|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TARİH** | **SÜRE** | **ANA KAZANIM TEMALARI** | **KAZANIMLAR** | **ARAÇ ve GEREÇ** | **AÇIKLAMALAR** | **BELİRLİ GÜN ve HAFTALAR** |
| **16 EYLÜL – 4 EKİM 2013** | **6 SAAT** | **İSTİKLAL MARŞI’MIZ** | **A.5.** İstiklal Marşı’nı anlamına uygun dinler. | İstiklal Marşı CD’si |  | İLKÖĞRETİM HAFTASI |
| **7– 25 EKİM 2013** | **5 SAAT** | **BİRLİKTE MÜZİK YAPARKEN** | **A.1.** Konuşurken ve şarkı söylerken sesini doğru kullanır.  **A.2.** Birlikte söyleme ve çalma kurallarına uyar.  **A.3.** Duyduğu basit ritim ve ezgiyi tekrarlar. | Farklı tekerlemeler, “Bu Vatan” ve “Balık, Ördek, Kurbağa” şarkılarının notaları | **A.2. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Ders içi ilişkilendirme:** “Konuşurken ve şarkı söylerken sesini doğru kullanır.” kazanımı ile ilişkilendirilmelidir.  **B.3. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Uyarı:** Bu sınıf düzeyinde dörtlük, sekizlik, on altılık nota ile dörtlük ve sekizlik sus süre değerlerinden oluşan ritim kalıpları kullanılmalıdır.  **Uyarı:** Ritim kalıpları ve ezgiler basit usullerde olmalı ve iki ölçüyü geçmemelidir.  **Ders içi ilişkilendirme:** “Birlikte söyleme ve çalma kurallarına uyar.” Kazanımı ile ilişkilendirilmelidir. |  |
| **28 EKİM – 15 KASIM 2013** | **6 SAAT** | **RİTİM ÇALGISI İLE KISA VE UZUN SESLER** | **B.1.** Müzikteki uzun ve kısa ses sürelerini fark eder.  **A.7.** Yarattığı ritim çalgısıyla, dinlediği ve söylediği müziğe eşlik eder. | Ritim çalgıları ve “Oyun” isimli şarkının notaları | **B.1. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Uyarı:** Dörtlük, sekizlik, on altılık nota ile dörtlük ve sekizli sus süre değerleri kullanılmalıdır.  **Uyarı:** Bu sınıf düzeyinde süre değerleri ritim kareleri ve ritim noktaları yöntemiyle verilmelidir.  **Diğer derslerle ilişkilendirme:** “Görsel Okuma ve Görsel Sunu” Öğrenme Alanı: Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını bilir.  **A.7. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Uyarı:** Ritimsel eşliklerde en küçük değer olan dörtlük, sekizlik nota ve dörtlük sus süreleri kullanılmalıdır.  **Ders içi ilişkilendirme:** “Müzikteki uzun ve kısa ses sürelerini fark eder.” kazanımı ile ilişkilendirilmelidir.  **Diğer derslerle ilişkilendirme:** “Görsel Okuma ve Görsel Sunu” Öğrenme Alanı: Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını bilir. |  |
| **18 – 29 KASIM 2013** | **4 SAAT** | **SESİN YÜKSEKLİĞİ** | **B.2.** Müzikteki ses yüksekliklerini grafikle gösterir. | Anne, baba, ağabey, kız çocuk ve bebek resimlerinin olduğu kartlar ve “Avcı” isimli şarkının notası | **B.2. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Diğer derslerle ilişkilendirme:** Matematik Dersi “Veri” Öğrenme Alanı: Şekil grafiği oluşturur.  **Diğer derslerle ilişkilendirme:** “Görsel Okuma ve Görsel Sunu” Öğrenme Alanı: Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını bilir. |  |
| **2 – 13 ARALIK** | **4 SAAT** | **EZGİ DENEMELERİ YAPALIM** | **C.3.** Ezgi denemeleri yapar. | “Sınıftaki Eşyalar” ve “Çık Çıkalım Çayıra” tekerlemeleri |  |  |
| **16 ARALIK 2013 – 3 OCAK 2014** | **6 SAAT** | **FARKLI RİTMİK YAPIDAKİ EZGİLERİMİZ** | **C.4.** Farklı ritmik yapılardaki ezgilere uygun hareket eder.  **B.4.** Müzikleri uygun hız ve gürlükte seslendirir. | “Üç Elma” adlı türkünün olduğu CD, “Üç Elma” türküsünün ve “Ninni” şarkısının notaları | **C.4. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Uyarı:** 3/4’lük ve 6/8’lik ölçülere ilişkin ritmik yapı, teorik değil; hissettirilerek verilmelidir.  **B.4. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Uyarı:** Çabuk-yavaş hız ve kuvvetli-hafif gürlük çalışmaları yapılmalıdır.  **Uyarı:** Seslendirme kavramı, çalma ve söyleme etkinliklerini kapsamaktadır. |  |
| **6 – 17 OCAK 2014** | **4 SAAT** | **BİLDİĞİMİZ ÇALGILAR** | **D.1.** Bildiği çalgıları kullanım biçimlerine göre sınıflandırır. | Çalgı Resimleri | **D.1. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Uyarı:** Öğrencilere sınıfta ve çevresinde tanıştığı vurmalı ( ezgili ve ezgisiz vurmalılar ), nefesli, yaylı, tuşlu ve telli çalgılar tanıtılmalıdır. |  |
| **20 – 24 OCAK 2014** | **2 SAAT** | **HALK OYUNLARIMIZ** | **D.2.** Çevresindeki halk oyunlarını müzikleri ile tanır. | Farklı halk oyunlarına ait görüntülü CD’ler, Halk oyunları müziklerinin olduğu CD’ler ve “Atabarı” türküsünün notası |  |  |
