kendi düşünceleri arasındaki **benzerlik ve farklılıkları** belirler. **24.** Bir etkinliğin veya işin **aşamalarını** anlatan **yönergeleri** uygular. **25.** Okuduklarıyla ilgili, kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir. **26.** Okuduğunu **özetler**. **27.** Okuduklarında **“hikâye unsurları**”nı belirler. **28.** Okuduğu **metnin yazarı** hakkında bilgi edinir. **29.** Okuduklarında geçen **varlıkları ve olayları sınıflandırır**. **30.** Görsellerden yararlanarak, **metnin içeriğini** tahmin eder. **31.** Okuduğunu anlamlandırmada görsellerden yararlanır. **32.** Metin içerisindeki renkli, altı çizili, koyu vb. ifadelerin **önemli noktaları** vurguladığını bilerek okur. **33.** Okuduklarındaki dil, ifade ve bilgi yanlışlarını belirler. **34.** **Başlıktan** hareketle okuyacağı **metnin içeriğini** tahmin eder. **35.** Okuduklarını başkalarıyla paylaşır. | | | | | **1.** Metin içi anlam kurar.  **2.** Metin dışı anlam kurar. | | | |
| **4. Söz Varlığını Geliştirme**  **1.** Görsellerden yararlanarak söz varlığını geliştirir. **2.** Kelimelerin eş ve zıt anlamlılarını bulur. **3.** Eş sesli kelimelerin anlamlarını ayırt eder. **4.** Bilmediği kelimelerin anlamlarını araştırır. **5.** Ekleri kullanarak kelimeler türetir. | | | |
| **5. Tür, Yöntem ve**  **Tekniklere Uygun Okuma**  **1.** Serbest okuma yapar.  **2.** Not alarak okur. **3.** Anlama tekniklerini kullanır. **4.** Okurken önemli gördüğü yerleri belirginleştirir. **5.** Metnin türünü dikkate alarak okur. **6.** Eğlenmek için fıkra, bilmece, tekerleme, masal vb. okur. **7.** Paylaşarak okumaktan zevk alır. **8.** Rehber yardımıyla okur. **9.** Gazete ve dergi okur. **10.** Bilgi edinmek için okur. **11.** Sorgulayıcı okur. **12.** Metindeki anahtar kelimelerle çalışma yapar. | | | |
| **YAZMA** | **1. Yazma Kurallarını Uygulama** | | | | | **2. Kendini Yazılı Olarak İfade Etme** | | | | **3. Tür, Yöntem ve Tekniklere**  **Uygun Yazma** | | |
| **1.** Yazmak için hazırlık yapar. **2.** Yazma amacını belirler. **3.** Kelimeler, cümleler ve satırlar arasında uygun boşluklar bırakır. **4.** Bütün yazılarını bitişik eğik yazı ile yazar. **5.** **Anlamlı ve kurallı cümleler** yazar. **6.** Yazılarında noktalama işaretlerini doğru yazar ve yerinde kullanır. **7.** Yazılarında imlâ kurallarını uygular. **8.** Sayfa düzenine ve temizliğine dikkat eder.  **9.** Yazılarında **sözlük ve imla kılavuzundan** yararlanır. **10.** Konu dışına çıkmadan yazar.  **11.** Matematiksel ifadeleri doğru yazar. **12.** Yazma konusunu belirler. | | | | | **1.** Kelimeleri yerinde ve anlamlarına uygun kullanır. **2.** Yeni öğrendiği kelimeleri yazılarında kullanır. **3.** Yazısına uygun **başlık** belirler.  **4.** Olayları, **oluş sırasına** göre yazar. **5.** Yazılarında **kelime türlerini** işlevine uygun kullanır. **6.** Yazılarında **ana fikre** yer verir. **7.** Yazılarında **farklı düşünmeye yönlendiren** ifadeleri kullanır. **8.** Yazılarında kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir. **9.** Yazılarında uygun ifadeleri kullanarak, **destekleyici ve açıklayıcı** örnekler verir.  **10.** Yazılarında k**arşılaştırmalar** yapar. **11.** Yazılarında **sebep-sonuç** ilişkileri kurar. **12.** İzlenim ve deneyimlerine dayalı yazılar yazar.  **13.** Duygu, düşünce ve hayallerini anlatan yazılar yazar. **14.** Kendisini, ailesini ve çevresini **tanıtan yazılar** yazar. **15.** Özet çıkarır. **16.** Kendisine ilginç ve çekici gelen karakter, olay, yer, an ile ilgili görüş ve düşüncelerini yazar. **17.** Sorular yazar. **18.** Bir fikre katılıp katılmadığını nedenleriyle açıklayan yazılar yazar. **19.** Yazılarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim **(5N 1K**) ögelerini vurgular | | | | **1.** **Günlük, anı** vb. yazar. **2.** **Davetiye** ve **tebrik kartı** yazar. **3.** **Mektup** yazar.  **4.** **Açıklayıcı** ve bilgilendirici yazılar yazar. **5.** **Hikâye** yazar. **6.** Yazılarında **betimlemeler** yapar. 7. Kısa **oyunlar** yazar. **8.** **Şiir** yazar. **9.** İş birliği yaparak yazar. **10.** Vurgulamak istediği kelime ya da cümleleri farklı yazar. **11.** İstediği bir konuda yazılar yazar. **12.** Duyuru, afiş vb. yazar. **13.** **İkna edici** yazılar yazar. | | |
| **GÖRSEL OKUMA ve GÖRSEL SUNU** | **1. Görsel Okuma** | | | | | | | **2. Görsel Sunu** | | | | |
| **1.** Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını bilir. **2.** Grafik ve tablo ile verilenleri yorumlar. **3.** Harita ve kroki okur. **4.** Trafik işaretlerinin anlamlarını bilir. **5.** Reklamlarda verilen mesajları sorgular. **6.** Resim ve fotoğrafları yorumlar.  **7.** Kitle iletişim araçlarıyla (gazete, dergi, TV ) verilen bilgileri, haberleri, düşünceleri sorgular. **8.** Beden dilini yorumlar. **9.** Doğayı izler, doğadaki değişimleri fark eder ve yorumlar. 10. Çevresindeki sosyal olayları anlamlandırır ve yorumlar. **11.** Renkleri tanır, anlamlandırır ve yorumlar. **12.** Görsellerden hareketle cümleler ve metinler yazar. **13.** Karikatürde verilen mesajı algılar. **14.** Bilgi toplamak amacıyla bilişim teknolojilerinden yararlanır. **15.** Metin ve görsel ilişkisini sorgular. | | | | | | | **1.** Sunuma hazırlık yapar. **2.** Sunum yöntemini belirler. **3.** Duygu, düşünce, bilgi ve izlenimlerini resim, şekil ve sembol ve renkleri kullanarak görselleştirir. **4.** Bilgileri tablo ve grafikle sunar.  **5.** Duygu, düşünce ve izlenimlerini drama, tiyatro, müzikli oyun, kukla vb. yollarla sunar. **6.** Sunularında gerçek nesne ve modelleri kullanır. **7.** Sunularında içeriğe uygun görseller seçer ve kullanır.  **8.** Bilgi, duygu ve düşüncelerini sunmak amacıyla bilişim teknolojilerinden yararlanır. **9.** Sunularını değerlendirir. | | | | |
| **DİLBİLGİSİ KONULARI** | **1.** Ekleri kullanarak kelimeler türetir.  **2.** Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  **3.** Yazılarında kelime türlerini işlevine uygun kullanır.  **4.** Yazılarında farklı düşünmeye yönlendiren ifadeleri kullanır. | | | | | | | **1.** Burada yalnızca “–cı, -lık, -lı, -sız” eklerini kullanarak kelimeler türetilmelidir.  **2.** Cümlenin ögelerine değinilmeden öğrenciler, kurallı cümleler kurmaya özendirilmelidir.  **3.** Ad (adın iyelik ekleri),adın tekil ve çoğul biçimleri verilecek. Adların yerine kullanılan kelimeler (zamir) ve varlıkları çeşitli yönlerden niteleyen kelimeler (sıfat) ile ilgili örnekler verilecek. Kelime türlerinin tanımları verilmeyecektir.  **4.** Yazılarında, farklı bir düşünceye geçerken “ama, fakat, veya, yalnız, buna rağmen vb.” ifadelerinin kullanılması istenebilir. | | | | |
| **ATATÜRKÇÜLÜK** | **Konu:**  Atatürk’ün hayatını anlatan kitapları okumaya istek duyar. **3. Sınıf:** doğum yeri ve doğum tarihi, anne ve babası (ailesi), ölüm tarihi ve yeri, öğrenim hayatı. Yazılı ve görsel materyallerden yararlanarak Atatürk’ün öğrenim hayatı ile ilgili bir paragraf yazar. **Konu:** Atatürk’ün Hayatı: **3.Sınıf:** ilköğrenim ve orta öğrenim hayatı ile yüksek öğrenimini askeri okullarda tamamladığı. Millî Mücadele ile ilgili bir şiiri topluluk önünde okur. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma. **3. Sınıf:** Atatürk’ün vatan millet sevgisi ve önder oluşu ile ilgili şiirler Millî Mücadele’yi anlatan bir şiiri dinlerken zihninde canlandırdıklarını görselleştirir. **Konu:** Dayanışmanın toplum hayatındaki önemi **3. Sınıf:** Türk milletinin Kurtuluş Savaşı sırasında gösterdiği dayanışma. Atatürk’ün vatan ve millet sevgisi ile ilgili seçtiği şiirleri topluluk önünde okur. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “vatan ve millet sevgisi” Atatürk’ün vatan ve millet sevgisini gösteren materyalleri yorumlar. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “vatan ve millet sevgisi” 3. Okuduğu metinlerden yararlanarak Atatürk’ün insan sevgisini anlatan kısa bir öykü veya şiir yazar. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “insan sevgisi” Konu: Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “önder oluşu” 5. Dinlediği anının Atatürk’ün hangi özellikleri ile ilgili olduğunu tahmin eder. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “önder oluşu, vatan millet sevgisi, planlı çalışması” **Konu:** Atatürk’le ilgili anılar **3. Sınıf:** Atatürk’ün doğa sevgisi, Planlı Çalışması 11. Atatürk’ün planlı çalışmayı benimseyen kişilik özelliğini anlatan anılardan çıkarım yapar. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma. **3. Sınıf:** Türk Milletinin Atatürk’ün önderliğinde kavuştuğu hak ve hürriyetler (yerleşme ve seyahat hürriyeti, düşünce hürriyeti) | | | | | | | | | | | |
| **DERS İÇİ, DİĞER DERSLERLE VE ARA DİSİPLİNLERLE İLİŞKİLENDİRME**  **Ders İçi İlişkilendirme:** 3.1. Katılımlı dinler. 2.25. Dinlediği konulara ilişkin sorular sorar ve sorulanlara cevap verir. 1.6. Kelimeleri doğru telâffuz eder. 1.7. Akıcı konuşur. 1.4. İşitilebilir bir ses tonuyla konuşur. 1.5. Kelimeleri yerinde ve anlamına uygun kullanır. .16. Kendini, ailesini ve çevresini tanıtır. 2.14. Duygu, düşünce ve hayallerini sözlü olarak ifade eder. 2.15. Dilek, istek, beğeni ve şikâyetlerini ilgili kişilere bildirir. 3.2. Grup çalışmalarında duygu ve düşüncelerini paylaşır. 3.3. Topluluk önünde konuşur. 2.5. Dinleyici grubunu ve bulunduğu ortamı dikkate alarak konuşur.  **Ara disiplinlerle ilişkilendirme:** **⮵**Rehberlik ve Psikolojik Danışma (2.19 - 15) 15. Sözlü ve yazılı talimatlara uyar 7. Sözsüz iletişimi kullanarak (uygun yüz ifadeleriyle) olumlu ve olumsuz duygularını gösterir. 11. Kendinin ve başkalarının hata yapabileceğini kabul eder, bunu hoşgörüyle karşılar. 16. Grup içinde duygu ve düşüncelerini paylaşır, grupla işbirliği yapar. C.3.19. Birey, toplum ve çevre arasındaki karşılıklı bağımlılığı kavrar ve bunu gösteren örnekler verir. (3.7. kazanım için Matematik dersi Düzlem alt öğrenme alanı (Kazanım 1-2) 1. Düzlemi, modelleri ile tasvir eder. 2. Düzlemsel şekilleri modelleri ile tasvir eder. 10. Dinleme ve fikirlerini savunma gibi zihinsel becerileri gerçekleştirir. 4. Etkili çalışma becerilerini kullanır, öğrenmeyle ilişkisini açıklar. | | | | | | | | | | | | |
| **Performans Görevi** | | | **Gök cisimlerinin durumlarına ilişkin hikâye kitabı hazırlama** | | | | | | | | | |
| **Proje Ödevi** | | |  | | | | | | | | | |
| **Değerlendirme Etk.** | | | Öz değerlendirme formları, gözlem formları, öğrenci seçki dosyası değerlendirme, öğrenci ürün dosyası değerlendirme, kazanım değerlendirme formları, kitap okuma izleme formları, | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CENGİZ TOPEL İLKOKULU 3-A SINIFI **TÜRKÇE** DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLAN 2013-2014 | | | | | | | | | | | | |
| **TEMA 6: DEĞERLERİMİZ** | | | | | | | | | | | | |
| **SÜRE: 17 MART – 18 NİSAN 2014 – 24. – 28. HAFTALAR – TOPLAM 55 SAAT** | | | | | | | | | | | | |
| **TEMA METİNLERİ: KARAGÖZ OYUNU, BİR BAYRAM SABAHI, ANADOLU DAVULU**  **(DİNLEME METNİ ) HER ŞEYDE VATAN SERBEST OKUMA MATNİ: (KAHRAMANLARIMIZ, RAMAZAN PİDESİ)** | | | | | | | | | | | | |
| **HAFTALIK DERS SAATİ: 11** | | | | **Hazırlık: 1** | **Anlama: 2** | | **Metin Aracılığı İle Öğrenme, Kendini İfade Etme, Değerlendirme: 6** | | | | | **Serbest Okuma: 2** |
| **1. Dinleme Kurallarını Uygulama** | | **2. Dinlediğini Anlama** | | | | | | | | | **3. Tür, Yöntem ve Tekniklere Uygun Dinleme** | |
| DİNLEME | **1.** Dinlemeye hazırlık yapar.  **2.** Dinleme amacını belirler.  **3.** Dinlediğine dikkatini yoğunlaştırır. **4.** Görgü kurallarına uygun dinler. | **1.** Dinlediğini anlamlandırmada ön bilgilerini kullanır. **2.** Dinlediklerini anlamlandırmada sunulan görsellerden yararlanır. **3.** Dinlerken vurgu, tonlama ve telâffuza dikkat eder. **4.** Dinlediklerini zihninde canlandırır. **5.** Dinlediklerinde ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim **(5N 1K)** sorularına cevap arar. **6.** Dinlediklerinde geçen bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. **7.** Dinlediklerinde **eş sesli kelimeleri** ayırt eder. **8.** Dinlediklerinde **eş ve zıt anlamlı kelimeleri** belirler. **9**. Dinlediklerinde **duygusal** **ve abartılı** sözleri ayırt eder. **10.** Dinlediklerinde **gerçek** olanla **hayal ürünü** olanı ayırt eder. **11.** Dinlediklerinde **sebep-sonuç** ilişkileri kurar. **12.** Dinlediği şiirin **ana duygusunu** belirler. **13.** Dinlediklerinin **konusunu** belirler. **14.** Dinlediklerinin **ana fikrini** belirler. **15.** Dinlediği olayın nasıl gelişeceğini ve **sonucunu tahmin** eder. **16**. Konuşmacı, konuşma ortamı ve **konuşma içeriği** hakkındaki düşüncelerini belirtir. **17.** Dinlediklerinde dil, ifade ve bilgi yanlışlıklarını belirler. **18.** Dinledikleriyle ilgili çıkarımlar yapar. **19.** Bir etkinliğin veya işin aşamalarını anlatan **yönergeleri** uygular. **20.** Dinlediklerinde geçen **bilmediği kelimelerin anlamlarını** araştırır. **21.** Dinledikleriyle ilgili kendi yaşantısından ve günlük hayattan **örnekler** verir. **22.** Dinlediği konuya uygun **farklı başlıklar** bulur. **23.** Dinlediklerine ilişkin **karşılaştırmalar** yapar. **24.** Dinlediklerinde geçen **varlıkları ve olayları sınıflandırır**. **25.**Dinlediği konulara ilişkin sorular sorar ve sorulanlara cevap verir. **26.** Dinlediklerini özetler. **27.** Başlıktan hareketle dinleyeceği **konunun içeriğini** tahmin eder. **28.** Dinlediklerinde ortaya konulan sorunları belirler ve onlara farklı çözümler bulur. **29.** Dinlediklerini başkalarıyla paylaşır. **30.** Dinlediklerinde **“Hikâye Unsurları**”nı belirler. | | | | | | | | | **1.** Katılımlı dinler. **2.** Bilgi edinmek için haber, sunu, belgesel vb. dinler/izler.  **3.** Eğlenmek için masal, hikâye, şarkı, tekerleme, tiyatro vb. dinler/izler.  **4.** Grup konuşmalarını ve tartışmalarını dinler. | |
| **1. Konuşma Kurallarını Uygulama** | | | | | **2. Kendini Sözlü Olarak İfade Etme** | | | | | | **3.Tür, Yöntem ve Tekniklere Uygun Konuşma** | |
| **KONUŞMA** | **1.**Konuşmak için hazırlık yapar. **2.** Konuşma amacını belirler ve dinleyicilere ifade eder. **3.** Dinleyicilerle göz teması kurar. **4.** İşitilebilir bir ses tonuyla konuşur. **5.** Kelimeleri yerinde ve anlamlarına uygun kullanır. **6.** Kelimeleri doğru telâffuz eder. **7.** Akıcı konuşur. **8.** Sesine duygu tonu katar. **9.** Konuşmalarında beden dilini kullanır. **10.** Konuşma sırasında gereksiz hareketlerden kaçınır. **11.** Konu dışına çıkmadan konuşur. **12.** Görgü kurallarına ve değerlere (millî, manevi, kültürel, ahlaki, sosyal vb.) uygun konuşur. **13.** Konuşma konusunu belirler. | | | | **1.** Kendine güvenerek konuşur. **2.** Konuşmasında **olayları oluş sırasına göre** anlatır. **3.** Yeni öğrendiği kelimeleri konuşmalarında kullanır.  **4.** Konuşmasını görsel sunuyla destekler. **5.** Dinleyici grubunu ve bulunduğu ortamı dikkate alarak konuşur. **6.** Konuşmasında **ana fikri** vurgular. **7.** Konuşmasında, önemsediği bilgileri vurgular. **8.** Konuşurken dinleyicilere sorular sorar ve sorulara cevap verir. **9.** Konuşmalarında yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir. **10.** Konuşmalarında **destekleyici ve açıklayıcı** örnekler verir. **11.** Konuşmalarında **farklı düşünmeye yönlendiren** ifadeleri kullanır. **12.** Konuşmalarında **önem belirten** ifadeleri kullanır. **13.** Konuşması, konuşma içeriği ve konuşma ortamı hakkında düşünce belirtir. **14.** Konuşmalarında **karşılaştırmalar** yapar. **15.** Konuşmalarında **sebep-sonuç** ilişkileri kurar. **16.** Bir fikre katılıp katılmadığını nedenleriyle ortaya koyar. **17.** Duygu, düşünce ve hayallerini sözlü olarak ifade eder. **18.** Dilek, istek, beğeni ve şikâyetlerini ilgili kişilere bildirir. **19.** Kendisini, ailesini ve çevresini tanıtır. **20.** Bilgi edinmek amacıyla soru sorar. **21.** Konuşmalarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve **kim (5N 1K)** ögelerini vurgular. | | | | | | **1.** Günlük ilişkilerin gerektirdiği farklı durumlara uygun konuşur. **2.** Grup çalışmalarında duygu ve düşüncelerini paylaşır. **3.** Topluluk önünde konuşur. **4.** Üstlendiği role uygun konuşur. **5.** Masal, hikâye, fıkra veya filmi tekniğine uygun anlatır. **6.** Deneyim ve anılarını anlatır. **7.** Konuşmalarında betimlemeler yapar. **8.** İkna edici konuşur. **9.** Bildiği şiirleri topluluk önünde okur. | |