| **10 – 21 ŞUBAT 2014** | **4 SAAT** | **MÜZİK, SÖZ VE HAREKET** | **B.5.** Müziklerdeki aynı ve farklı söz kümelerini harekete dönüştürür. | “Ceviz Adam” tekerlemesinin notası | **B.5. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Uyarı:** Çalışmalar seviyeye uygun şarkı ve türkü örnekleri ile yapılmalıdır. |  |
| **24 ŞUBAT – 14 MART 2014** | **6 SAAT** | **MÜZİK VE DANS** | **C.2.** Müziklerde yer alan farklı ezgi cümlelerini dansa dönüştürür.  **C.1.** Dinlediği müziklerle ilgili duygu ve düşüncelerini ifade eder. | “Mutluluk” şarkısının bulunduğu CD ve şarkının notası | **C.2. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Uyarı:** Şarkının değişen bölümleri sezdirilerek verilmeli, bilişsel anlatım yöntemine girilmemelidir.  **C.1. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Uyarı:** Öğrencilerin duygularını farklı anlatım yollarıyla ( drama, resim, şiir, düz yazı, tiyatro vb. ) ifade etmeleri sağlanır.  **Diğer derslerle ilişkilendirme:** Türkçe dersi, “Görsel Okuma ve Görsel Sunu” Öğrenme Alanı: Bilgi, düşünce ve izlenimlerini resim, şekil ve sembol kullanarak görselleştirir. Duygu, düşünce ve izlenimlerini drama, tiyatro, müzikli oyun, kukla vb. yollarla sunar.  **Rehberlik ve Psikolojik Danışma:** Grup içinde duygu ve düşüncelerini paylaşır, grupla işbirliği yapar. |  |
| **17 MART – 4 NİSAN 2014** | **6 SAAT** | **FARKLI TÜRLER,**  **FARKLI MÜZİKLER** | **D.3.** Farklı türlerdeki müzikleri dinleyerek müzik beğeni ve kültürünü geliştirir. | Farklı müzik türlerine ait CD’ler | **D.3. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Uyarı:** Öğrendikleri müzik türlerinin yanı sıra farklı müzik türlerinden de düzeye uygun olarak seçilen nitelikli örnekler dinletilmelidir. |  |
| **7 NİSAN – 9 MAYIS 2014** | **9 SAAT** | **BELİRLİ GÜN VE HAFTALARIMIZ** | **A.3.** Belirli gün ve haftalarla ilgili müzikleri anlamına uygun söyler.  **A.6.** Müzik çalışmalarını sergiler. | Belirli gün ve haftalara ait şarkı türkü ve marşların olduğu CD’ler, “Cumhuriyet Marşı”, “Ağaca Övgü”, “Bay Mikrop”, “23 Nisan Kutlu Olsun” ve “Trafikçilik Oyunu” isimli şarkıların notaları | **A.3. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Diğer derslerle ilişkilendirme:** Türkçe Dersi, “Görsel Okuma ve Görsel Sunu” Öğrenme Alanı: Duygu, düşünce ve izlenimlerini drama, tiyatro, müzikli oyun, kukla vb. yollarla sunar.  **Diğer derslerle ilişkilendirme:** Hayat bilgisi dersi, “Okul Heyecanım” Teması: Özel günlerin paylaşımlar için uygun zamanlar olduğunu kabul eder ve kutlamalar için alternatifler üretir.  **A.6. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Uyarı:** Öğrencilerin birikimlerini sunmaları istenmelidir.  **Ders içi ilişkilendirme:** “Dinlediği müziklerle ilgili duygu ve düşüncelerini ifade eder.” kazanımı ile ilişkilendirilmelidir.  **Diğer derslerle ilişkilendirme:** Türkçe dersi “Görsel Okuma ve Görsel Sunu” Öğrenme Alanı: Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını bilir. |  |
|  |
| **12 MAYIS- 13 HAZİRAN 2014** | **9SAAT** | **ATATÜRK VE MÜZİK** | **A.4.** Atatürk ile ilgili düzeyine uygun şarkıları doğru ve etkili söyler.  **D.4.** Çevresindeki Atatürk ile ilgili müzik etkinliklerine katılır.  **D.6.** Atatürk ile ilgili şarkı dağarcığını geliştirmeye istekli olur.  **D.7.** Çevresindeki Atatürk ile ilgili müzik etkinliklerine katılmaktan zevk alır. | Atatürk ile ilgili görsel ve işitsel materyaller ( DVD, CD, Mp3 çalar vb. ) , “Atatürk’ü Severim”, “Atatürk’üm” ve “Atatürk’ün Çiçekleri” isimli şarkıların notaları. | **A.4. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Uyarı:** 10 Kasım Atatürk’ü anma törenlerinde ve milli bayramlarda bu kazanıma yer verilmelidir.  A.1. 🡪 A.4.  **Diğer derslerle ilişkilendirme:** Hayat Bilgisi Dersi, “Okul Heyecanım” Teması: Atatürk’ün hayatıyla ilgili olgu ve olayları sanat yoluyla ifade eder.  **D.5. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Uyarı:** 10 Kasım Atatürk’ü anma törenlerinde ve milli bayramlarda bu kazanıma yer verilmelidir.  **D.7. Kazanımı ile İlgili Açıklama:**  **Diğer derslerle ilişkilendirme:** Hayat Bilgisi Dersi, “Okul Heyecanım” Teması: Atatürk’ün hayatıyla ilgili olgu ve olayları sanat yoluyla ifade eder. |  |