| **1.Okuma Kurallarını Uygulama** | | | | **2.Okuduğunu Anlama** | | | | | **3. Anlam Kurma** | | | |
| **OKUMA** | **1.**Okumak için hazırlık yapar. **2.** Okuma amacını belirler. **4.** Okuduğu kelimeleri doğru telâffuz eder. **5.** **Noktalama işaretlerine** dikkat ederek okur. **6.** İşitilebilir bir ses tonuyla okur. **7.** Sesli okumada vurgu ve tonlamalara dikkat eder. **8**. Akıcı okur.  **9.**Kurallarına uygun sessiz okur. **10.**Dikkatini okuduğuna yoğunlaştırır.  **11.** Kitabı özenle kullanır. | | | **1.** Ön bilgilerini kullanarak okuduğunu anlamlandırır. **2.** Metinde verilen ipuçlarından hareketle, karşılaştığı **yeni kelimelerin anlamlarını** tahmin eder. **3.** Okuma öncesi, okuma sırası ve sonrasında metinle ilgili soruları cevaplandırır. **4.** Metnin **giriş, gelişme ve sonuç** bölümleri hakkında tahminlerde bulunur. **5.** Okuduklarını zihninde canlandırır. **6.** Okuduklarındaki **duygusal ve abartılı ögeleri** belirler ve sorgular. **7.** Okuduklarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim **(5N 1K)** sorularına cevap arar. **8.** **Farklı düşünmeye yönlendiren** ifadeleri dikkate alarak okur. **9.** **Önem belirten ifadeleri** dikkate alarak okur. **10.** Okuduklarında **karşılaştırmalar** yapar. **11.** Okuduklarında **sebep-sonuç** ilişkileri kurar. **12.** **Destekleyici ve açıklayıcı** ifadeleri dikkate alarak okur. **13.** **Özetleyen ve sonuç bildiren** ifadeleri dikkate alarak okur.  **14.** Okuduklarında **gerçek** olanla **hayal ürünü** olanı ayırt eder. **15.** Okuduklarının **ana fikrini** belirler. **16.** Okuduklarının **konu**sunu belirler. **17.** Okuduğu şirin **ana duygusunu** belirler. **18.** Okuduğu **metnin içeriği** hakkındaki düşüncelerini belirtir. **19.** **Başlık ve içerik** ilişkisini sorgular. **20.** Metindeki anlam bakımından **çelişkili ifadeleri** saptar. **21.** Okuduklarından çıkarımlar yapar. **22.** Metinde ortaya konan sorunları belirler ve onlara farklı çözümler bulur. **23.** Metindeki düşüncelerle kendi düşünceleri arasındaki **benzerlik ve farklılıkları** belirler. **24.** Bir etkinliğin veya işin **aşamalarını** anlatan **yönergeleri** uygular. **25.** Okuduklarıyla ilgili, kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir. **26.** Okuduğunu **özetler**. **27.** Okuduklarında **“hikâye unsurları**”nı belirler. **28.** Okuduğu **metnin yazarı** hakkında bilgi edinir. **29.** Okuduklarında geçen **varlıkları ve olayları sınıflandırır**. **30.** Görsellerden yararlanarak, **metnin içeriğini** tahmin eder. **31.** Okuduğunu anlamlandırmada görsellerden yararlanır. **32.** Metin içerisindeki renkli, altı çizili, koyu vb. ifadelerin **önemli noktaları** vurguladığını bilerek okur. **33.** Okuduklarındaki dil, ifade ve bilgi yanlışlarını belirler. **34.** **Başlıktan** hareketle okuyacağı **metnin içeriğini** tahmin eder. **35.** Okuduklarını başkalarıyla paylaşır. | | | | | **1.** Metin içi anlam kurar.  **2.** Metin dışı anlam kurar. | | | |
| **4. Söz Varlığını Geliştirme**  **1.** Görsellerden yararlanarak söz varlığını geliştirir. **2.** Kelimelerin eş ve zıt anlamlılarını bulur. **3.** Eş sesli kelimelerin anlamlarını ayırt eder. **4.** Bilmediği kelimelerin anlamlarını araştırır. **5.** Ekleri kullanarak kelimeler türetir. | | | |
| **5. Tür, Yöntem ve**  **Tekniklere Uygun Okuma**  **1.** Serbest okuma yapar.  **2.** Not alarak okur. **3.** Anlama tekniklerini kullanır. **4.** Okurken önemli gördüğü yerleri belirginleştirir. **5.** Metnin türünü dikkate alarak okur. **6.** Eğlenmek için fıkra, bilmece, tekerleme, masal vb. okur. **7.** Paylaşarak okumaktan zevk alır. **8.** Rehber yardımıyla okur. **9.** Gazete ve dergi okur. **10.** Bilgi edinmek için okur. **11.** Sorgulayıcı okur. **12.** Metindeki anahtar kelimelerle çalışma yapar. | | | |
| **YAZMA** | **1. Yazma Kurallarını Uygulama** | | | | | **2. Kendini Yazılı Olarak İfade Etme** | | | | **3. Tür, Yöntem ve Tekniklere**  **Uygun Yazma** | | |
| **1.** Yazmak için hazırlık yapar. **2.** Yazma amacını belirler. **3.** Kelimeler, cümleler ve satırlar arasında uygun boşluklar bırakır. **4.** Bütün yazılarını bitişik eğik yazı ile yazar. **5.** **Anlamlı ve kurallı cümleler** yazar. **6.** Yazılarında noktalama işaretlerini doğru yazar ve yerinde kullanır. **7.** Yazılarında imlâ kurallarını uygular. **8.** Sayfa düzenine ve temizliğine dikkat eder.  **9.** Yazılarında **sözlük ve imla kılavuzundan** yararlanır. **10.** Konu dışına çıkmadan yazar.  **11.** Matematiksel ifadeleri doğru yazar. **12.** Yazma konusunu belirler. | | | | | **1.** Kelimeleri yerinde ve anlamlarına uygun kullanır. **2.** Yeni öğrendiği kelimeleri yazılarında kullanır. **3.** Yazısına uygun **başlık** belirler.  **4.** Olayları, **oluş sırasına** göre yazar. **5.** Yazılarında **kelime türlerini** işlevine uygun kullanır. **6.** Yazılarında **ana fikre** yer verir. **7.** Yazılarında **farklı düşünmeye yönlendiren** ifadeleri kullanır. **8.** Yazılarında kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir. **9.** Yazılarında uygun ifadeleri kullanarak, **destekleyici ve açıklayıcı** örnekler verir.  **10.** Yazılarında k**arşılaştırmalar** yapar. **11.** Yazılarında **sebep-sonuç** ilişkileri kurar. **12.** İzlenim ve deneyimlerine dayalı yazılar yazar.  **13.** Duygu, düşünce ve hayallerini anlatan yazılar yazar. **14.** Kendisini, ailesini ve çevresini **tanıtan yazılar** yazar. **15.** Özet çıkarır. **16.** Kendisine ilginç ve çekici gelen karakter, olay, yer, an ile ilgili görüş ve düşüncelerini yazar. **17.** Sorular yazar. **18.** Bir fikre katılıp katılmadığını nedenleriyle açıklayan yazılar yazar. **19.** Yazılarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim **(5N 1K**) ögelerini vurgular | | | | **1.** **Günlük, anı** vb. yazar. **2.** **Davetiye** ve **tebrik kartı** yazar. **3.** **Mektup** yazar.  **4.** **Açıklayıcı** ve bilgilendirici yazılar yazar. **5.** **Hikâye** yazar. **6.** Yazılarında **betimlemeler** yapar. 7. Kısa **oyunlar** yazar. **8.** **Şiir** yazar. **9.** İş birliği yaparak yazar. **10.** Vurgulamak istediği kelime ya da cümleleri farklı yazar. **11.** İstediği bir konuda yazılar yazar. **12.** Duyuru, afiş vb. yazar. **13.** **İkna edici** yazılar yazar. | | |
| **GÖRSEL OKUMA ve GÖRSEL SUNU** | **1. Görsel Okuma** | | | | | | | **2. Görsel Sunu** | | | | |
| **1.** Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını bilir. **2.** Grafik ve tablo ile verilenleri yorumlar. **3.** Harita ve kroki okur. **4.** Trafik işaretlerinin anlamlarını bilir. **5.** Reklamlarda verilen mesajları sorgular. **6.** Resim ve fotoğrafları yorumlar.  **7.** Kitle iletişim araçlarıyla (gazete, dergi, TV ) verilen bilgileri, haberleri, düşünceleri sorgular. **8.** Beden dilini yorumlar. **9.** Doğayı izler, doğadaki değişimleri fark eder ve yorumlar. 10. Çevresindeki sosyal olayları anlamlandırır ve yorumlar. **11.** Renkleri tanır, anlamlandırır ve yorumlar. **12.** Görsellerden hareketle cümleler ve metinler yazar. **13.** Karikatürde verilen mesajı algılar. **14.** Bilgi toplamak amacıyla bilişim teknolojilerinden yararlanır. **15.** Metin ve görsel ilişkisini sorgular. | | | | | | | **1.** Sunuma hazırlık yapar. **2.** Sunum yöntemini belirler. **3.** Duygu, düşünce, bilgi ve izlenimlerini resim, şekil ve sembol ve renkleri kullanarak görselleştirir. **4.** Bilgileri tablo ve grafikle sunar.  **5.** Duygu, düşünce ve izlenimlerini drama, tiyatro, müzikli oyun, kukla vb. yollarla sunar. **6.** Sunularında gerçek nesne ve modelleri kullanır. **7.** Sunularında içeriğe uygun görseller seçer ve kullanır.  **8.** Bilgi, duygu ve düşüncelerini sunmak amacıyla bilişim teknolojilerinden yararlanır. **9.** Sunularını değerlendirir. | | | | |
| **DİLBİLGİSİ KONULARI** | **1.** Ekleri kullanarak kelimeler türetir.  **2.** Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  **3.** Yazılarında kelime türlerini işlevine uygun kullanır.  **4.** Yazılarında farklı düşünmeye yönlendiren ifadeleri kullanır. | | | | | | | **1.** Burada yalnızca “–cı, -lık, -lı, -sız” eklerini kullanarak kelimeler türetilmelidir.  **2.** Cümlenin ögelerine değinilmeden öğrenciler, kurallı cümleler kurmaya özendirilmelidir.  **3.** Ad (adın iyelik ekleri),adın tekil ve çoğul biçimleri verilecek. Adların yerine kullanılan kelimeler (zamir) ve varlıkları çeşitli yönlerden niteleyen kelimeler (sıfat) ile ilgili örnekler verilecek. Kelime türlerinin tanımları verilmeyecektir.  **4.** Yazılarında, farklı bir düşünceye geçerken “ama, fakat, veya, yalnız, buna rağmen vb.” ifadelerinin kullanılması istenebilir. | | | | |
| **ATATÜRKÇÜLÜK** | **Konu:**  Atatürk’ün hayatını anlatan kitapları okumaya istek duyar. **3. Sınıf:** doğum yeri ve doğum tarihi, anne ve babası (ailesi), ölüm tarihi ve yeri, öğrenim hayatı. Yazılı ve görsel materyallerden yararlanarak Atatürk’ün öğrenim hayatı ile ilgili bir paragraf yazar. **Konu:** Atatürk’ün Hayatı: **3.Sınıf:** ilköğrenim ve orta öğrenim hayatı ile yüksek öğrenimini askeri okullarda tamamladığı. Millî Mücadele ile ilgili bir şiiri topluluk önünde okur. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma. **3. Sınıf:** Atatürk’ün vatan millet sevgisi ve önder oluşu ile ilgili şiirler Millî Mücadele’yi anlatan bir şiiri dinlerken zihninde canlandırdıklarını görselleştirir. **Konu:** Dayanışmanın toplum hayatındaki önemi **3. Sınıf:** Türk milletinin Kurtuluş Savaşı sırasında gösterdiği dayanışma. Atatürk’ün vatan ve millet sevgisi ile ilgili seçtiği şiirleri topluluk önünde okur. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “vatan ve millet sevgisi” Atatürk’ün vatan ve millet sevgisini gösteren materyalleri yorumlar. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “vatan ve millet sevgisi” 3. Okuduğu metinlerden yararlanarak Atatürk’ün insan sevgisini anlatan kısa bir öykü veya şiir yazar. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “insan sevgisi” Konu: Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “önder oluşu” 5. Dinlediği anının Atatürk’ün hangi özellikleri ile ilgili olduğunu tahmin eder. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “önder oluşu, vatan millet sevgisi, planlı çalışması” **Konu:** Atatürk’le ilgili anılar **3. Sınıf:** Atatürk’ün doğa sevgisi, Planlı Çalışması 11. Atatürk’ün planlı çalışmayı benimseyen kişilik özelliğini anlatan anılardan çıkarım yapar. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma. **3. Sınıf:** Türk Milletinin Atatürk’ün önderliğinde kavuştuğu hak ve hürriyetler (yerleşme ve seyahat hürriyeti, düşünce hürriyeti) | | | | | | | | | | | |
| **DERS İÇİ, DİĞER DERSLERLE VE ARA DİSİPLİNLERLE İLİŞKİLENDİRME**  **Ders İçi İlişkilendirme:** 3.1. Katılımlı dinler. 2.25. Dinlediği konulara ilişkin sorular sorar ve sorulanlara cevap verir. 1.6. Kelimeleri doğru telâffuz eder. 1.7. Akıcı konuşur. 1.4. İşitilebilir bir ses tonuyla konuşur. 1.5. Kelimeleri yerinde ve anlamına uygun kullanır. .16. Kendini, ailesini ve çevresini tanıtır. 2.14. Duygu, düşünce ve hayallerini sözlü olarak ifade eder. 2.15. Dilek, istek, beğeni ve şikâyetlerini ilgili kişilere bildirir. 3.2. Grup çalışmalarında duygu ve düşüncelerini paylaşır. 3.3. Topluluk önünde konuşur. 2.5. Dinleyici grubunu ve bulunduğu ortamı dikkate alarak konuşur.  **Ara disiplinlerle ilişkilendirme:** **⮵**Rehberlik ve Psikolojik Danışma (2.19 - 15) 15. Sözlü ve yazılı talimatlara uyar 7. Sözsüz iletişimi kullanarak (uygun yüz ifadeleriyle) olumlu ve olumsuz duygularını gösterir. 11. Kendinin ve başkalarının hata yapabileceğini kabul eder, bunu hoşgörüyle karşılar. 16. Grup içinde duygu ve düşüncelerini paylaşır, grupla işbirliği yapar. C.3.19. Birey, toplum ve çevre arasındaki karşılıklı bağımlılığı kavrar ve bunu gösteren örnekler verir. (3.7. kazanım için Matematik dersi Düzlem alt öğrenme alanı (Kazanım 1-2) 1. Düzlemi, modelleri ile tasvir eder. 2. Düzlemsel şekilleri modelleri ile tasvir eder. 10. Dinleme ve fikirlerini savunma gibi zihinsel becerileri gerçekleştirir. 4. Etkili çalışma becerilerini kullanır, öğrenmeyle ilişkisini açıklar. | | | | | | | | | | | | |
| **Performans Görevi** | | | **Gelenek ve göreneklerle ilgili yazı yazma** | | | | | | | | | |
| **Proje Ödevi** | | |  | | | | | | | | | |
| **Değerlendirme Etk.** | | | Öz değerlendirme formları, gözlem formları, öğrenci seçki dosyası değerlendirme, öğrenci ürün dosyası değerlendirme, kazanım değerlendirme formları, kitap okuma izleme formları, | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CENGİZ TOPEL İLKOKULU 3-A SINIFI **TÜRKÇE** DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLAN 2013-2014 | | | | | | | | | | | | |
| **TEMA 7: SAĞLIK VE ÇEVRE** | | | | | | | | | | | | |
| **SÜRE: 21 NİSAN – 16 MAYIS 2014 – 29. – 32. HAFTALAR – TOPLAM 44 SAAT** | | | | | | | | | | | | |
| **TEMA METİNLERİ: HIDIRBEY AĞACI, DENGELİ BESLENME, DEPREMZEDE KÖPEK**  **(DİNLEME METNİ ) ÇEVREMİZ SERBEST OKUMA METNİ: (YAĞMUR SONRASI, VÜCUDUMZU TANIYALIM)** | | | | | | | | | | | | |
| **HAFTALIK DERS SAATİ: 11** | | | | **Hazırlık: 1** | **Anlama: 2** | | **Metin Aracılığı İle Öğrenme, Kendini İfade Etme, Değerlendirme: 6** | | | | | **Serbest Okuma: 2** |
| **1. Dinleme Kurallarını Uygulama** | | **2. Dinlediğini Anlama** | | | | | | | | | **3. Tür, Yöntem ve Tekniklere Uygun Dinleme** | |
| DİNLEME | **1.** Dinlemeye hazırlık yapar.  **2.** Dinleme amacını belirler.  **3.** Dinlediğine dikkatini yoğunlaştırır. **4.** Görgü kurallarına uygun dinler. | **1.** Dinlediğini anlamlandırmada ön bilgilerini kullanır. **2.** Dinlediklerini anlamlandırmada sunulan görsellerden yararlanır. **3.** Dinlerken vurgu, tonlama ve telâffuza dikkat eder. **4.** Dinlediklerini zihninde canlandırır. **5.** Dinlediklerinde ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim **(5N 1K)** sorularına cevap arar. **6.** Dinlediklerinde geçen bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. **7.** Dinlediklerinde **eş sesli kelimeleri** ayırt eder. **8.** Dinlediklerinde **eş ve zıt anlamlı kelimeleri** belirler. **9**. Dinlediklerinde **duygusal** **ve abartılı** sözleri ayırt eder. **10.** Dinlediklerinde **gerçek** olanla **hayal ürünü** olanı ayırt eder. **11.** Dinlediklerinde **sebep-sonuç** ilişkileri kurar. **12.** Dinlediği şiirin **ana duygusunu** belirler. **13.** Dinlediklerinin **konusunu** belirler. **14.** Dinlediklerinin **ana fikrini** belirler. **15.** Dinlediği olayın nasıl gelişeceğini ve **sonucunu tahmin** eder. **16**. Konuşmacı, konuşma ortamı ve **konuşma içeriği** hakkındaki düşüncelerini belirtir. **17.** Dinlediklerinde dil, ifade ve bilgi yanlışlıklarını belirler. **18.** Dinledikleriyle ilgili çıkarımlar yapar. **19.** Bir etkinliğin veya işin aşamalarını anlatan **yönergeleri** uygular. **20.** Dinlediklerinde geçen **bilmediği kelimelerin anlamlarını** araştırır. **21.** Dinledikleriyle ilgili kendi yaşantısından ve günlük hayattan **örnekler** verir. **22.** Dinlediği konuya uygun **farklı başlıklar** bulur. **23.** Dinlediklerine ilişkin **karşılaştırmalar** yapar. **24.** Dinlediklerinde geçen **varlıkları ve olayları sınıflandırır**. **25.**Dinlediği konulara ilişkin sorular sorar ve sorulanlara cevap verir. **26.** Dinlediklerini özetler. **27.** Başlıktan hareketle dinleyeceği **konunun içeriğini** tahmin eder. **28.** Dinlediklerinde ortaya konulan sorunları belirler ve onlara farklı çözümler bulur. **29.** Dinlediklerini başkalarıyla paylaşır. **30.** Dinlediklerinde **“Hikâye Unsurları**”nı belirler. | | | | | | | | | **1.** Katılımlı dinler. **2.** Bilgi edinmek için haber, sunu, belgesel vb. dinler/izler.  **3.** Eğlenmek için masal, hikâye, şarkı, tekerleme, tiyatro vb. dinler/izler.  **4.** Grup konuşmalarını ve tartışmalarını dinler. | |
| **1. Konuşma Kurallarını Uygulama** | | | | | **2. Kendini Sözlü Olarak İfade Etme** | | | | | | **3.Tür, Yöntem ve Tekniklere Uygun Konuşma** | |
| **KONUŞMA** | **1.**Konuşmak için hazırlık yapar. **2.** Konuşma amacını belirler ve dinleyicilere ifade eder. **3.** Dinleyicilerle göz teması kurar. **4.** İşitilebilir bir ses tonuyla konuşur. **5.** Kelimeleri yerinde ve anlamlarına uygun kullanır. **6.** Kelimeleri doğru telâffuz eder. **7.** Akıcı konuşur. **8.** Sesine duygu tonu katar. **9.** Konuşmalarında beden dilini kullanır. **10.** Konuşma sırasında gereksiz hareketlerden kaçınır. **11.** Konu dışına çıkmadan konuşur. **12.** Görgü kurallarına ve değerlere (millî, manevi, kültürel, ahlaki, sosyal vb.) uygun konuşur. **13.** Konuşma konusunu belirler. | | | | **1.** Kendine güvenerek konuşur. **2.** Konuşmasında **olayları oluş sırasına göre** anlatır. **3.** Yeni öğrendiği kelimeleri konuşmalarında kullanır.  **4.** Konuşmasını görsel sunuyla destekler. **5.** Dinleyici grubunu ve bulunduğu ortamı dikkate alarak konuşur. **6.** Konuşmasında **ana fikri** vurgular. **7.** Konuşmasında, önemsediği bilgileri vurgular. **8.** Konuşurken dinleyicilere sorular sorar ve sorulara cevap verir. **9.** Konuşmalarında yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir. **10.** Konuşmalarında **destekleyici ve açıklayıcı** örnekler verir. **11.** Konuşmalarında **farklı düşünmeye yönlendiren** ifadeleri kullanır. **12.** Konuşmalarında **önem belirten** ifadeleri kullanır. **13.** Konuşması, konuşma içeriği ve konuşma ortamı hakkında düşünce belirtir. **14.** Konuşmalarında **karşılaştırmalar** yapar. **15.** Konuşmalarında **sebep-sonuç** ilişkileri kurar. **16.** Bir fikre katılıp katılmadığını nedenleriyle ortaya koyar. **17.** Duygu, düşünce ve hayallerini sözlü olarak ifade eder. **18.** Dilek, istek, beğeni ve şikâyetlerini ilgili kişilere bildirir. **19.** Kendisini, ailesini ve çevresini tanıtır. **20.** Bilgi edinmek amacıyla soru sorar. **21.** Konuşmalarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve **kim (5N 1K)** ögelerini vurgular. | | | | | | **1.** Günlük ilişkilerin gerektirdiği farklı durumlara uygun konuşur. **2.** Grup çalışmalarında duygu ve düşüncelerini paylaşır. **3.** Topluluk önünde konuşur. **4.** Üstlendiği role uygun konuşur. **5.** Masal, hikâye, fıkra veya filmi tekniğine uygun anlatır. **6.** Deneyim ve anılarını anlatır. **7.** Konuşmalarında betimlemeler yapar. **8.** İkna edici konuşur. **9.** Bildiği şiirleri topluluk önünde okur. | |
| **1.Okuma Kurallarını Uygulama** | | | | **2.Okuduğunu Anlama** | | | | | **3. Anlam Kurma** | | | |
| **OKUMA** | **1.**Okumak için hazırlık yapar. **2.** Okuma amacını belirler. **4.** Okuduğu kelimeleri doğru telâffuz eder. **5.** **Noktalama işaretlerine** dikkat ederek okur. **6.** İşitilebilir bir ses tonuyla okur. **7.** Sesli okumada vurgu ve tonlamalara dikkat eder. **8**. Akıcı okur.  **9.**Kurallarına uygun sessiz okur. **10.**Dikkatini okuduğuna yoğunlaştırır.  **11.** Kitabı özenle kullanır. | | | **1.** Ön bilgilerini kullanarak okuduğunu anlamlandırır. **2.** Metinde verilen ipuçlarından hareketle, karşılaştığı **yeni kelimelerin anlamlarını** tahmin eder. **3.** Okuma öncesi, okuma sırası ve sonrasında metinle ilgili soruları cevaplandırır. **4.** Metnin **giriş, gelişme ve sonuç** bölümleri hakkında tahminlerde bulunur. **5.** Okuduklarını zihninde canlandırır. **6.** Okuduklarındaki **duygusal ve abartılı ögeleri** belirler ve sorgular. **7.** Okuduklarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim **(5N 1K)** sorularına cevap arar. **8.** **Farklı düşünmeye yönlendiren** ifadeleri dikkate alarak okur. **9.** **Önem belirten ifadeleri** dikkate alarak okur. **10.** Okuduklarında **karşılaştırmalar** yapar. **11.** Okuduklarında **sebep-sonuç** ilişkileri kurar. **12.** **Destekleyici ve açıklayıcı** ifadeleri dikkate alarak okur. **13.** **Özetleyen ve sonuç bildiren** ifadeleri dikkate alarak okur.  **14.** Okuduklarında **gerçek** olanla **hayal ürünü** olanı ayırt eder. **15.** Okuduklarının **ana fikrini** belirler. **16.** Okuduklarının **konu**sunu belirler. **17.** Okuduğu şirin **ana duygusunu** belirler. **18.** Okuduğu **metnin içeriği** hakkındaki düşüncelerini belirtir. **19.** **Başlık ve içerik** ilişkisini sorgular. **20.** Metindeki anlam bakımından **çelişkili ifadeleri** saptar. **21.** Okuduklarından çıkarımlar yapar. **22.** Metinde ortaya konan sorunları belirler ve onlara farklı çözümler bulur. **23.** Metindeki düşüncelerle kendi düşünceleri arasındaki **benzerlik ve farklılıkları** belirler. **24.** Bir etkinliğin veya işin **aşamalarını** anlatan **yönergeleri** uygular. **25.** Okuduklarıyla ilgili, kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir. **26.** Okuduğunu **özetler**. **27.** Okuduklarında **“hikâye unsurları**”nı belirler. **28.** Okuduğu **metnin yazarı** hakkında bilgi edinir. **29.** Okuduklarında geçen **varlıkları ve olayları sınıflandırır**. **30.** Görsellerden yararlanarak, **metnin içeriğini** tahmin eder. **31.** Okuduğunu anlamlandırmada görsellerden yararlanır. **32.** Metin içerisindeki renkli, altı çizili, koyu vb. ifadelerin **önemli noktaları** vurguladığını bilerek okur. **33.** Okuduklarındaki dil, ifade ve bilgi yanlışlarını belirler. **34.** **Başlıktan** hareketle okuyacağı **metnin içeriğini** tahmin eder. **35.** Okuduklarını başkalarıyla paylaşır. | | | | | **1.** Metin içi anlam kurar.  **2.** Metin dışı anlam kurar. | | | |
| **4. Söz Varlığını Geliştirme**  **1.** Görsellerden yararlanarak söz varlığını geliştirir. **2.** Kelimelerin eş ve zıt anlamlılarını bulur. **3.** Eş sesli kelimelerin anlamlarını ayırt eder. **4.** Bilmediği kelimelerin anlamlarını araştırır. **5.** Ekleri kullanarak kelimeler türetir. | | | |
| **5. Tür, Yöntem ve**  **Tekniklere Uygun Okuma**  **1.** Serbest okuma yapar.  **2.** Not alarak okur. **3.** Anlama tekniklerini kullanır. **4.** Okurken önemli gördüğü yerleri belirginleştirir. **5.** Metnin türünü dikkate alarak okur. **6.** Eğlenmek için fıkra, bilmece, tekerleme, masal vb. okur. **7.** Paylaşarak okumaktan zevk alır. **8.** Rehber yardımıyla okur. **9.** Gazete ve dergi okur. **10.** Bilgi edinmek için okur. **11.** Sorgulayıcı okur. **12.** Metindeki anahtar kelimelerle çalışma yapar. | | | |
| **YAZMA** | **1. Yazma Kurallarını Uygulama** | | | | | **2. Kendini Yazılı Olarak İfade Etme** | | | | **3. Tür, Yöntem ve Tekniklere**  **Uygun Yazma** | | |
| **1.** Yazmak için hazırlık yapar. **2.** Yazma amacını belirler. **3.** Kelimeler, cümleler ve satırlar arasında uygun boşluklar bırakır. **4.** Bütün yazılarını bitişik eğik yazı ile yazar. **5.** **Anlamlı ve kurallı cümleler** yazar. **6.** Yazılarında noktalama işaretlerini doğru yazar ve yerinde kullanır. **7.** Yazılarında imlâ kurallarını uygular. **8.** Sayfa düzenine ve temizliğine dikkat eder.  **9.** Yazılarında **sözlük ve imla kılavuzundan** yararlanır. **10.** Konu dışına çıkmadan yazar.  **11.** Matematiksel ifadeleri doğru yazar. **12.** Yazma konusunu belirler. | | | | | **1.** Kelimeleri yerinde ve anlamlarına uygun kullanır. **2.** Yeni öğrendiği kelimeleri yazılarında kullanır. **3.** Yazısına uygun **başlık** belirler.  **4.** Olayları, **oluş sırasına** göre yazar. **5.** Yazılarında **kelime türlerini** işlevine uygun kullanır. **6.** Yazılarında **ana fikre** yer verir. **7.** Yazılarında **farklı düşünmeye yönlendiren** ifadeleri kullanır. **8.** Yazılarında kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir. **9.** Yazılarında uygun ifadeleri kullanarak, **destekleyici ve açıklayıcı** örnekler verir.  **10.** Yazılarında k**arşılaştırmalar** yapar. **11.** Yazılarında **sebep-sonuç** ilişkileri kurar. **12.** İzlenim ve deneyimlerine dayalı yazılar yazar.  **13.** Duygu, düşünce ve hayallerini anlatan yazılar yazar. **14.** Kendisini, ailesini ve çevresini **tanıtan yazılar** yazar. **15.** Özet çıkarır. **16.** Kendisine ilginç ve çekici gelen karakter, olay, yer, an ile ilgili görüş ve düşüncelerini yazar. **17.** Sorular yazar. **18.** Bir fikre katılıp katılmadığını nedenleriyle açıklayan yazılar yazar. **19.** Yazılarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim **(5N 1K**) ögelerini vurgular | | | | **1.** **Günlük, anı** vb. yazar. **2.** **Davetiye** ve **tebrik kartı** yazar. **3.** **Mektup** yazar.  **4.** **Açıklayıcı** ve bilgilendirici yazılar yazar. **5.** **Hikâye** yazar. **6.** Yazılarında **betimlemeler** yapar. 7. Kısa **oyunlar** yazar. **8.** **Şiir** yazar. **9.** İş birliği yaparak yazar. **10.** Vurgulamak istediği kelime ya da cümleleri farklı yazar. **11.** İstediği bir konuda yazılar yazar. **12.** Duyuru, afiş vb. yazar. **13.** **İkna edici** yazılar yazar. | | |
| **GÖRSEL OKUMA ve GÖRSEL SUNU** | **1. Görsel Okuma** | | | | | | | **2. Görsel Sunu** | | | | |
| **1.** Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını bilir. **2.** Grafik ve tablo ile verilenleri yorumlar. **3.** Harita ve kroki okur. **4.** Trafik işaretlerinin anlamlarını bilir. **5.** Reklamlarda verilen mesajları sorgular. **6.** Resim ve fotoğrafları yorumlar.  **7.** Kitle iletişim araçlarıyla (gazete, dergi, TV ) verilen bilgileri, haberleri, düşünceleri sorgular. **8.** Beden dilini yorumlar. **9.** Doğayı izler, doğadaki değişimleri fark eder ve yorumlar. 10. Çevresindeki sosyal olayları anlamlandırır ve yorumlar. **11.** Renkleri tanır, anlamlandırır ve yorumlar. **12.** Görsellerden hareketle cümleler ve metinler yazar. **13.** Karikatürde verilen mesajı algılar. **14.** Bilgi toplamak amacıyla bilişim teknolojilerinden yararlanır. **15.** Metin ve görsel ilişkisini sorgular. | | | | | | | **1.** Sunuma hazırlık yapar. **2.** Sunum yöntemini belirler. **3.** Duygu, düşünce, bilgi ve izlenimlerini resim, şekil ve sembol ve renkleri kullanarak görselleştirir. **4.** Bilgileri tablo ve grafikle sunar.  **5.** Duygu, düşünce ve izlenimlerini drama, tiyatro, müzikli oyun, kukla vb. yollarla sunar. **6.** Sunularında gerçek nesne ve modelleri kullanır. **7.** Sunularında içeriğe uygun görseller seçer ve kullanır.  **8.** Bilgi, duygu ve düşüncelerini sunmak amacıyla bilişim teknolojilerinden yararlanır. **9.** Sunularını değerlendirir. | | | | |
| **DİLBİLGİSİ KONULARI** | **1.** Ekleri kullanarak kelimeler türetir.  **2.** Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  **3.** Yazılarında kelime türlerini işlevine uygun kullanır.  **4.** Yazılarında farklı düşünmeye yönlendiren ifadeleri kullanır. | | | | | | | **1.** Burada yalnızca “–cı, -lık, -lı, -sız” eklerini kullanarak kelimeler türetilmelidir.  **2.** Cümlenin ögelerine değinilmeden öğrenciler, kurallı cümleler kurmaya özendirilmelidir.  **3.** Ad (adın iyelik ekleri),adın tekil ve çoğul biçimleri verilecek. Adların yerine kullanılan kelimeler (zamir) ve varlıkları çeşitli yönlerden niteleyen kelimeler (sıfat) ile ilgili örnekler verilecek. Kelime türlerinin tanımları verilmeyecektir.  **4.** Yazılarında, farklı bir düşünceye geçerken “ama, fakat, veya, yalnız, buna rağmen vb.” ifadelerinin kullanılması istenebilir. | | | | |
| **ATATÜRKÇÜLÜK** | **Konu:**  Atatürk’ün hayatını anlatan kitapları okumaya istek duyar. **3. Sınıf:** doğum yeri ve doğum tarihi, anne ve babası (ailesi), ölüm tarihi ve yeri, öğrenim hayatı. Yazılı ve görsel materyallerden yararlanarak Atatürk’ün öğrenim hayatı ile ilgili bir paragraf yazar. **Konu:** Atatürk’ün Hayatı: **3.Sınıf:** ilköğrenim ve orta öğrenim hayatı ile yüksek öğrenimini askeri okullarda tamamladığı. Millî Mücadele ile ilgili bir şiiri topluluk önünde okur. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma. **3. Sınıf:** Atatürk’ün vatan millet sevgisi ve önder oluşu ile ilgili şiirler Millî Mücadele’yi anlatan bir şiiri dinlerken zihninde canlandırdıklarını görselleştirir. **Konu:** Dayanışmanın toplum hayatındaki önemi **3. Sınıf:** Türk milletinin Kurtuluş Savaşı sırasında gösterdiği dayanışma. Atatürk’ün vatan ve millet sevgisi ile ilgili seçtiği şiirleri topluluk önünde okur. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “vatan ve millet sevgisi” Atatürk’ün vatan ve millet sevgisini gösteren materyalleri yorumlar. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “vatan ve millet sevgisi” 3. Okuduğu metinlerden yararlanarak Atatürk’ün insan sevgisini anlatan kısa bir öykü veya şiir yazar. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “insan sevgisi” Konu: Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “önder oluşu” 5. Dinlediği anının Atatürk’ün hangi özellikleri ile ilgili olduğunu tahmin eder. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “önder oluşu, vatan millet sevgisi, planlı çalışması” **Konu:** Atatürk’le ilgili anılar **3. Sınıf:** Atatürk’ün doğa sevgisi, Planlı Çalışması 11. Atatürk’ün planlı çalışmayı benimseyen kişilik özelliğini anlatan anılardan çıkarım yapar. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma. **3. Sınıf:** Türk Milletinin Atatürk’ün önderliğinde kavuştuğu hak ve hürriyetler (yerleşme ve seyahat hürriyeti, düşünce hürriyeti) | | | | | | | | | | | |
| **DERS İÇİ, DİĞER DERSLERLE VE ARA DİSİPLİNLERLE İLİŞKİLENDİRME**  **Ders İçi İlişkilendirme:** 3.1. Katılımlı dinler. 2.25. Dinlediği konulara ilişkin sorular sorar ve sorulanlara cevap verir. 1.6. Kelimeleri doğru telâffuz eder. 1.7. Akıcı konuşur. 1.4. İşitilebilir bir ses tonuyla konuşur. 1.5. Kelimeleri yerinde ve anlamına uygun kullanır. .16. Kendini, ailesini ve çevresini tanıtır. 2.14. Duygu, düşünce ve hayallerini sözlü olarak ifade eder. 2.15. Dilek, istek, beğeni ve şikâyetlerini ilgili kişilere bildirir. 3.2. Grup çalışmalarında duygu ve düşüncelerini paylaşır. 3.3. Topluluk önünde konuşur. 2.5. Dinleyici grubunu ve bulunduğu ortamı dikkate alarak konuşur.  **Ara disiplinlerle ilişkilendirme:** **⮵**Rehberlik ve Psikolojik Danışma (2.19 - 15) 15. Sözlü ve yazılı talimatlara uyar 7. Sözsüz iletişimi kullanarak (uygun yüz ifadeleriyle) olumlu ve olumsuz duygularını gösterir. 11. Kendinin ve başkalarının hata yapabileceğini kabul eder, bunu hoşgörüyle karşılar. 16. Grup içinde duygu ve düşüncelerini paylaşır, grupla işbirliği yapar. C.3.19. Birey, toplum ve çevre arasındaki karşılıklı bağımlılığı kavrar ve bunu gösteren örnekler verir. (3.7. kazanım için Matematik dersi Düzlem alt öğrenme alanı (Kazanım 1-2) 1. Düzlemi, modelleri ile tasvir eder. 2. Düzlemsel şekilleri modelleri ile tasvir eder. 10. Dinleme ve fikirlerini savunma gibi zihinsel becerileri gerçekleştirir. 4. Etkili çalışma becerilerini kullanır, öğrenmeyle ilişkisini açıklar. | | | | | | | | | | | | |
| **Performans Görevi** | | |  | | | | | | | | | |
| **Proje Ödevi** | | | **Suyun bilinçli kullanımı** | | | | | | | | | |
| **Değerlendirme Etk.** | | | Öz değerlendirme formları, gözlem formları, öğrenci seçki dosyası değerlendirme, öğrenci ürün dosyası değerlendirme, kazanım değerlendirme formları, kitap okuma izleme formları, | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CENGİZ TOPEL İLKOKULU 3-A SINIFI **TÜRKÇE** DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLAN 2013-2014 | | | | | | | | | | | | |
| **TEMA 8: OYUN VE SPOR** | | | | | | | | | | | | |
| **SÜRE: 19 MAYIS – 13 HAZİRAN 2013 – 33 – 36. HAFTALAR – TOPLAM 44 SAAT** | | | | | | | | | | | | |
| **TEMA METİNLERİ: BİR GÜNLÜĞÜNE OLSA BİLE, FUTBOL, HEM OYUN HEM SPOR**  **(DİNLEME METNİ ) OKUL SERVİSİ SERBEST OKUMA METNİ: (APARTMANLAR ARASINDA, TOP)** | | | | | | | | | | | | |
| **HAFTALIK DERS SAATİ: 11** | | | | **Hazırlık: 1** | **Anlama: 2** | | **Metin Aracılığı İle Öğrenme, Kendini İfade Etme, Değerlendirme: 6** | | | | | **Serbest Okuma: 2** |
| **1. Dinleme Kurallarını Uygulama** | | **2. Dinlediğini Anlama** | | | | | | | | | **3. Tür, Yöntem ve Tekniklere Uygun Dinleme** | |
| DİNLEME | **1.** Dinlemeye hazırlık yapar.  **2.** Dinleme amacını belirler.  **3.** Dinlediğine dikkatini yoğunlaştırır. **4.** Görgü kurallarına uygun dinler. | **1.** Dinlediğini anlamlandırmada ön bilgilerini kullanır. **2.** Dinlediklerini anlamlandırmada sunulan görsellerden yararlanır. **3.** Dinlerken vurgu, tonlama ve telâffuza dikkat eder. **4.** Dinlediklerini zihninde canlandırır. **5.** Dinlediklerinde ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim **(5N 1K)** sorularına cevap arar. **6.** Dinlediklerinde geçen bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. **7.** Dinlediklerinde **eş sesli kelimeleri** ayırt eder. **8.** Dinlediklerinde **eş ve zıt anlamlı kelimeleri** belirler. **9**. Dinlediklerinde **duygusal** **ve abartılı** sözleri ayırt eder. **10.** Dinlediklerinde **gerçek** olanla **hayal ürünü** olanı ayırt eder. **11.** Dinlediklerinde **sebep-sonuç** ilişkileri kurar. **12.** Dinlediği şiirin **ana duygusunu** belirler. **13.** Dinlediklerinin **konusunu** belirler. **14.** Dinlediklerinin **ana fikrini** belirler. **15.** Dinlediği olayın nasıl gelişeceğini ve **sonucunu tahmin** eder. **16**. Konuşmacı, konuşma ortamı ve **konuşma içeriği** hakkındaki düşüncelerini belirtir. **17.** Dinlediklerinde dil, ifade ve bilgi yanlışlıklarını belirler. **18.** Dinledikleriyle ilgili çıkarımlar yapar. **19.** Bir etkinliğin veya işin aşamalarını anlatan **yönergeleri** uygular. **20.** Dinlediklerinde geçen **bilmediği kelimelerin anlamlarını** araştırır. **21.** Dinledikleriyle ilgili kendi yaşantısından ve günlük hayattan **örnekler** verir. **22.** Dinlediği konuya uygun **farklı başlıklar** bulur. **23.** Dinlediklerine ilişkin **karşılaştırmalar** yapar. **24.** Dinlediklerinde geçen **varlıkları ve olayları sınıflandırır**. **25.**Dinlediği konulara ilişkin sorular sorar ve sorulanlara cevap verir. **26.** Dinlediklerini özetler. **27.** Başlıktan hareketle dinleyeceği **konunun içeriğini** tahmin eder. **28.** Dinlediklerinde ortaya konulan sorunları belirler ve onlara farklı çözümler bulur. **29.** Dinlediklerini başkalarıyla paylaşır. **30.** Dinlediklerinde **“Hikâye Unsurları**”nı belirler. | | | | | | | | | **1.** Katılımlı dinler. **2.** Bilgi edinmek için haber, sunu, belgesel vb. dinler/izler.  **3.** Eğlenmek için masal, hikâye, şarkı, tekerleme, tiyatro vb. dinler/izler.  **4.** Grup konuşmalarını ve tartışmalarını dinler. | |
| **1. Konuşma Kurallarını Uygulama** | | | | | **2. Kendini Sözlü Olarak İfade Etme** | | | | | | **3.Tür, Yöntem ve Tekniklere Uygun Konuşma** | |
| **KONUŞMA** | **1.**Konuşmak için hazırlık yapar. **2.** Konuşma amacını belirler ve dinleyicilere ifade eder. **3.** Dinleyicilerle göz teması kurar. **4.** İşitilebilir bir ses tonuyla konuşur. **5.** Kelimeleri yerinde ve anlamlarına uygun kullanır. **6.** Kelimeleri doğru telâffuz eder. **7.** Akıcı konuşur. **8.** Sesine duygu tonu katar. **9.** Konuşmalarında beden dilini kullanır. **10.** Konuşma sırasında gereksiz hareketlerden kaçınır. **11.** Konu dışına çıkmadan konuşur. **12.** Görgü kurallarına ve değerlere (millî, manevi, kültürel, ahlaki, sosyal vb.) uygun konuşur. **13.** Konuşma konusunu belirler. | | | | **1.** Kendine güvenerek konuşur. **2.** Konuşmasında **olayları oluş sırasına göre** anlatır. **3.** Yeni öğrendiği kelimeleri konuşmalarında kullanır.  **4.** Konuşmasını görsel sunuyla destekler. **5.** Dinleyici grubunu ve bulunduğu ortamı dikkate alarak konuşur. **6.** Konuşmasında **ana fikri** vurgular. **7.** Konuşmasında, önemsediği bilgileri vurgular. **8.** Konuşurken dinleyicilere sorular sorar ve sorulara cevap verir. **9.** Konuşmalarında yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir. **10.** Konuşmalarında **destekleyici ve açıklayıcı** örnekler verir. **11.** Konuşmalarında **farklı düşünmeye yönlendiren** ifadeleri kullanır. **12.** Konuşmalarında **önem belirten** ifadeleri kullanır. **13.** Konuşması, konuşma içeriği ve konuşma ortamı hakkında düşünce belirtir. **14.** Konuşmalarında **karşılaştırmalar** yapar. **15.** Konuşmalarında **sebep-sonuç** ilişkileri kurar. **16.** Bir fikre katılıp katılmadığını nedenleriyle ortaya koyar. **17.** Duygu, düşünce ve hayallerini sözlü olarak ifade eder. **18.** Dilek, istek, beğeni ve şikâyetlerini ilgili kişilere bildirir. **19.** Kendisini, ailesini ve çevresini tanıtır. **20.** Bilgi edinmek amacıyla soru sorar. **21.** Konuşmalarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve **kim (5N 1K)** ögelerini vurgular. | | | | | | **1.** Günlük ilişkilerin gerektirdiği farklı durumlara uygun konuşur. **2.** Grup çalışmalarında duygu ve düşüncelerini paylaşır. **3.** Topluluk önünde konuşur. **4.** Üstlendiği role uygun konuşur. **5.** Masal, hikâye, fıkra veya filmi tekniğine uygun anlatır. **6.** Deneyim ve anılarını anlatır. **7.** Konuşmalarında betimlemeler yapar. **8.** İkna edici konuşur. **9.** Bildiği şiirleri topluluk önünde okur. | |
| **1.Okuma Kurallarını Uygulama** | | | | **2.Okuduğunu Anlama** | | | | | **3. Anlam Kurma** | | | |
| **OKUMA** | **1.**Okumak için hazırlık yapar. **2.** Okuma amacını belirler. **4.** Okuduğu kelimeleri doğru telâffuz eder. **5.** **Noktalama işaretlerine** dikkat ederek okur. **6.** İşitilebilir bir ses tonuyla okur. **7.** Sesli okumada vurgu ve tonlamalara dikkat eder. **8**. Akıcı okur.  **9.**Kurallarına uygun sessiz okur. **10.**Dikkatini okuduğuna yoğunlaştırır.  **11.** Kitabı özenle kullanır. | | | **1.** Ön bilgilerini kullanarak okuduğunu anlamlandırır. **2.** Metinde verilen ipuçlarından hareketle, karşılaştığı **yeni kelimelerin anlamlarını** tahmin eder. **3.** Okuma öncesi, okuma sırası ve sonrasında metinle ilgili soruları cevaplandırır. **4.** Metnin **giriş, gelişme ve sonuç** bölümleri hakkında tahminlerde bulunur. **5.** Okuduklarını zihninde canlandırır. **6.** Okuduklarındaki **duygusal ve abartılı ögeleri** belirler ve sorgular. **7.** Okuduklarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim **(5N 1K)** sorularına cevap arar. **8.** **Farklı düşünmeye yönlendiren** ifadeleri dikkate alarak okur. **9.** **Önem belirten ifadeleri** dikkate alarak okur. **10.** Okuduklarında **karşılaştırmalar** yapar. **11.** Okuduklarında **sebep-sonuç** ilişkileri kurar. **12.** **Destekleyici ve açıklayıcı** ifadeleri dikkate alarak okur. **13.** **Özetleyen ve sonuç bildiren** ifadeleri dikkate alarak okur.  **14.** Okuduklarında **gerçek** olanla **hayal ürünü** olanı ayırt eder. **15.** Okuduklarının **ana fikrini** belirler. **16.** Okuduklarının **konu**sunu belirler. **17.** Okuduğu şirin **ana duygusunu** belirler. **18.** Okuduğu **metnin içeriği** hakkındaki düşüncelerini belirtir. **19.** **Başlık ve içerik** ilişkisini sorgular. **20.** Metindeki anlam bakımından **çelişkili ifadeleri** saptar. **21.** Okuduklarından çıkarımlar yapar. **22.** Metinde ortaya konan sorunları belirler ve onlara farklı çözümler bulur. **23.** Metindeki düşüncelerle kendi düşünceleri arasındaki **benzerlik ve farklılıkları** belirler. **24.** Bir etkinliğin veya işin **aşamalarını** anlatan **yönergeleri** uygular. **25.** Okuduklarıyla ilgili, kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir. **26.** Okuduğunu **özetler**. **27.** Okuduklarında **“hikâye unsurları**”nı belirler. **28.** Okuduğu **metnin yazarı** hakkında bilgi edinir. **29.** Okuduklarında geçen **varlıkları ve olayları sınıflandırır**. **30.** Görsellerden yararlanarak, **metnin içeriğini** tahmin eder. **31.** Okuduğunu anlamlandırmada görsellerden yararlanır. **32.** Metin içerisindeki renkli, altı çizili, koyu vb. ifadelerin **önemli noktaları** vurguladığını bilerek okur. **33.** Okuduklarındaki dil, ifade ve bilgi yanlışlarını belirler. **34.** **Başlıktan** hareketle okuyacağı **metnin içeriğini** tahmin eder. **35.** Okuduklarını başkalarıyla paylaşır. | | | | | **1.** Metin içi anlam kurar.  **2.** Metin dışı anlam kurar. | | | |
| **4. Söz Varlığını Geliştirme**  **1.** Görsellerden yararlanarak söz varlığını geliştirir. **2.** Kelimelerin eş ve zıt anlamlılarını bulur. **3.** Eş sesli kelimelerin anlamlarını ayırt eder. **4.** Bilmediği kelimelerin anlamlarını araştırır. **5.** Ekleri kullanarak kelimeler türetir. | | | |
| **5. Tür, Yöntem ve**  **Tekniklere Uygun Okuma**  **1.** Serbest okuma yapar.  **2.** Not alarak okur. **3.** Anlama tekniklerini kullanır. **4.** Okurken önemli gördüğü yerleri belirginleştirir. **5.** Metnin türünü dikkate alarak okur. **6.** Eğlenmek için fıkra, bilmece, tekerleme, masal vb. okur. **7.** Paylaşarak okumaktan zevk alır. **8.** Rehber yardımıyla okur. **9.** Gazete ve dergi okur. **10.** Bilgi edinmek için okur. **11.** Sorgulayıcı okur. **12.** Metindeki anahtar kelimelerle çalışma yapar. | | | |
| **YAZMA** | **1. Yazma Kurallarını Uygulama** | | | | | **2. Kendini Yazılı Olarak İfade Etme** | | | | **3. Tür, Yöntem ve Tekniklere**  **Uygun Yazma** | | |
| **1.** Yazmak için hazırlık yapar. **2.** Yazma amacını belirler. **3.** Kelimeler, cümleler ve satırlar arasında uygun boşluklar bırakır. **4.** Bütün yazılarını bitişik eğik yazı ile yazar. **5.** **Anlamlı ve kurallı cümleler** yazar. **6.** Yazılarında noktalama işaretlerini doğru yazar ve yerinde kullanır. **7.** Yazılarında imlâ kurallarını uygular. **8.** Sayfa düzenine ve temizliğine dikkat eder.  **9.** Yazılarında **sözlük ve imla kılavuzundan** yararlanır. **10.** Konu dışına çıkmadan yazar.  **11.** Matematiksel ifadeleri doğru yazar. **12.** Yazma konusunu belirler. | | | | | **1.** Kelimeleri yerinde ve anlamlarına uygun kullanır. **2.** Yeni öğrendiği kelimeleri yazılarında kullanır. **3.** Yazısına uygun **başlık** belirler.  **4.** Olayları, **oluş sırasına** göre yazar. **5.** Yazılarında **kelime türlerini** işlevine uygun kullanır. **6.** Yazılarında **ana fikre** yer verir. **7.** Yazılarında **farklı düşünmeye yönlendiren** ifadeleri kullanır. **8.** Yazılarında kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir. **9.** Yazılarında uygun ifadeleri kullanarak, **destekleyici ve açıklayıcı** örnekler verir.  **10.** Yazılarında k**arşılaştırmalar** yapar. **11.** Yazılarında **sebep-sonuç** ilişkileri kurar. **12.** İzlenim ve deneyimlerine dayalı yazılar yazar.  **13.** Duygu, düşünce ve hayallerini anlatan yazılar yazar. **14.** Kendisini, ailesini ve çevresini **tanıtan yazılar** yazar. **15.** Özet çıkarır. **16.** Kendisine ilginç ve çekici gelen karakter, olay, yer, an ile ilgili görüş ve düşüncelerini yazar. **17.** Sorular yazar. **18.** Bir fikre katılıp katılmadığını nedenleriyle açıklayan yazılar yazar. **19.** Yazılarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim **(5N 1K**) ögelerini vurgular | | | | **1.** **Günlük, anı** vb. yazar. **2.** **Davetiye** ve **tebrik kartı** yazar. **3.** **Mektup** yazar.  **4.** **Açıklayıcı** ve bilgilendirici yazılar yazar. **5.** **Hikâye** yazar. **6.** Yazılarında **betimlemeler** yapar. 7. Kısa **oyunlar** yazar. **8.** **Şiir** yazar. **9.** İş birliği yaparak yazar. **10.** Vurgulamak istediği kelime ya da cümleleri farklı yazar. **11.** İstediği bir konuda yazılar yazar. **12.** Duyuru, afiş vb. yazar. **13.** **İkna edici** yazılar yazar. | | |
| **GÖRSEL OKUMA ve GÖRSEL SUNU** | **1. Görsel Okuma** | | | | | | | **2. Görsel Sunu** | | | | |
| **1.** Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını bilir. **2.** Grafik ve tablo ile verilenleri yorumlar. **3.** Harita ve kroki okur. **4.** Trafik işaretlerinin anlamlarını bilir. **5.** Reklamlarda verilen mesajları sorgular. **6.** Resim ve fotoğrafları yorumlar.  **7.** Kitle iletişim araçlarıyla (gazete, dergi, TV ) verilen bilgileri, haberleri, düşünceleri sorgular. **8.** Beden dilini yorumlar. **9.** Doğayı izler, doğadaki değişimleri fark eder ve yorumlar. 10. Çevresindeki sosyal olayları anlamlandırır ve yorumlar. **11.** Renkleri tanır, anlamlandırır ve yorumlar. **12.** Görsellerden hareketle cümleler ve metinler yazar. **13.** Karikatürde verilen mesajı algılar. **14.** Bilgi toplamak amacıyla bilişim teknolojilerinden yararlanır. **15.** Metin ve görsel ilişkisini sorgular. | | | | | | | **1.** Sunuma hazırlık yapar. **2.** Sunum yöntemini belirler. **3.** Duygu, düşünce, bilgi ve izlenimlerini resim, şekil ve sembol ve renkleri kullanarak görselleştirir. **4.** Bilgileri tablo ve grafikle sunar.  **5.** Duygu, düşünce ve izlenimlerini drama, tiyatro, müzikli oyun, kukla vb. yollarla sunar. **6.** Sunularında gerçek nesne ve modelleri kullanır. **7.** Sunularında içeriğe uygun görseller seçer ve kullanır.  **8.** Bilgi, duygu ve düşüncelerini sunmak amacıyla bilişim teknolojilerinden yararlanır. **9.** Sunularını değerlendirir. | | | | |
| **DİLBİLGİSİ KONULARI** | **1.** Ekleri kullanarak kelimeler türetir.  **2.** Anlamlı ve kurallı cümleler yazar.  **3.** Yazılarında kelime türlerini işlevine uygun kullanır.  **4.** Yazılarında farklı düşünmeye yönlendiren ifadeleri kullanır. | | | | | | | **1.** Burada yalnızca **“–cı, -lık, -lı, -sız**” eklerini kullanarak kelimeler türetilmelidir.  **2.** Cümlenin ögelerine değinilmeden öğrenciler, kurallı cümleler kurmaya özendirilmelidir.  **3.** Ad (adın iyelik ekleri),adın tekil ve çoğul biçimleri verilecek. Adların yerine kullanılan kelimeler (zamir) ve varlıkları çeşitli yönlerden niteleyen kelimeler (sıfat) ile ilgili örnekler verilecek. Kelime türlerinin tanımları verilmeyecektir.  **4.** Yazılarında, farklı bir düşünceye geçerken “ama, fakat, veya, yalnız, buna rağmen vb.” ifadelerinin kullanılması istenebilir. | | | | |
| **ATATÜRKÇÜLÜK** | **Konu:**  Atatürk’ün hayatını anlatan kitapları okumaya istek duyar. **3. Sınıf:** doğum yeri ve doğum tarihi, anne ve babası (ailesi), ölüm tarihi ve yeri, öğrenim hayatı. Yazılı ve görsel materyallerden yararlanarak Atatürk’ün öğrenim hayatı ile ilgili bir paragraf yazar. **Konu:** Atatürk’ün Hayatı: **3.Sınıf:** ilköğrenim ve orta öğrenim hayatı ile yüksek öğrenimini askeri okullarda tamamladığı. Millî Mücadele ile ilgili bir şiiri topluluk önünde okur. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma. **3. Sınıf:** Atatürk’ün vatan millet sevgisi ve önder oluşu ile ilgili şiirler Millî Mücadele’yi anlatan bir şiiri dinlerken zihninde canlandırdıklarını görselleştirir. **Konu:** Dayanışmanın toplum hayatındaki önemi **3. Sınıf:** Türk milletinin Kurtuluş Savaşı sırasında gösterdiği dayanışma. Atatürk’ün vatan ve millet sevgisi ile ilgili seçtiği şiirleri topluluk önünde okur. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “vatan ve millet sevgisi” Atatürk’ün vatan ve millet sevgisini gösteren materyalleri yorumlar. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “vatan ve millet sevgisi” 3. Okuduğu metinlerden yararlanarak Atatürk’ün insan sevgisini anlatan kısa bir öykü veya şiir yazar. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “insan sevgisi” Konu: Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “önder oluşu” 5. Dinlediği anının Atatürk’ün hangi özellikleri ile ilgili olduğunu tahmin eder. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma **3. Sınıf:** Atatürk’ün kişilik özelliklerinden “önder oluşu, vatan millet sevgisi, planlı çalışması”  **Konu:** Atatürk’le ilgili anılar **3. Sınıf:** Atatürk’ün doğa sevgisi, Planlı Çalışması 11. Atatürk’ün planlı çalışmayı benimseyen kişilik özelliğini anlatan anılardan çıkarım yapar. **Konu:** Atatürk’ün kişiliği ve özelliklerini tanıma. **3. Sınıf:** Türk Milletinin Atatürk’ün önderliğinde kavuştuğu hak ve hürriyetler (yerleşme ve seyahat hürriyeti, düşünce hürriyeti) | | | | | | | | | | | |
| **DERS İÇİ, DİĞER DERSLERLE VE ARA DİSİPLİNLERLE İLİŞKİLENDİRME**  **Ders İçi İlişkilendirme:** 3.1. Katılımlı dinler. 2.25. Dinlediği konulara ilişkin sorular sorar ve sorulanlara cevap verir. 1.6. Kelimeleri doğru telâffuz eder. 1.7. Akıcı konuşur. 1.4. İşitilebilir bir ses tonuyla konuşur. 1.5. Kelimeleri yerinde ve anlamına uygun kullanır. .16. Kendini, ailesini ve çevresini tanıtır. 2.14. Duygu, düşünce ve hayallerini sözlü olarak ifade eder. 2.15. Dilek, istek, beğeni ve şikâyetlerini ilgili kişilere bildirir. 3.2. Grup çalışmalarında duygu ve düşüncelerini paylaşır. 3.3. Topluluk önünde konuşur. 2.5. Dinleyici grubunu ve bulunduğu ortamı dikkate alarak konuşur.  **Ara disiplinlerle ilişkilendirme:** **⮵**Rehberlik ve Psikolojik Danışma (2.19 - 15) 15. Sözlü ve yazılı talimatlara uyar 7. Sözsüz iletişimi kullanarak (uygun yüz ifadeleriyle) olumlu ve olumsuz duygularını gösterir. 11. Kendinin ve başkalarının hata yapabileceğini kabul eder, bunu hoşgörüyle karşılar. 16. Grup içinde duygu ve düşüncelerini paylaşır, grupla işbirliği yapar. C.3.19. Birey, toplum ve çevre arasındaki karşılıklı bağımlılığı kavrar ve bunu gösteren örnekler verir. (3.7. kazanım için Matematik dersi Düzlem alt öğrenme alanı (Kazanım 1-2) 1. Düzlemi, modelleri ile tasvir eder. 2. Düzlemsel şekilleri modelleri ile tasvir eder. 10. Dinleme ve fikirlerini savunma gibi zihinsel becerileri gerçekleştirir. 4. Etkili çalışma becerilerini kullanır, öğrenmeyle ilişkisini açıklar. | | | | | | | | | | | | |
| **Performans Görevi** | | |  | | | | | | | | | |
| **Proje Ödevi** | | |  | | | | | | | | | |
| **Değerlendirme Etk.** | | | Öz değerlendirme formları, gözlem formları, öğrenci seçki dosyası değerlendirme, öğrenci ürün dosyası değerlendirme, kazanım değerlendirme formları, kitap okuma izleme formları, | | | | | | | | | |